



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРИКАЗ

07.11.2022

№ 11762/1

О методическом обеспечении
государственной итоговой аттестации в
2023 году (СВ.5155.*)

В соответствии с Правилами обучения по основным образовательным программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и среднего профессионального образования в Санкт-Петербургском государственном университете, утвержденными приказом от 29.01.2016 № 470/1 (с последующими изменениями и дополнениями), приказом от 03.07.2018 № 6616/1 «Об утверждении форм программ государственной итоговой аттестации» (с последующими изменениями и дополнениями) и в целях методического обеспечения государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам в 2023 году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить программу государственной итоговой аттестации в форме выпускной квалификационной работы по основной образовательной программе бакалавриата СВ.5155.* «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» направления 54.03.04 Реставрация (Приложение).

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шипмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Методическое обеспечение государственной итоговой аттестации в 2023 году» (<https://edu.spbu.ru/gia/16-normativnyie-akty/384-metodicheskoe-obespechenie-gosudarstvennoj-itogovoj-attestatsii-v-2023-godu.html>) не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество, по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 29.09.2022 №05/2.1/52-03-9.

Проректор по
учебно-методической работе

Э.А. Зелетдинова

Приложение

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 07.11.2022 № 11762/1

**Программа государственной итоговой аттестации
в форме защиты выпускной квалификационной работы
по направлению 54.03.04 «Реставрация»
по основной образовательной программе «Реставрация произведений
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»,
уровень образования бакалавриат**

1. Общие положения

1.1. Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

1.2. ВКР является самостоятельным исследованием (творческим проектом) обучающегося, выполненным под руководством назначенного ему научного руководителя, в соответствии с установленными требованиями.

1.3. Целью защиты ВКР является определение уровня подготовленности выпускников и проверка сформированности компетенций, предусмотренных учебным планом основной образовательной программы в соответствии с требованиями действующего образовательного стандарта.

1.4. Объем государственной итоговой аттестации, учебный период и сроки государственной итоговой аттестации указаны в актуальном учебном плане и календарном учебном графике.

1.5. Язык подготовки и защиты ВКР: язык реализации образовательной программы.

2. Требования к структуре и содержанию ВКР

2.1. Структура и содержание ВКР обучающихся по основной образовательной программе «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» должны соответствовать следующим требованиям: к процедуре защиты должны быть представлены практическая часть ВКР в форме выполненного реставрационного проекта и теоретическая часть ВКР в форме пояснительной записки.

3. Требования к порядку выполнения и оформления ВКР

3.1. Требованием при подготовке ВКР в соответствии с общепринятыми этическими и правовыми нормами является добросовестное цитирование. Выполнение данного требования отражается в отзыве научного руководителя ВКР на основании результатов проверки ВКР на объем заимствования, в т.ч. содержательного выявления неправомерных заимствований.

3.2. Титульный лист ВКР оформляется в соответствии с формой титульного листа, утвержденной приказом проректора по учебно-методической работе от 03.07.2018 №6616/1 «Об утверждении формы программы государственной итоговой аттестации».

3.3. Обучающийся должен подготовить ВКР в соответствии с требованиями к структуре и содержанию ВКР, указанными в настоящей Программе, а также в соответствии с графиком выполнения ВКР, составленным совместно с научным

руководителем. Обучающийся должен представить окончательный вариант ВКР научному руководителю не менее чем за месяц до назначенной даты защиты ВКР.

3.4. Научный руководитель проверяет ВКР и составляет отзыв о личных творческих качествах выпускника, проявленных в ходе работы над ВКР.

4. Методика и критерии оценки ВКР

4.1. Вид ВКР: творческая работа.

4.2. Продолжительность защиты ВКР: 30 – 40 минут.

4.3. Методика и критерии оценки ВКР: ВКР оценивается по следующим параметрам, позволяющим определить степень сформированности компетенций, предусмотренных в процессе освоения образовательной программы:

А) полнота раскрытия заявленной темы и концепции проекта реставрации;

Б) самостоятельная разработка методики и технологии реставрационных работ на памятниках культурного наследия;

В) производство реставрационных работ в полном соответствии с принципами научной реставрации;

Г) качество и полнота представленной документации (фотофиксация, паспорт реставрации, мультимедийная презентация проведенных работ).

Оценка «отлично» выставляется, если:

– реставрация объекта произведена с учетом всех требований реставрационного задания;

– при разработке методики реставрации проведен весь комплекс натуральных, историко-архивных и библиографических исследований;

– обучающийся проявил знание и понимание истории вопроса;

– мультимедийная презентация включает в себя полный объем данных по проведенным исследовательским и реставрационным работам;

– в работе отсутствуют фактические ошибки;

– при производстве реставрационных работ обучающийся продемонстрировал свободное владение различными техниками и технологиями реставрации разных видов художественных отделок памятника;

– документация на реставрацию памятника представлена в полном объеме и в полной мере отвечает принципам научной реставрации;

– пояснительная записка включает весь комплекс проведенных исследовательских и реставрационных работ;

– фотофиксация, паспорт реставрации, мультимедийная презентация в полном объеме отражают ход выполненных работ на всех его стадиях.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

– содержание и качество работы в основном соответствует изложенным выше требованиям, предъявляемым к работе с оценкой «отлично», но имеются некоторые недостатки, как-то:

– реставрация выполнена без полного учета требований реставрационного задания;

– работа содержит ряд технических недочетов при производстве исследовательских и реставрационных работ;

– неточности в использовании терминологии;

– подача проекта не полностью соответствует требованиям, определенным для ВКР по направлению «Реставрация».

Оценка «удовлетворительно» ставится при наличии одного или нескольких из следующих недостатков:

- выполнение работы не соответствует одному или нескольким требованиям, предъявляемым к работе с оценкой «отлично»;
- обучающийся на защите не проявил достаточного знания и понимания теоретических проблем, связанных с темой проекта;
- при производстве реставрационных работ нарушены технологические нормативы, объект не закончен;
- в работе много технического брака;
- имеются технических недочеты при производстве исследовательских и реставрационных работ;
- оформление работы в целом соответствует требованиям, определенным для ВКР по направлению «Реставрация»;
- отсутствуют некоторые элементы подачи, подача выполнена небрежно;
- неправильное использование или незнание терминологии.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при наличии одного или нескольких из следующих недостатков:

- содержание работы не соответствует требованиям, предъявляемым к работам с оценкой «отлично»;
- в работе установлены части, выполненные иным лицом;
- реставрация объекта не соответствует требованиям реставрационного задания;
- при создании объекта нарушены технологические нормативы;
- в работе много технического брака;
- оформление работы не соответствует требованиям, определенным для ВКР по направлению «Реставрация»;
- неполный объем подачи;
- терминология не используется.

5. Процедура защиты ВКР

5.1. ВКР подлежит размещению обучающимся в системе информационной поддержки образовательного процесса в порядке, предусмотренном соответствующим регламентом, в соответствии с Правилами обучения СПбГУ.

5.2. Государственная итоговая аттестация для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

5.3. Защита ВКР осуществляется в соответствии с Правилами обучения СПбГУ.

5.4. В ситуации крайней необходимости в целях защиты жизни и здоровья обучающихся, научно-педагогических работников и сотрудников, обеспечивающих проведение государственной итоговой аттестации, по решению уполномоченного должностного лица государственная итоговая аттестация может быть проводится исключительно с применением дистанционных технологий.