



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

26.05.2023

№ 7666/1

О внесении изменений в приказ от 17.04.2023 № 5300/1 «Об утверждении состава Государственной экзаменационной комиссии на 2023 год по основной образовательной программе (СВ.5064.*)»

С целью проведения государственной итоговой аттестации по образовательной программе высшего образования в 2023 году на основании подпункта 5¹.1.14 приказа ректора от 08.08.2008 №1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями) и приказа от 03.03.2023 № 2203/1 «О формировании составов государственных экзаменационных комиссий в 2023 году»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить пункт 1.1 приказа от 17.04.2023 № 5300/1 «Об утверждении состава Государственной экзаменационной комиссии на 2023 год по основной образовательной программе (СВ.5064.*)» в следующей редакции:

«1. Утвердить состав Государственной экзаменационной комиссии по основной образовательной программе высшего образования СВ.5064.* «Графический дизайн» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», по уровню бакалавриат на 2023 год:

1.1. Государственная экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ 5064-01:

1.1.1. Председатель Государственной экзаменационной комиссии: Бандорина Ксения Валерьевна, доцент, Кафедра искусствоведения, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л.Штиглица», Секция «Теория и педагогика», Общественная творческая региональная организация «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров», утвержден приказом от 26.12.2022 № 14291/1 (с изменениями и дополнениями);

1.1.2. Авакян Давид Робертович, генеральный директор, Общество с ограниченной ответственностью «Асгард» (по согласованию);

1.1.3. Бобрецова Александра Витальевна, полномочный представитель президента по Северо-Западному федеральному округу, Общероссийская общественная организация «Союз Дизайнеров России» (по согласованию);

1.1.4. Бойко Алексей Григорьевич, доцент, Кафедра дизайна;

1.1.5. Боровая Екатерина Александровна, специалист, Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Научно-исследовательский и проектный центр Генерального плана Санкт-Петербурга» (по согласованию);

1.1.6. Веселов Александр Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет, главный художник, Общество с ограниченной ответственностью «Издательство К.Тублина», Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России» (по согласованию);

1.1.7. Куликов Иван Иванович, креативный директор, Общество с ограниченной ответственностью «Терминал дизайн» (по согласованию);

1.1.8. Позднякова Ксения Григорьевна, доцент, Кафедра дизайна;

1.1.9. Уралов Иван Григорьевич, профессор, Кафедра изобразительного искусства;

1.1.10. Шмидт Ирина, дизайн-директор, Общество с ограниченной ответственностью «Деза» (по согласованию)».

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении составов государственных экзаменационных комиссий для ГИА в 2023 году» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: служебная записка председателя Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств Цымбал И.В. от 22.05.2023 № 05/2.1/52-01-12.

Проректор по учебно-методической работе

Э.А. Зелетдинова