ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(СПбГУ)

ПРИКАЗ

22.12.2023 № 16581/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5[5].1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология».
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего Приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего Приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего Приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего Приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение от 30.11.2023 № 05/2.1/45-03-20.

Начальник Управления
образовательных программ М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 22.12.2023 № 16581/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5612.*) «Литература и культура народов зарубежных стран» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Батрунова Юлия Максимовна	Миф о Тартарии в литературе французского Просвещения	Васильева Екатерина Николаевна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
2	Габдуллова Мадина Маратовна	Личная и коллективная память в романе «Лунный тигр» Пенелопы Лайвли	Иванкива Марина Владимировна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
3	Захарченко Елизавета Вячеславовна	Образы пугающего пространства в романах Густава Майринка «Голем» и Альфреда Кубина «Другая сторона»	Каминская Юлиана Владимировна	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
4	Лебедева Анастасия Витальевна	Категория художественного времени в постмодернистской поэтике Джона Фаулза (на материале романа «Волхв» и повести «Башня из чёрного дерева»)	Анцыферова Ольга Юрьевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
5	Ошмарина София Владимировна	Миф в романе Джона Апдайка «Кентавр»	Аствацатуров Андрей Алексеевич	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
6	Петренко Жасмин Геннадьевна	Кризис идентичности и его художественное воплощение в повести	Анцыферова Ольга Юрьевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур

		Г. Джеймса «Веселый уголок» и романе Д. Старноне «Шутка»			
7	Петрова Владислава Владимировна	Трансформация жанра романа-путешествия в творчестве Дж. Конрада и Дж. Барнса	Аствацатуров Андрей Алексеевич	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
8	Рафаелян Диана Ашотовна	«Сердце тьмы» Дж. Конрада и «Повелитель мух» У. Голдинга: репрезентация апокалипсиса	Аствацатуров Андрей Алексеевич	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
9	Фирсова Алёна Александровна	Нарративные стратегии в «Александрийском квартете» Лоренса Даррелла	Алташина Вероника Дмитриевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
10	Хао Сяоюй	«Гамлет» Шекспира и «Обида Доу Э» Гуань Ханьцина в сравнительно-сопоставительной перспективе	Жуков Андрей Павлович	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур
11	Ховалко Кристина Сергеевна	Специфика повествования в «Кольцах Сатурна» В.Г. Зебальда	Кулишкина Ольга Николаевна	профессор	Кафедра истории зарубежных литератур
12	Юткина Надежда Валериевна	Поэтика пространства в творчестве Иоанна Креста	Жуков Андрей Павлович	доцент	Кафедра истории зарубежных литератур