



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

24.03.2023

№ 3522/1

О внесении изменений в приказ от 23.12.2022 № 14281/1
«Об утверждении перечня тем выпускных
квалификационных работ и научных руководителей
обучающихся выпускного курса по основной
образовательной программе (шифр СВ.5035.*)
«Востоковедение и африканистика»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 23.12.2022 № 14281/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5035.*) «Востоковедение и африканистика» по направлению подготовки 58.03.01 «Востоковедение и африканистика» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 58.00.00 Востоковедение и африканистика от 28.02.2023 № 05/2.1/58-03-2.

Начальник Управления
образовательных программ

М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 24.03.2023 № 3522/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5035.*) «Востоковедение и африканистика» по направлению подготовки 58.03.01 «Востоковедение и африканистика»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Андреева Алина Игоревна	Описание облика человека в диахроническом аспекте в корейской поэзии XIV–XX вв.	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Маяцкий Дмитрий Иванович, доцент, Кафедра китайской филологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
2	Волкова Екатерина Алексеевна	Языковые особенности сборника эссе современного южнокорейского писателя Ли Гичжу «Температура языка» (2016)	Цой Инна Валериантовна, доцент, Кафедра корееведения	Ким Хван, старший преподаватель, Кафедра корееведения, Санкт-Петербургская школа социальных наук и востоковедения, Санкт-Петербургский филиал федерального государственного автономного	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК № 01/1-38-3303 от 06.03.2023

				образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», доцент, Кафедра восточных языков и лингводидактики, Институт востоковедения, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	
3	Григорьев Евгений Кириллович	Роман Пак Кённи (1926–2008) «Рынок и поле боя» (시장과 전장)	Цой Инна Валериановна, доцент, Кафедра корееведения	Солдатова Мария Васильевна, доцент, Кафедра восточных языков, Отделение восточных языков и культур, Институт лингвистики, Федеральное государственное	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022

				бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»	
4	Данилова Алина Вячеславовна	Аналитический обзор учебных материалов по корейскому языку рубежа XIX–XX веков в книжных собраниях Санкт-Петербурга	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Ямпольская Наталия Васильевна, старший научный сотрудник, Отдел Центральной и Южной Азии, Сектор Центральной Азии, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт восточных рукописей Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
5	Корешкова Александра Игоревна	Особенности творчества корейского поэта Юн Дончжу (1917–1945) в контексте культуры периода японского колониального правления	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Чеснокова Наталия Алексеевна, доцент, Факультет гуманитарных наук, Институт классического Востока и античности, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК № 01/1-38-3803 от 15.03.2023

				образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»	
6	Ли Элина Владимировна	Города и природа в южнокорейской поэзии 1970–1980-х гг.: проблематика и образность	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Челнокова Анна Витальевна, доцент, Кафедра индийской филологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
7	Мальшева Карина Сергеевна	Мотив ущербности в романах южнокорейских писательниц Ким Эран (р.1980) «Мое бьющееся сердце» (두근두근 내 인생) и Сон Вонпхён (р.1979) «Миндаль» (아몬드)	Цой Инна Валериановна, доцент, Кафедра корееведения	Родионова Оксана Петровна, доцент, Кафедра китайской филологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
8	Мишина Валерия Юрьевна	Поэтическое творчество кисэн эпохи Чосон (1392–1897): тематика и образность	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Митькина Евгения Иосифовна, доцент, Кафедра китайской филологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
9	Ошарина Камилла Давидовна	Научная фантастика в творчестве современных	Цой Инна Валериановна, доцент,	Солдатова Мария Васильевна, доцент,	Федеральное государственное бюджетное

		южнокорейских писателей-фантастов Пэ Мёнхуна и Ким Поён	Кафедра корееведения	Кафедра восточных языков, Отделение восточных языков и культур, Институт лингвистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»	учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
10	Полещук Олеся Яковлевна	Мотив одиночества в прозе южнокорейского писателя Ким Сынока	Цой Инна Валериантовна, доцент, Кафедра корееведения	Хронопуро Лиала Юрьевна, доцент, Кафедра японоведения	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
11	Росляков Федор Сергеевич	Экранизация южнокорейской прозы периода индустриализации (1960–1980-х гг.) в кинематографе Республики Корея	Цой Инна Валериантовна, доцент, Кафедра корееведения	Митькина Евгения Иосифовна, доцент, Кафедра китайской филологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
12	Шумкова Анна	Творчество	Цой Инна	Митькина Евгения	Федеральное

	Андреевна	южнокорейской писательницы Пхён Хеён (р.1972) на примере сборника рассказов «Возможно, двадцатый» (어쩌면 스무번)	Валериантовна, доцент, Кафедра корееведения	Иосифовна, доцент, Кафедра китайской филологии	государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022
13	Япрынцева Виктория Павловна	Тема «другого» в прозе южнокорейской писательницы Чхве Юн (р.1953)	Цой Инна Валериантовна, доцент, Кафедра корееведения	Хронопуро Лиала Юрьевна, доцент, Кафедра японоведения	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук РК № 01/1-38-12917 от 14.09.2022