



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

12.05.2023

№ 6477/1

О внесении изменений в приказ от 15.02.2023 № 1499/1 «Об утверждении тем ВКР, назначении научных руководителей и рецензентов обучающихся по основной образовательной программе – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3052.*) «История искусства»»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании подпункта 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить пункты 3, 11 Приложения к приказу начальника Управления образовательных программ от 15.02.2023 № 1499/1 «Об утверждении тем ВКР, назначении научных руководителей и рецензентов обучающихся по основной образовательной программе – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3052.*) «История искусства»» по направлению 50.06.01 Искусствоведение согласно Приложению к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00
Искусствоведение от 28.04.2023 № 05/2.1/50-03-8.

Начальник Управления
образовательных программ



М.А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 12.05.2023 № 6777/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3052.*) «История искусства» по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование научного гранта и/или лаборатории, на основе которых выполняется выпускная квалификационная работа
1	2	3	4	5	6
3	Веласкес Сабогаль Поль Марсело	Проблема миграции образов в анархистской периодике начала XX века	Морозова Анна Валентиновна, доцент, Кафедра истории западноевропейского искусства	Эсоно Александр Флорентинович, заместитель заведующего отделом, Отдел эстампов и фотографий, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» (по согласованию)	

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование научного гранта и/или лаборатории, на основе которых выполняется выпускная квалификационная работа
1	2	3	4	5	6
11	Шуай Ци	Новая архитектура в городском пространстве Санкт-Петербурга: архитектурный	Антипов Илья Владимирович, доцент, Кафедра истории русского искусства	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра объектов культурного наследия, Комитет по государственному контролю,	

		конкурс проектов второй сцены Мариинского театра		использованию и охране памятников истории и культуры (по согласованию)	
--	--	--	--	--	--