ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(СПбГУ)

ПРИКАЗ

13.12.2023 № 15901/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5046.*) «История искусств»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5^5.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5046.*) «История искусств» по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств».
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего Приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего Приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего Приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего Приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 29.11.2023 № 05/2.1/50-03-19.

Начальник Управления
образовательных программ М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 13.12.2023 № 15901/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5046.*) «История искусств» по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Анжиолони Алина	Проблемы изучения позднего евангельского цикла Н.Н.Ге	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства
2	Антипова Анастасия Юрьевна	Реминисценции раннего творчества Ю.И.Пименова в произведениях 1950 - 60-х годов	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства
3	Гордеева Анастасия Юрьевна	Деревянная жилая архитектура Санкт-Петербургской губернии эпохи классицизма	Ходаковский Евгений Валентинович	доцент	Кафедра истории русского искусства
4	Ермоленко Мария Александровна	Художественная эволюция творчества Д.А.Сикейроса и его влияние на искусство стран Нового Света	Рыков Анатолий Владимирович	профессор	Кафедра истории западноевропейского искусства
5	Журавлева Юлия Ивановна	Русская троевзорная иконопись XVIII – XX веков	Ходаковский Евгений Валентинович	доцент	Кафедра истории русского искусства
6	Загородняя Елизавета Васильевна	Автопортрет в русском изобразительном искусстве первой трети XIX века	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства
7	Загорье	Возникновение и эволюция	Пантелеев Алексей	доцент	Кафедра истории древней

	Екатерина Денисовна	сюжета поклонения волхвов в раннехристианском искусстве (II - V века)	Дмитриевич		Греции и Рима
8	Зинченко Мария Владимировна	Онейрические мотивы в творчестве прерафаэлитов 1850 - 1870-х годов	Мартынова Дарья Олеговна	старший преподаватель	Институт истории Санкт-Петербургского государственного университета
9	Карпушкина Анна Дмитриевна	Генезис иконографии сасинов в росписях гробниц Когурё	Мартынова Дарья Олеговна	старший преподаватель	Институт истории Санкт-Петербургского государственного университета
10	Лепяхова Анна Александровна	Ю.М.Лотман как теоретик искусства и московско-тартуская семиотическая школа	Рыков Анатолий Владимирович	профессор	Кафедра истории западноевропейского искусства
11	Лиханова Софья Александровна	Древнерусский художественный металл первой половины XV века: мастера митрополита Фотия	Антипов Илья Владимирович	доцент	Кафедра истории русского искусства
12	Матвиенко Анна Валерьевна	Театр в творчестве И.Я.Билибина в период эмиграции	Ходаковский Евгений Валентинович	доцент	Кафедра истории русского искусства
13	Мелюхина Анна Евгеньевна	Восточные мотивы в творчестве В.А.Фаворского	Евсевьев Михаил Юрьевич	доцент	Кафедра истории русского искусства
14	Мусиева Айша Гаджи-Мурадовна	Национальные мотивы в архитектуре Махачкалы XX века	Антипов Илья Владимирович	доцент	Кафедра истории русского искусства
15	Пономарев Илья Игоревич	Деревянные храмы Псковской земли второй половины XVI - начала XIX века	Ходаковский Евгений Валентинович	доцент	Кафедра истории русского искусства
16	Смирнова	Рецепция советского	Рыков Анатолий	профессор	Кафедра истории

	Ангелина Вадимовна	монументализма в современном российском стрит-арте	Владимирович		западноевропейского искусства
17	Шатохина Татьяна Вячеславовна	Национальный колорит в архитектуре ВДНХ: на примере павильонов советских республик Средней Азии	Мальцева Светлана Владиславовна	доцент	Кафедра истории русского искусства