



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

24.03.2023

№ 3451/1

О внесении изменений в приказ от 22.12.2022 № 14093/1  
«Об утверждении перечня тем выпускных  
квалификационных работ и научных руководителей  
обучающихся выпускного курса по основной  
образовательной программе (шифр ВМ.5883.\*)  
«Журналистика и культура общества»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 22.12.2022 № 14093/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5883.\*) «Журналистика и культура общества» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 42.00.00 СМИ и информационно-библиотечное дело от 27.02.2023 № 05/2.1/42-03-2.

Начальник Управления  
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН  
приказом от

24.03.2022 № 3451/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5883.\*) «Журналистика и культура общества» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Амеличева Дарья Андреевна	Стрит-арт в культурном пространстве Санкт-Петербурга: журналистский контекст	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Беляева Мария Алексеевна, профессор, Кафедра социокультурного развития территории, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства (институт)»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
2	Ван Минли	Культурная журналистика и журналистика стиля жизни в Китае в цифровой медиасреде	Марченко Александр Николаевич, старший преподаватель, Институт «Высшая школа журналистики и	Лю Янь, старший преподаватель, Сианьский университет Цзяо Тун	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей»

			массовых коммуникаций»		РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
3	Карапетян Мариам Арменовна	Культура исследования и преподавания журналистики в Республике Армения	Хубецова Залина Федоровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Аникина Мария Евгеньевна, доцент, Кафедра социологии массовых коммуникаций, Факультет журналистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
4	Красильников Никита Максимович	«Цифровые эквиваленты» художественной культуры: спрос и предложение в медиаполисе	Сидоров Виктор Александрович, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Боровская Елена Анатольевна, профессор, Кафедра русского искусства, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
5	Кузьяева Елена	Ценностный базис	Курушкин Сергей	Иванян Рузана	Федеральное

	Андреевна	«культуры отмены» в развлекательных изданиях России и США	Васильевич, доцент, Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»	Гургановна, доцент, Кафедра журналистики и медиатехнологий СМИ, Высшая школа печати и медиатехнологий, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
6	Лёвина Дина	Страницы журналистов в социальных сетях как пространство для культурной самопрезентации	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»	Аксенов Кирилл Владимирович, доцент, Кафедра коммуникационных технологий и связей с общественностью, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023

7	Лу Фэй	Традиционные ценности в молодёжной субкультуре Китая: журналистский контекст	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Гладышев Дмитрий Евгеньевич, проректор, Молодежная политика и воспитательная работа, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства (институт)»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
8	Лыженкова Анастасия Александровна	Культурные коды стиля жизни в женских журналах (Россия и США)	Гришанина Анастасия Николаевна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Ерофеева Ирина Викторовна, заведующий кафедрой, Кафедра журналистики и связей с общественностью, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Забайкальский государственный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
9	Панкин Роман Витальевич	Молодежная мода в повседневной культуре: журналистский контекст	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Беляева Мария Алексеевна, профессор, Кафедра социокультурного развития территории, Муниципальное	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от

				бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургская академия современного искусства (институт)»	28.02.2023
10	Претро Полина Игоревна	Молодежная контркультура на российском телевидении	Корконосенко Сергей Григорьевич, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Андреева Юлия Валентиновна, профессор, Кафедра телепроизводства и цифровых коммуникаций, Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
11	Прусакова Ольга Павловна	Российская историческая пресса: типология современных специализированных	Воскресенская Марина Аркадьевна, профессор, Институт «Высшая школа журналистики и	Колодиев Николай Николаевич, доцент, Кафедра журналистики и медиатехнологий СМИ.	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский

		изданий	массовых коммуникаций»	Высшая школа печати и медиатехнологий, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
12	Сентюрева Елизавета Алексеевна	Эффективность журналистики в сфере культуры: проблемы определения и параметры описания	Блохин Игорь Николаевич, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Сосновская Анна Михайловна, доцент, Кафедра журналистики и медиакоммуникаций, факультет социальных технологий, Северо-Западный институт управления - филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023

13	Чумаченко Никита Александрович	Социально-культурные контексты развития игровой журналистики	Корконосенко Сергей Григорьевич, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Симакова Светлана Ивановна, профессор, Кафедра медиапроизводства, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
14	Чэнь Шаоюй	Влияние журналистики на формирование футбольной культуры в Китае	Марченко Александр Николаевич, старший преподаватель, Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»	Жаворонкова Анна Николаевна, старший преподаватель, Кафедра «Русский и иностранные языки», Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
15	Юровская Анна Андреевна	Информационная среда современного музея	Воскресенская Марина Аркадьевна, профессор, Институт «Высшая школа журналистики и	Бережная Алла Михайловна, начальник отдела, Отдел по работе со СМИ, Федеральное	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский



			массовых коммуникаций»	государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей»	музей» РК №01/1-38-2926 от 28.02.2023
--	--	--	------------------------	---	---