



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

22.12.2022

№ 14126/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение от 02.12.2022 № 05/2.1/45-03-19.

Начальник Управления
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 22.12.2022 № 14126/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Агапонько Валерия Валерьевна	Мотивная структура женского мира в поэзии Кэрол Энн Даффи	Иванкива Марина Владимировна	старший преподаватель	Кафедра истории зарубежных литератур
2	Венгерский Даниил Андреевич	Литература и культура народов зарубежных стран	Каминская Юлиана Владимировна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
3	Головатский Анатолий Константинович	Библейские мотивы в творчестве И. В. Гете	Полубояринова Лариса Николаевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
4	Каменева Александра Игоревна	Пастиш как творческий метод Эммы Теннант в романе «Королева камней»	Иванкива Марина Владимировна	старший преподаватель	Кафедра истории зарубежных литератур
5	Машкин Сергей Сергеевич	Роман Дж. Хеллера «Уловка-22» в контексте антивоенной прозы США	Аствацатуров Андрей Алексеевич	профессор	Кафедра истории

					зарубежных литератур
6	Нието Серда Оксана Валериевна	Художественное своеобразие прозы Сесара Вальехо	Жуков Андрей Павлович	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
7	Платова Сабина Максимовна	Гротеск в романе Ч. Диккенса «Крошка Доррит»	Полубояринова Лариса Николаевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
8	Сафина Анна Сергеевна	Экзистенциальная проблематика в немецкоязычной постапокалиптической прозе («Черные зеркала» А. Шмидта и «Стена» М. Хаусхофер)	Белобратов Александр Васильевич	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
9	Семенова Елена Сергеевна	Категория «пятого персонажа» в романной поэтике Стивена Кинга («Возрождение») и Робертсона Дэвиса («Пятый персонаж»): сравнительный анализ	Анцыферова Ольга Юрьевна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
10	Тазов Максим Евгеньевич	«Кентерберийские рассказы»: Дж. Чосер и П. Акرويد	Алташина Вероника Дмитриевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
11	Терскова Ирина Владиславовна	Мотивная структура рассказов о Глассах Дж.Д. Сэлинджера как фактор циклообразующих связей	Жуков Андрей Павлович	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
12	Хуай Юйфэй	Сергей Есенин и Федерико Гарсиа Лорка	Миролюбова Анастасия Юрьевна	доцент	Кафедра истории зарубежных

					литератур
13	Чадова Елизавета Владимировна	Саморефлексия литературы в творчестве Натали Саррот	Каминская Юлиана Владимировна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
14	Шевкопляс Алина Мирославовна	Тема памяти в дискурсе автоперевода романа В.В. Набокова «Другие берега»	Миролубова Анастасия Юрьевна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур