



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

21.03.2023

№ 3199/1

О внесении изменений в приказ от 23.12.2022 № 14267/1
«Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5155.*)
«Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 23.12.2022 № 14267/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5155.*) «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 20.02.2023 № 05/2.1/52-03-2.

Начальник Управления
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 21.03.2023 № 3199/р

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5155.*) «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Белинская Анастасия Павловна	Реставрация гипсовой скульптуры А.Н.Радищева (Государственный музей городской скульптуры)	Шумилова Христина Витальевна, исполнитель услуг по договору возмездного оказания услуг	Котов Дмитрий Евгеньевич, заведующий отделом, Отдел реставрации каменной скульптуры, художник-реставратор первой категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский художественный научно-реставрационный центр имени академика И.Э.Грабаря»	Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 27.02.2023 № 01/1-38-2767
2	Мустафаева Аида Валеховна	Реставрация киота иконы «Николай Чудотворец»	Погодина Наталья Валентиновна,	Бельская Анастасия Андреевна, художник-	Региональная творческая общественная организация

		из Путиловской церкви святителя Николая Чудотворца и мученицы Александры, XIX век	исполнитель услуг по договору возмездного оказания услуг	реставратор второй категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Музей антропологии и этнографии им.Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук	«Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 27.02.2023 № 01/1-38-2767
3	Попова Мария Павловна	Реставрация книжного шкафа дубового дерева, конец XIX века, из библиотеки А.М.Горького	Торбик Владимир Сергеевич, доцент, Кафедра реставрации	Градов Владимир Александрович, художник-реставратор высшей категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 27.02.2023 № 01/1-38-2767
4	Старикова Светлана Юрьевна	Реставрация створки Царских врат Успенского собора города Кемь, XVII-XVIII вв.	Погодина Наталья Валентиновна, исполнитель услуг по договору возмездного оказания услуг	Перова Наталья Дмитриевна, художник-реставратор второй категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии»	Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 27.02.2023 № 01/1-38-2767
5	Федулова Анастасия Васильевна	Реставрация позолоты иконы «Апостол Павел» из Успенского собора	Погодина Наталья Валентиновна, исполнитель услуг по	Перова Наталья Дмитриевна, художник-реставратор второй	Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский

		города Кемь, XIX в.	договору возмездного оказания услуг	категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии»	Союз художников» РК от 27.02.2023 № 01/1-38-2767
--	--	---------------------	-------------------------------------	--	---