



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

15.12.2022

№ 13528/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5046.\*) «История искусств»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5046.\*) «История искусств» по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шипмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 28.11.2022 № 05/2.1/50-03-12, служебная записка директора Института истории Даудова А.Х. от 12.12.2022 № 43/3-07-183.

Начальник Управления  
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 15.12.2022 № 13528/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5046. \*) «История искусств» по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Бельская Вера Дмитриевна	Сравнительный анализ проблематики русского искусства: на материалах советской и эмигрантской периодики за 1942 - 1956 годы	Петров Евгений Вадимович	доцент	Кафедра источниковедения истории России
2	Гардымова Анна Кирилловна	Проблема гендера в искусстве немецкого экспрессионизма	Рыков Анатолий Владимирович	профессор	Кафедра истории западноевропейского искусства
3	Гу Цзянхун	Новгородская архитектура XII - первой трети XIII века: этапы развития и региональные особенности	Антипов Илья Владимирович	доцент	Кафедра истории русского искусства
4	Ельфимова Екатерина Андреевна	Венера Таврическая: проблема датировки и характеристики образа	Мальцева Светлана Владиславовна	доцент	Кафедра истории русского искусства
5	Карон Мари Ноэль Э	Картины последователей Иеронима Босха в музеях России	Костыря Максим Алексеевич	доцент	Кафедра истории западноевропейского искусства

6	Мерсиянова Элина Анваровна	Концепция религиозного символизма в творчестве Каспара Давида Фридриха	Мартынова Дарья Олеговна	ассистент	Институт истории Санкт- Петербургского государственного университета
7	Перевалова Анастасия Николаевна	Ленинградский завод художественного стекла и тенденции развития отечественного художественного стеклоделия 1940 – 1980-х годов	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства
8	Радущинский Георгий Дмитриевич	Автомобильный дизайн Франции 1930-х годов в контексте искусства модернизма	Рыков Анатолий Владимирович	профессор	Кафедра истории западноевропейского искусства
9	Савина Елизавета Юрьевна	Всёчество и концепции народного искусства в русском авангарде	Рыков Анатолий Владимирович	профессор	Кафедра истории западноевропейского искусства
10	Сергеева Екатерина Дмитриевна	Лиможские нарративные реликварии XII - XIII веков в контексте памятников «Алиеноровского круга»	Дмитриева Анна Алексеевна	доцент	Кафедра истории западноевропейского искусства
11	Степанян Карина Георгиевна	Пейзажные и перспективные росписи в русском интерьере эпохи классицизма	Скворцова Екатерина Александровна	доцент	Кафедра истории русского искусства
12	Цыганкова Арина Сергеевна	История и репертуар плаката в годы Гражданской войны	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства