



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

23.05.2023

№ 7329/1

О внесении изменений в приказ от 15.12.2022 № 13534/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5585.*) «Искусствоведение (история искусств)» (с последующими изменениями)

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 04.10.2022 № 10403/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2022-2023 учебном году», на основании подпункта 5³.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести следующие изменения в Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 15.12.2022 № 13534/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5585.*) «Искусствоведение (история искусств)» (с последующими изменениями) (далее – Приказ) по направлению подготовки 50.04.03 «История искусств»:

1.1. Изложить пункт 2 Приложения к Приказу в редакции Приложения № 1 к настоящему приказу.

1.2. Дополнить Приложение к Приказу пунктом 15 в редакции Приложения № 2 к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2023 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: отчет председателя Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание Смирнова А.В. по поручению заместителя начальника Управления образовательных программ Росляковой М.А. в рамках приказа от 05.05.2023 № 6866/3 «О выходе из академического отпуска иностранного гражданина», служебная записка председателя Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание Смирнова А.В. от 17.05.2023 № 05/2.1/50-01-15.

Начальник Управления
образовательных программ



М.А. Соловьева

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕН

приказом от 23.05.2023 № 7321/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5585.*) «Искусствоведение (история искусств)» по направлению подготовки 50.04.03 «История искусств»

| № | ФИО обучающегося | Тема выпускной квалификационной работы | ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность | ФИО рецензента, должность, организация | Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ) |
|---|------------------|---|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 2 | Бадер Батоул | Использование арабской каллиграфии в архитектурном дизайне: классический период и современные перспективы | Усеинова Софья Рустэмовна, ассистент, Кафедра философии и культурологии Востока | Эсоно Александр Флорентинович, ведущий специалист по программным мероприятиям, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО» (по согласованию) | Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж» РК от 22.02.2023 № 01/1-38-2685, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» РК от 16.02.2023 № 01/1-38-2297 |

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕН

приказом от 23.05.2023 № 7321/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5585.*) «Искусствоведение (история искусств)» по направлению подготовки 50.04.03 «История искусств»

| № | ФИО обучающегося | Тема выпускной квалификационной работы | ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность | ФИО рецензента, должность, организация | Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ) |
|----|------------------|---|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 15 | Ширина Юлия | Детские образы в итальянском искусстве XVI - XVII веков | Морозова Анна Валентиновна, доцент, Кафедра истории западноевропейского искусства | Эсоно Александр Флорентинович, ведущий специалист по программным мероприятиям, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО» (по согласованию) | Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории Санкт-Петербурга» РК от 03.02.2022 № 01/1-38-1206, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» РК от 22.02.2022 № 01/1-38-2062 |