



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

28.03.2024

№ 3687/1

О внесении изменений в приказ от 27.12.2023 № 16925/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5051.\*) «Теория и практика межкультурной коммуникации (английский язык)»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 27.12.2023 № 16925/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5051.\*) «Теория и практика межкультурной коммуникации (английский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение от 11.03.2024 № 05/2.1/45-03-4.

Начальник Управления  
образовательных программ

М. А. Соловьева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 28.03.2024 № 3687/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5051.\*) «Теория и практика межкультурной коммуникации (английский язык)» по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Бабина Анна Николаевна	Речевой портрет как метод характеристики персонажа в японском медиа и способы его репрезентации при переводе на русский и английский языки (на материале видеоигры Ensemble Stars!!)	Ибрахим Инга Самировна, доцент, Кафедра японоведения	Бессонова Елена Юрьевна, доцент, Кафедра японской филологии, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
2	Брыкля Софья Григорьевна	Образ национальной культуры Франции в туристических справочниках и путеводителях	Титаренко Евгений Михайлович, старший преподаватель, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Баршт Константин Абрекович, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом)	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024

				Российской академии наук	
3	Карминская Александра Антоновна	Интерпретации обрядов перехода в культуре Испании: язык, символика и социокультурные аспекты	Новик Александр Александрович, доцент, Кафедра общего языкознания имени Л.А. Вербицкой	Климова Ксения Анатольевна, доцент, Кафедра византийской и новогреческой филологии, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова», научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт славяноведения Российской академии наук	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
4	Киричок Екатерина Дмитриевна	Особенности употребления пассивного залога в английском и испанском языке (на материале современных публицистических текстов)	Фомичева Анна Владимировна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Зеликов Михаил Викторович, профессор, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет»	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
5	Князева Екатерина	Сопоставительный анализ передачи лексико-стилистических	Морилова Екатерина Сергеевна, старший преподаватель,	Панкратова Светлана Анатольевна, профессор, Кафедра иностранных	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024

		особенностей аудиовизуального текста при машинном или автоматизированном переводе на русский язык (на материале канадского сериала «Энн»)	Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	языков, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»	
6	Колпакова Екатерина Алексеевна	Способы репрезентации русских как нации в массовой культуре XXI века через призму лингвокультурологии (на материале английского и японского языков)	Двинятина Жамила Рузмаматовна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Щукина Кира Александровна, доцент, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
7	Кружилина Анастасия Юрьевна	Особенности воссоздания речевого портрета адвоката в переводе (на материале переводов сериала «Лучше звоните Солу» с английского на русский язык)	Морилова Екатерина Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Магнес Наталья Олеговна, доцент, Кафедра английской филологии и лингвокультурологии	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
8	Круминя Мария	Иноязычные заимствования в арабском языке (на материале арабского литературного языка и диалектных форм)	Блондин Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Пумпян Галина Захаровна, главный библиотекарь, Научно-исследовательский отдел литературы стран Азии и Африки, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Библиотека Российской академии наук	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024

9	Кузнецова Любовь Геннадьевна	Структурные особенности деловой коммуникации в английском и арабском языках (на материале деловой корреспонденции)	Блондин Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Османова Ирина Андреевна, старший научный сотрудник, Отдел «Религии Востока», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии»	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
10	Михайлова Анна Андреевна	Образы мест памяти в американской массовой культуре в свете имагологии	Титаренко Евгений Михайлович, старший преподаватель, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Баршт Константин Абрекович, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
11	Полякова Ксения Павловна	Особенности перевода сленговых выражений в американском автобиографическом дискурсе (на материале автобиографии Роберта Эванса "Парень остаётся в картине")	Морилова Екатерина Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Аксенова Надежда Владимировна, доцент, Кафедра английской филологии и лингвокультурологии	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
12	Радкевич Мария Евгеньевна	Репрезентация концепта Road/Дорога в американских и русских авторских песнях XX-XXI веков	Силинская Наталия Павловна, старший преподаватель, Кафедра английской филологии и перевода	Абдульманова Аделя Хамитовна, доцент, Кафедра английской филологии и перевода	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
13	Савин Михаил Леонидович	Концепт BLOOD в английской языковой	Иванова Елизавета Васильевна, профессор,	Абдульманова Аделя Хамитовна, доцент, Кафедра	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от

		картине мира	Кафедра английской филологии и перевода	английской филологии и перевода	05.03.2024
14	Санникова Анжелика	Эвфемизмы в политическом дискурсе Японии (на материале СМИ)	Османов Евгений Магомедович, доцент, Кафедра теории общественного развития стран Азии и Африки	Гребенников Александр Олегович, доцент, Кафедра математической лингвистики	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
15	Санькова Екатерина Владимировна	Основные концепты в космогонических мифах Японии и их отражение в фольклорных текстах	Османов Евгений Магомедович, доцент, Кафедра теории общественного развития стран Азии и Африки	Гребенников Александр Олегович, доцент, Кафедра математической лингвистики	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
16	Сюй Гуйфан	Межъязыковая омография в китайском и японском языках (на материале публицистических текстов)	Емельченкова Елена Николаевна, доцент, Кафедра теории и методики преподавания языков и культур Азии и Африки	Костыркин Александр Вячеславович, старший научный сотрудник, Отдел языков народов Азии и Африки, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт востоковедения Российской академии наук	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
17	Тен Юлия Витальевна	Лингвокультурологические аспекты перевода современных анимационных фильмов с русского языка на английский (на материале многосерийного мультфильма «Смешарики»)	Двинятина Жамила Рузмаатовна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Щукина Кира Александровна, доцент, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024

18	Филимонова Надежда Александровна	Мультипликационный дискурс как лингвистическая составляющая мультимедийного обеспечения учебного курса по английскому языку (уровень В1)	Шамина Елена Анатольевна, доцент, Кафедра фонетики и методики преподавания иностранных языков	Говорун Светлана Викторовна, старший преподаватель, Кафедра английского языка в сфере востоковедения и африканистики	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024
19	Швецов Николай Николаевич	Особенности коммуникативного синтаксиса в дискурсе виртуальных психологов	Фомичева Анна Владимировна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Вертянкина Наталья Викторовна, доцент, Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Тюменское высшее военно-инженерное командное училище имени маршала инженерных войск А. И. Прошлякова» Министерства обороны Российской Федерации	Фонд «Русский мир» № 01/1-38-3791 от 05.03.2024