



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## ПРИКАЗ

21.12.2022

№ 13966/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5614.\*) «Филологические основы редактирования и критики»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5614.\*) «Филологические основы редактирования и критики» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение от 02.12.2022 № 05/2.1/45-03-19.

Начальник Управления  
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 21.12.2022 № 13966/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5614.\*) «Филологические основы редактирования и критики» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Волков Владислав Андреевич	Языковые средства воздействия на читателя в романе Андрея Белого «Петербург» (синтаксический и пунктуационный уровни)	Пушкарева Наталия Викторовна	доцент	Кафедра русского языка
2	Жмаченко Анна Михайловна	Лексическое наполнение и синтаксическое выражение центрального образа романа М. Тарковского «Тойота-Креста»	Митрофанова Ирина Анатольевна	доцент	Кафедра русского языка
3	Кирсанова Анна Андреевна	Мир звуков в повести В.П. Астафьева «Последний поклон» (лингвистический аспект)	Старовойтова Ольга Альбертовна	доцент	Кафедра русского языка
4	Медведева Мария Дмитриевна	Лингвистические и паралингвистические средства воздействия на читателя в экранной культуре (на материале электронного журнала «Арзамас»)	Пушкарева Наталия Викторовна	доцент	Кафедра русского языка
5	Овсянникова Валерия Андреевна	Семантика графического облика текста в современной российской прозе (на материале произведений Д. С. Осокина)	Руднев Дмитрий Владимирович	доцент	Кафедра русского языка
6	Пугаченкова	Ранняя рецепция творчества Ш. Бодлера в	Багно Всеволод	профессор	Кафедра истории

	Юлия Александровна	России: переводческий аспект	Евгеньевич		русской литературы
7	Сущих Анна Олеговна	Термины как лексическое средство эвфемизации в русскоязычных текстах «ковидной» новостной повестки	Митрофанова Ирина Анатольевна	доцент	Кафедра русского языка
8	Тюнина Ксения Витальевна	Феминистские идеи в творчестве И. Ефремова (на материале романов «Туманность Андромеды» и «Час Быка»)	Бугаева Любовь Дмитриевна	профессор	Кафедра истории русской литературы
9	Шлыкова Екатерина Юрьевна	Особенности языкового выражения субъектных сфер в повести Л. С. Петрушевской «Время ночь»	Митрофанова Ирина Анатольевна	доцент	Кафедра русского языка