ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(СПбГУ)

ПРИКАЗ

14.02.2024 № 1232/1

Об утверждении тем ВКР, назначении научных руководителей и рецензентов обучающимся по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3053.*) «Культурология»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5^5.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Перечень тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3053.*) «Культурология» по направлению 51.06.01 «Культурология».
2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего Приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты от 23.01.2024 № 05/2.1/51-03-1.

Начальник Управления
образовательных программ М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 14.02.2024 № 1232/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе аспирантуры (шифр МК.3053.*) «Культурология» по направлению 51.06.01 «Культурология»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование научного гранта и/или лаборатории, на основе которых выполняется выпускная квалификационная работа
1	2	3	4	5	6
1	Ангеловска Ивана	Европейские и Японские театральные традиции: компаративный анализ	Соколов Евгений Георгиевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Мартысюк Павел Григорьевич, профессор, Кафедра философии и социологии, Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (по согласованию)	
2	Лукьяненко Егор Вячеславович	Советский фарфор: идеология, история, опыты	Соколов Евгений Георгиевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Маковецкая Мария Владимировна, старший преподаватель, Кафедра философии, Факультет экономики и менеджмента, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)» (по согласованию)	

3	Пригарина Ирина Алексеевна	Репрезентация оппозиции Восток-Запад в современном китайском искусстве	Соколов Борис Георгиевич, профессор, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Гордиенко Наталья Николаевна, доцент, Кафедра туристского бизнеса, директор, Лаборатория психологии и коммуникаций в сфере моды, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (по согласованию)	
4	Сунь Яньжунь	Новые тенденции в развитии музееведения в контексте современной культуры	Мальцева Юлия Михайловна, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Апыхтин Александр Владимирович, доцент, Кафедра педагогики, гуманитарных наук и искусств, Автономная некоммерческая организация высшего образования «Русская христианская гуманитарная академия им.Ф.М.Достоевского» (по согласованию)	
5	Хазанович Глеб Филиппович	Межкомунникационные кросскультурные стратегии. Даосизм	Соколов Евгений Георгиевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Мартысюк Павел Григорьевич, профессор, Кафедра философии и социологии, Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации» (по согласованию)	