



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## ПРИКАЗ

31.03.2023

№ 3902/1

О внесении изменений в приказ от 23.12.2022 № 14257/1  
«Об утверждении перечня тем выпускных  
квалификационных работ и научных руководителей  
обучающихся выпускного курса по основной  
образовательной программе (шифр ВМ.5808.\*)  
«Культура народов Азии и Африки (с изучением языков  
Азии и Африки)»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 23.12.2022 № 14257/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5808.\*) «Культура народов Азии и Африки (с изучением языков Азии и Африки)» по направлению подготовки 58.04.01 «Востоковедение и африканистика» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 58.00.00 Востоковедение и африканистика от 28.02.2023 № 05/2.1/58-03-2.

Начальник Управления  
образовательных программ

М.А. Соловьёва

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 31.03.2023 № 3902/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5808.\*) «Культура народов Азии и Африки (с изучением языков Азии и Африки)» по направлению подготовки 58.04.01 «Востоковедение и африканистика»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Авраменко Полина Андреевна	Веб-туны как часть южнокорейской культуры в XXI веке (на примере романтических историй)	Гурьева Анастасия Александровна, доцент, Кафедра корееведения	Георгиева Рус Нели Петрова, приглашенный преподаватель, Кафедра корееведения, Санкт-Петербургская школа социальных наук и востоковедения, доцент, Санкт-Петербургский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК № 01/1-38-12913 от 14.09.2022

				школа экономики»	
2	Красуцкий Станислав Андреевич	Жанр ихтиятат в средневековой мусульманской астрологической литературе (на материале рукописи Хусайн Ва'из-и Кашифи Рисалайи лава'их ал-камар В1639 ИВР РАН)	Васильцов Константин Сергеевич, ДГПХ 1187 Факультет восточный, ДГПХ	Башарин Павел Викторович, доцент, Кафедра современного Востока и Африки, Факультет востоковедения и социально-коммуникативных наук, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК № 01/1-38-12913 от 14.09.2022
3	Телегина Ольга Денисовна	Феномен зиярата в Аравии как культурно-религиозное явление (на примере Хадрамаута)	Редькин Олег Иванович, профессор, Кафедра арабской филологии	Ермаков Дмитрий Владимирович, координатор международных проектов, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный академический Мариинский театр»	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК № 01/1-38-12913 от 14.09.2022