



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

28.12.2020

№ *12062/1*

Об утверждении
учебно-методической документации
дополнительной образовательной
программы (шифр С1.1199.*)

В соответствии с приказом первого проректора по учебной, внеучебной и учебно-методической работе от 22.08.2016 № 6372/1 «Об утверждении Регламента создания и реализации дополнительных образовательных программ» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить учебно-методическую документацию дополнительной общеобразовательной программы «Современная русская литература» (шифр С1.1199.*):
 - 1.1. Компетентностно-ориентированный учебный план (регистрационный номер 20/1199/1) (Приложение №1);
 - 1.2. Календарный учебный график (Приложение №2);
 - 1.3. Общую характеристику (шифр С1.1199.*) (Приложение №3).
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить публикацию настоящего приказа на сайте СПбГУ.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: служебная записка директора Центра дополнительных образовательных программ по направлению русский язык как иностранный – заместителя начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам Поповой О.И. от 08.06.2020 № 04/1-01-103.

Начальник
Управления образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение №1 к приказу
начальника
Управления образовательных программ

от 25.12.2020 № 12062/1

Санкт-Петербургский государственный университет
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы

Современная русская литература
Contemporary Russian Literature

вид программы	<i>ДОП на базе среднего (полного) общего</i>
позиция в лицензии	<i>Дополнительное образование детей и взрослых</i>
форма обучения:	<i>очная</i>
язык(и) обучения:	<i>английский</i>

Регистрационный номер учебного плана	20/1199/1
--------------------------------------	-----------

Санкт-Петербург

Раздел 1. Организация обучения и итоговой аттестации

Трудоёмкость, зачётных единиц	Наименование учебной дисциплины, практики, формы научно- исследовательской работы, процедуры аттестации	Виды аттестации	Формы аттестации	Число часов аудиторной работы									Число часов самостоятельной работы					Всего часов контак тной работы	Всего часов самост оятель ной работы
				Лекции	Семинары	Консультации	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	Коллоквиумы	Текущий контроль	Аттестация	В присутствии преподавателя	Под руководством преподавателя	В т.ч. с использованием учебно- методич. материалов	Текущий контроль	Аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
03 нед. Учётных недель 03																			
Базовая часть периода обучения																			
2	[063391] Современная русская литература Contemporary Russian Literature	итоговая аттестация	итоговый зачёт	20	0	0	12	0	0	0	0	2	0	0	38	0	0	34	38
Вариативная часть периода обучения																			
Не предусмотрено																			

Приложение №2 к приказу
начальника
Управления образовательных программ

от 22.12.2020 № 12062/1

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной профессиональной образовательной программы
«Современная русская литература»
Шифр образовательной программы С1.1199.*

Вариант реализации 1.

№ п/п	Вид учебной работы	Продолжительность, в днях
1	Учебные занятия	20
2	Итоговая аттестация	1

Приложение №3 к приказу
начальника
Управления образовательных программ

от 28.12.2020 № 12062/1

Санкт-Петербургский государственный университет
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
дополнительной профессиональной образовательной программы

Современная русская литература
Contemporary Russian Literature

Шифр образовательной программы С1.1199*

вид программы *ДОП на базе среднего (полного) общего*
позиция в лицензии *Дополнительное образование детей и взрослых*

Форма обучения: *очная*
Язык(и) обучения: *английский*
Срок(и) обучения: *3 учетные недели*

Раздел 1. Общая информация об образовательной программе

1.1. Цель (аннотация/ миссия) ДОП

Курс знакомит обучающихся с состоянием современной русской литературы, историей ее формирования в позднесоветские и 1990-е годы, основными течениями в прозе 2000-х — 2010-х годов, творчеством наиболее известных действующих писателей, таких как Борис Акунин, Виктор Пелевин, Захар Прилепин, Владимир Сорокин, Татьяна Толстая, Михаил Шишкин и др.; дает навыки анализа художественного текста. Курс адресован прежде всего иностранной аудитории, желающей узнать больше о современной русской культуре и литературе.

Задачи курса –

- познакомить слушателей с основными вехами жизни и творчества современных русских писателей и направлением их творческой эволюции;
- определить особенности поэтики и проблематики их наиболее значительных произведений;
- познакомить студентов с основными литературоведческими концепциями, посвященными творчеству отдельных авторов и литературному процессу 1990–2010-х годов в целом.

1.2. Требования к профессорско-преподавательскому составу, необходимому для реализации образовательной программы

К преподаванию дисциплины могут быть допущены специалисты-филологи, имеющие ученую степень кандидата или доктора наук по специальности 10.01.01 «Русская литература» и научные публикации по тематике курса в индексируемых изданиях.

1.3. Условия реализации, делающие ДОП уникальной или дающие дополнительные конкурентные преимущества на рынке образовательных услуг

В рамках курса описывается и интерпретируется современный русский литературный процесс, который еще не имеет устойчивых форм концептуализации (образовательные программы для учебных заведений; учебники и учебные пособия и проч.) и не так часто является предметом рассмотрения даже в специализированных вузовских программах.

ДОП реализуется на английском языке — языке международного общения, что делает потенциальную адресную аудиторию в точном смысле слова международной.

Курс посвящен новейшему литературному процессу, а значит, может быть интересен не только зарубежному слушателю или специалисту-филологу, но и всем интересующимся актуальной русской литературой и культурой.

1.4. Возможные модели особенности реализации (параллельное, дистанционное, электронное обучение, сетевая форма обучения и др., если есть)

Не предусмотрено.