



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

23.12.2022

№ 14289/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5035.\*)  
«Востоковедение и африканистика»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5035.\*) «Востоковедение и африканистика» по направлению подготовки 58.03.01 «Востоковедение и африканистика».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 58.00.00 Востоковедение и африканистика от 24.11.2022 № 05/2.1/58-03-9, служебная записка от 30.11.2022 № 05/2.1/58-01-55, служебная записка от 06.12.2022 № 05/2.1/58-01-59, служебная записка от 17.12.2022 № 05/2.1/58-01-63.

Начальник Управления  
образовательных программ



М.А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 23.12.2022 № 1428/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5035.\*) «Востоковедение и африканистика» по направлению подготовки 58.03.01 «Востоковедение и африканистика»**

| № | ФИО обучающегося              | Тема выпускной квалификационной работы   | ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы | Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы | Наименование подразделения |
|---|-------------------------------|--|---|---|----------------------------|
| 1 | 2                             | 3  | 4   | 5   | 6                          |
| 1 | Андреева Алина Игоревна       | Описание облика человека в диахроническом аспекте в корейской поэзии XIV – XX вв.  | Гурьева Анастасия Александровна                             | доцент  | Кафедра корееведения       |
| 2 | Волкова Екатерина Алексеевна  | Языковые особенности сборника эссе современного южнокорейского писателя Ли Гичжу «Температура языка» (2016)                  | Цой Инна Валериантовна                                      | доцент  | Кафедра корееведения       |
| 3 | Григорьев Евгений Кириллович  | Роман Пак Кённи (1926-2008) «Рынок и поле боя» (시장과 전장)  | Цой Инна Валериантовна                                      | доцент  | Кафедра корееведения       |
| 4 | Данилова Алина Вячеславовна   | Аналитический обзор учебных материалов по корейскому языку рубежа XIX – XX веков в книжных собраниях Санкт-Петербурга        | Гурьева Анастасия Александровна                             | доцент  | Кафедра корееведения       |
| 5 | Корешкова Александра Игоревна | Особенности творчества корейского поэта Юн Дончжу (1917-1945) в контексте культуры периода японского колониального правления | Гурьева Анастасия Александровна                             | доцент  | Кафедра корееведения       |
| 6 | Ли Элина Владимировна         | Города и природа в южнокорейской поэзии 1970 – 1980-х гг.: проблематика и  | Гурьева Анастасия Александровна                             | доцент  | Кафедра корееведения       |

|    |                                   |   |                                    |        |                         |
|----|-----------------------------------|---|------------------------------------|--------|-------------------------|
|    |                                   | образность  |                                    |        |                         |
| 7  | Малышева<br>Карина<br>Сергеевна   | Мотив ущербности в романах южнокорейских писательниц Ким Эран (р. 1980) «Мое бьющееся сердце» (두근두근 내 인생) и Сон Вонпхён (р. 1979) «Миндаль» (아몬드) | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 8  | Мишина Валерия<br>Юрьевна         | Поэтическое творчество кисэн эпохи Чосон (1392-1897): тематика и образность   | Гурьева Анастасия<br>Александровна | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 9  | Ошарина<br>Камилла<br>Давидовна   | Научная фантастика в творчестве Пэ Мёнхуна (р. 1978) и Ким Поён (р. 1975)   | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 10 | Полещук Олеся<br>Яковлевна        | Мотив одиночества в малой прозе южнокорейского писателя Ким Сынока (р. 1941)  | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 11 | Росляков Федор<br>Сергеевич       | Экранизация южнокорейской прозы периода индустриализации (1960-1980-х гг.) в кинематографе Республики Корея                                       | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 12 | Шумкова Анна<br>Андреевна         | Творчество южнокорейской писательницы Пхён Хеён (р. 1972) на примере сборника рассказов «Возможно, двадцатый» (어쩌면 스무번)                           | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |
| 13 | Япрынцева<br>Виктория<br>Павловна | Тема «другого» в прозе южнокорейской писательницы Чхве Юн (р. 1953)   | Цой Инна<br>Валериантовна          | доцент | Кафедра<br>корееведения |