



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

12.05.2023

№ 6779/1

О внесении изменений в приказ от 15.12.2022 № 13534/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5585.\*) «Искусствоведение (история искусств)» (с последующими изменениями)

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании п. 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить пункты 2, 11 Приложения к приказу начальника Управления образовательных программ от 15.12.2022 № 13534/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5585.\*) «Искусствоведение (история искусств)» (с последующими изменениями) по направлению 50.04.03 «История искусств» согласно Приложению к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН  
50.00.00 Искусствознание от 28.04.2023 № 05/2.1/50-03-8.

Начальник Управления  
образовательных программ



М.А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 12.05.2023 № 6779/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5585.\*) «Искусствоведение (история искусств)» по направлению подготовки 50.04.03 «История искусств»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
2	Бадер Батоул	Использование арабской каллиграфии в архитектурном дизайне: классический период и современные перспективы	Усеинова Софья Рустэмовна, ассистент, Кафедра философии и культурологии Востока	Эсоно Александр Флорентинович, заместитель заведующего отделом, Отдел эстампов и фотографий, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» (по согласованию)	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»  РК от 22.02.2023 № 01/1-38-2685, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека»  РК от 16.02.2023 № 01/1-38-2297

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием
---	------------------	--	--	--	--

					регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
11	Новикова Ольга Андреевна	Образ человека в русском искусстве 1920-х годов	Евсевьев Михаил Юрьевич, доцент, Кафедра истории русского искусства	Алешина Дина Николаевна, ведущий библиотекарь, Отдел эстампов и фотографий, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» (по согласованию)	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека»  РК от 16.02.2023 № 01/1-38-2297