



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

22.12.2022

№ 14114/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5591.*) «Графический дизайн»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5591.*) «Графический дизайн» по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 25.11.2022 № 05/2.1/52-03-11; приказ от 02.12.2019 № 11812/1 «О внесении изменений в приказ от 13.11.2017 № 11186/1 «О требованиях к научному руководителю выпускной квалификационной работы обучающегося и обязанностях научного руководителя ВКР» (с последующими изменениями и дополнениями)».

Начальник Управления
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 22.12.2022 № 14114/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5591.*) «Графический дизайн» по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Гао Тунъюй	Моя жизнь в Петербурге	Азарян Вероника Александровна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
2	Жэнь Боюй	Методы и средства проектирования онлайн-ресурса для коммуникации и поддержки детей с расстройствами аутистического спектра	Зырянова Анна Александровна	доцент	Кафедра дизайна
3	Ли Цзюньсянь	Дизайн для реабилитации. Разработка концепции дидактических материалов к авторскому курсу профилактики здоровья на основе даосских практик	Александрова Татьяна Игоревна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
4	Матыжева Екатерина Григорьевна	Реальное, социальное и виртуальное «Я». Разработка онлайн-сервиса для самоидентификации	Александрова Татьяна Игоревна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
5	Сиразетдинов Тимур Рустэмович	Генеративные системы в дизайне коммуникации	Старцев Константин Григорьевич	доцент	Кафедра дизайна
6	Смирнова Анастасия Александровна	Комплексная брендинговая разработка для магазина товаров для животных	Никитина Анна Александровна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
7	Соколова Анна Дмитриевна	Методы организации иммерсивного пространства в среде дизайн-образования	Александрова Татьяна Игоревна	старший преподаватель	Кафедра дизайна

8	У Хаоян	Разработка графической концепции авторского печатного издания для детей «Защита редких видов животных»	Лапутенко Юлия Валерьевна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
9	Федотов Олег Сергеевич	Разработка дизайн-стратегии для магазина экопродуктов	Никитина Анна Александровна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
10	Хуан Сэньли	Роль графического дизайна в коммуникациях смешанного формата в обучающей сфере (на примере взаимодействия с китайскими студентами)	Витковская Светлана Владимировна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
11	Хуэй Сян	Традиционное китайское искусство в контексте современного дизайна. На примере графического сопровождения онлайн-курса «Традиционная китайская живопись Гунби»	Лапутенко Юлия Валерьевна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
12	Цзинь Цзинь	Дизайн для формирования привычек. Разработка концепции студенческого бренда, поддерживающего формирование здорового образа жизни	Александрова Татьяна Игоревна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
13	Чернышева Анна Николаевна	Аудиовизуальное издание о шуме как ресурсе в познании и искусстве	Старцев Константин Григорьевич	доцент	Кафедра дизайна
14	Чжан Яочжун	Методы и средства проектирования мобильного приложения для ухода за пожилыми людьми с болезнью Альцгеймера	Зырянова Анна Александровна	доцент	Кафедра дизайна
15	Чжао Шубо	Рекламно-графическое сопровождение выставочного проекта	Лапутенко Юлия Валерьевна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
16	Чэнь Си	Разработка дизайн-концепции иллюстрированного авторского издания	Никитина Анна Александровна	старший преподаватель	Кафедра дизайна
17	Шершнёва Анастасия Александровна	Методы и средства проектирования личного кабинета пациента для Клиники высоких медицинских технологий им.Н.И.Пирогова	Зырянова Анна Александровна	доцент	Кафедра дизайна

		СПбГУ			
18	Шестопалова Мария Романовна	Разработка концепции информационно-графического и мультимедийного сопровождения для Музея Мирового океана	Лапутенко Юлия Валерьевна	старший преподаватель	Кафедра дизайна