



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

17.04.2023

№ 5262/1

Об утверждении составов Государственных экзаменационных комиссий на 2023 год по основной образовательной программе (шифр СМ.5061.\*)

С целью проведения государственной итоговой аттестации по образовательной программе высшего образования в 2023 году на основании подпункта 5<sup>1</sup>.1.14 приказа ректора от 08.08.2008 №1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями) и приказа от 03.03.2023 № 2203/1 «О формировании составов государственных экзаменационных комиссий в 2023 году»

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить составы Государственных экзаменационных комиссий по основной образовательной программе высшего образования СМ.5061.\* «Живопись» по специальности 54.05.02 «Живопись», по уровню специалитет на 2023 год:

1.1. Государственная экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ 5061-01:

1.1.1. Председатель Государственной экзаменационной комиссии: Чувин Александр Валентинович, академик РАХ, Секция живописи, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников», Заслуженный художник Российской Федерации, утвержден приказом от 26.12.2022 № 14291/1 (с изменениями и дополнениями);

1.1.2. Ахмадзас Фемистокл Александрович, преподаватель, Кафедра сценографии и сценического костюма, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» (по согласованию);

1.1.3. Жукова Галина Константиновна, доцент, Кафедра органа, клавирина и карильона;

1.1.4. Козлов Шандор, директор, Институт Листа - Венгерский культурный центр в Москве (по согласованию);

1.1.5. Уралов Иван Григорьевич, профессор, Кафедра изобразительного искусства;

1.1.6. Четышов Ильдар Рафагатович, Секция монументального искусства, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» (по согласованию);

1.2. Государственная экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ 5061-02:

1.2.1. Председатель Государственной экзаменационной комиссии: Кочергина Наталия Николаевна, Санкт-Петербургская организация общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации», Секция искусства театра и кино, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников», художник-постановщик, Открытое акционерное общество «Киностудия «Ленфильм», Народный художник Российской Федерации, утвержден приказом от 26.12.2022 № 14291/1 (с изменениями и дополнениями);

1.2.2. Ананьева Марина Борисовна, профессор, Кафедра мастерства художника фильма, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова» (по согласованию);

1.2.3. Бойко Алексей Григорьевич, доцент, Кафедра дизайна;

1.2.4. Васильева Надежда Александровна, Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России» (по согласованию);

1.2.5. Гинно Ирина Фердинандовна, член правления, Гильдия художников кино и телевидения, Общероссийская общественная организация «Союз кинематографистов Российской Федерации» (по согласованию);

1.2.6. Крюкова Лидия Михайловна, художник-постановщик, Открытое акционерное общество «Киностудия «Ленфильм», Заслуженный художник Российской Федерации, Почетный кинематографист Российской Федерации (по согласованию);

1.2.7. Снежкин Сергей Олегович, председатель, Санкт-Петербургская организация общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации», Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (по согласованию);

1.2.8. Шеметова Мария Николаевна, доцент, Кафедра мастерства художника кино и телевидения;

1.3. Государственная экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ 5061-03:

1.3.1. Председатель Государственной экзаменационной комиссии: Кочергина Наталия Николаевна, Санкт-Петербургская организация общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации», Секция искусства театра и кино, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников», художник-постановщик, Открытое акционерное общество «Киностудия «Ленфильм», Народный художник Российской Федерации, утвержден приказом от 26.12.2022 № 14291/1 (с изменениями и дополнениями);

1.3.2. Ананьева Марина Борисовна, профессор, Кафедра мастерства художника фильма, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова» (по согласованию);

1.3.3. Бойко Алексей Григорьевич, доцент, Кафедра дизайна;

1.3.4. Васильева Надежда Александровна, Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России» (по согласованию);

1.3.5. Гинно Ирина Фердинандовна, член правления, Гильдия художников кино и телевидения, Общероссийская общественная организация «Союз кинематографистов Российской Федерации» (по согласованию);

1.3.6. Крюкова Лидия Михайловна, художник-постановщик, Открытое акционерное общество «Киностудия «Ленфильм», Заслуженный художник Российской Федерации, Почетный кинематографист Российской Федерации (по согласованию);

1.3.7. Снежкин Сергей Олегович, председатель, Санкт-Петербургская организация общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов

Российской Федерации», Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (по согласованию);

1.3.8. Шеметова Мария Николаевна, доцент, Кафедра мастерства художника кино и телевидения.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении составов государственных экзаменационных комиссий для ГИА в 2023 году» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

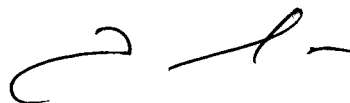
3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 23.03.2023 № 05/2.1/52-03-3.

Проректор по  
учебно-методической работе



Э.А. Зелетдинова