



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

22.12.2022

№ 14120/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5620.*) «Музыкальная критика»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5620.*) «Музыкальная критика» по направлению подготовки 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки».
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакommunikаций Шипмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 28.11.2022 № 05/2.1/50-03-12.

Начальник Управления
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 22.12.2022 № 14120/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5620.*) «Музыкальная критика» по направлению подготовки 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Григорьев Владислав Евгеньевич	Взаимодействие популярной, электронной и академической музыки в 21 веке: концепты, технологии, стратегии реализации	Ходорковская Елена Семеновна	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
2	Иванов Константин Сергеевич	Цифровые технологии в современной экспериментальной музыке: ключевые идеи, тенденции, стратегии применения	Орлов Владимир Сергеевич	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
3	Прыткова Елена Евгеньевна	Региональный музыкальный театр в современной России как культурная институция: стратегии функционирования и развития	Ходорковская Елена Семеновна	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
4	Пытько Юлия Владимировна	Музыкальная форма как творческий принцип в кинематографе 1890-1920-х годов	Орлов Владимир Сергеевич	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
5	Савиковская Юлия	Конструирование либретто в произведениях К. Саариахо:	Орлов Владимир Сергеевич	доцент	Кафедра междисциплинарных

	Викторовна	механизмы жанровой и языковой трансформации			исследований и практик в области искусств
6	Сафиева Жанель Адлетовна	Становление оперного театра в Казахстане в 1930-40-е гг.: вопросы национальной, репертуарной и кадровой политики	Орлов Владимир Сергеевич	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств