



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

01.04.2024

№ 3905/1

О внесении изменений в приказ от 22.12.2023 № 16582/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5614.*) «Филологические основы редактирования и критики»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 22.12.2023 № 16582/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5614.*) «Филологические основы редактирования и критики» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 45.00.00 Языкознание и литературоведение от 11.03.2024 № 05/2.1/45-03-4.

Начальник Управления
образовательных программ

М. А. Соловьёва

Приложение
УТВЕРЖДЕН
приказом от 01.04.2024 № 3905/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5614.*) «Филологические основы редактирования и критики» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Бокарева Екатерина Дмитриевна	Фотографии и рисунки Л. Н. Андреева как эго-документы и визуальные источники образов и мотивов прозы 1900-1910-х гг.	Титаренко Светлана Дмитриевна, профессор, Кафедра истории русской литературы	Боева Галина Николаевна, профессор, Кафедра рекламы и связей с общественностью, Институт бизнес-коммуникаций, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-3660 от 01.03.2024, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-4486 от 14.03.2024
2	Далейибова Леман Элшан кызы	Мир женщин и мир мужчин в современной литературе («Обладать	Вьюгин Валерий Юрьевич, профессор, Кафедра истории русской литературы	Колесникова Елена Ивановна, ведущий научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы

		и принадлежать» Р.М. Литвиновой, «Интердевочка» В.В. Кунина, «Город не принимает» К. Пицък)		учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	(Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-4486 от 14.03.2024
3	Дробинина Наталия Александровна	Петербургская профессорская проза	Большев Александр Олегович, профессор, Кафедра истории русской литературы	Черняк Мария Александровна, профессор, Кафедра русской литературы, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-4486 от 14.03.2024
4	Зубарев Алексей Алексеевич	Элементы социалекта как художественный прием в романе Эдуарда Кочергина «Крещённые крестами: Записки на коленках»	Старовойтова Ольга Альбертовна, доцент, Кафедра русского языка	Жаворонкова Татьяна Александровна, преподаватель, Кафедра русского языка, Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Военная орденов Жукова и Ленина Краснознаменная академия связи имени Маршала Советского Союза С.М.Буденного» Министерства обороны Российской Федерации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук № 01/1-34-780 от 04.03.2024
5	Киселева Мария	«Монтажные формы»	Лалетина Ольга	Беляк Гавриил Николаевич,	Федеральное

	Дмитриевна	в творчестве В. С. Шефнера	Сергеевна, доцент, Кафедра истории русской литературы	младший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-4486 от 14.03.2024
6	Кошечкина Надежда Алексеевна	Этнографическая лексика в описаниях материальной и духовной культуры шорцев	Мызникова Янина Валерьевна, доцент, Кафедра русского языка	Валялина Алина Сергеевна, старший преподаватель, Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства, заведующий библиотекой, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук № 01/1-34-780 от 04.03.2024
7	Мальцева Алина Алексеевна	Лингвостилистические средства создания портрета персонажа в тетралогии Ф. А. Абрамова «Пряслины»	Митрофанова Ирина Анатольевна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Давыдова Алёна Владимировна, доцент, Кафедра литературы, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук № 01/1-34-780 от 04.03.2024
8	Маслова Анжела Андреевна	Книга-блог Евгения Гришковца: проблема	Сухих Игорь Николаевич, профессор,	Иванова Наталья Федоровна, доцент, руководитель центра,	Федеральное государственное бюджетное

		жанра	Кафедра истории русской литературы	Научно-образовательный Центр литературоведения, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»	учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-4486 от 14.03.2024
9	Панурова Дарья Евгеньевна	Доминирующие приемы параграфемки в малой прозе Олега Ермакова	Митрофанова Ирина Анатольевна, старший преподаватель, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Стрельникова Наталия Данииловна, доцент, Кафедра русского языка, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина)»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований Российской академии наук № 01/1-34-780 от 04.03.2024
10	Яковлева Анна Игоревна	Поэтика поведения бандитов в популярной отечественной литературе 1990-х годов	Вьюгин Валерий Юрьевич, профессор, Кафедра истории русской литературы	Чекушин Викентий Владимирович, доцент, Кафедра журналистики и литературоведения, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук № 01/1-38-3660 от 01.03.2024