



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

10.04.2024

№ 4780/1

О внесении изменений в приказ от 26.12.2023 № 16811/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5100.*) «Международная журналистика»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 26.12.2023 № 16811/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5100.*) «Международная журналистика» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шипшакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 42.00.00 СМИ и информационно-библиотечное дело от 29.02.2024 № 05/2.1/42-03-2.

Начальник Управления
образовательных программ

М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 10.04.2024 № 4780/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5100.*)
«Международная журналистика» по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Абарина Светлана Сергеевна	Эффект «усталости от сочувствия» в российской медиа аудитории	Бодрунова Светлана Сергеевна, профессор, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Павлушкина Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
2	Белянская Лигия Андреевна	Специфика утренних телешоу в России и за рубежом	Быков Алексей Юрьевич, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Фаюстов Алексей Владимирович, проректор, Информационная политика, заведующий кафедрой, Кафедра телевидения и новых медиа, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

3	Бодрова Мария Сергеевна	Инклюзивный язык в современной социальной журналистике	Малышев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
4	Бужэнь -	Медиаландшафт автономного района Внутренней Монголии	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
5	Бузина Дарья Анатольевна	Гендерный аспект культуры отмены: медиакейсы	Громова Тамара Михайловна, доцент, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
6	Бунина Елизавета Сергеевна	Стилистика медийной репрезентации дискурса ВИЧ	Малышев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Сенич Софья Эдуардовна, SMM-специалист, Благотворительный фонд «Адвита»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
7	Ван Вэньда	Спортивные СМИ КНР	Данилова Юлия Сократовна, доцент, Кафедра международной журналистики	Чэнь Ди, доцент, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
8	Вань Цзин	СМИ Китая как инструмент мягкой силы в реализации инициативы «Один путь один пояс»	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
9	Волкова Дарья Олеговна	Накопительные паттерны согласия в	Бодрунова Светлана Сергеевна, профессор,	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ

		обсуждении палестино-израильского конфликта на глобальных видеохостингах	Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	международной журналистики	ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
10	Вэй Сьюй	КНР в материалах RT: сравнительный анализ создания образа для китайской и российской аудиторий	Декалов Владислав Владимирович, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Григорьева Кристина Сергеевна, редактор эфира, Непубличное Акционерное общество «Национальная спутниковая компания»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
11	Гаврилова Елизавета Александровна	Образ современной женщины в глянцевах журналах Южной Кореи и Великобритании	Акимович Екатерина Викторовна, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Савицкая Алена Сергеевна, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
12	Голованова Виолетта Вадимовна	Отражение в СМИ миграционных процессов в период вооруженных конфликтов	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
13	Гончаренко Валерия Александровна	Медийное сопровождение театральных фестивалей Санкт-Петербурга: традиции и новаторство	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
14	Горбунова Дарья Олеговна	Тру-крайм подкасты как явление в сети Интернет	Маевская Марина Игоревна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Перевалова Елена Владимировна, заведующий кафедрой, Кафедра «Журналистика и массовые коммуникации имени М.Ф.	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

				Ненашева», Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский политехнический университет»	
15	Гришина Ксения Сергеевна	Проекты криминальной тематики на российском ТВ 1991-2010 гг.	Силантьев Константин Васильевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
16	Дан Юйчэнь	Территориальные споры КНР с другими государствами как тема репортажей на телеканале CGTN	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
17	Дэн Вэньси	Использование контента китайских пользователей Тик Ток в СМИ КНР	Курышева Юлия Владимировна, доцент, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
18	Еременко Ева Вячеславовна	Социально-психологический портрет популярного журналиста	Георгиева Елена Савова, доцент, Кафедра международной журналистики	Гришанина Анастасия Николаевна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
19	Ермолин Даниил Александрович	Жаргонизмы в текстах автомобильных интернет-изданий	Коньков Владимир Иванович, профессор, Кафедра медиалингвистики	Соломкина Татьяна Алексеевна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

20	Журавлева Касо Александровна	Феномен вечернего развлекательного ток-шоу на современном российском телевидении	Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Маевская Марина Игоревна, доцент, Кафедра телерадио журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
21	Зайцев Евгений Антонович	Массмедийная пропаганда в вооруженных конфликтах современности	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
22	Зайцева Анна Владимировна	Сценарий документального фильма о воде	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Тепляшина Алла Николаевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
23	Захарова Вероника Владимировна	Образ женщины в политическом медиадискурсе в 2022-2023 гг. (на примере публикаций в «Forbes Woman»)	Байчик Анна Витальевна, профессор, Кафедра международной журналистики	Илларионова Дарья Дмитриевна, пресс-секретарь, Акционерное общество «Императорский фарфоровый завод»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
24	Иванова Дарья Геннадьевна	Тема разрушения российской деревни в публицистике Федора Абрамова	Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Мальпшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
25	Йоргенс Эва Эдгаровна	Медиа как инструмент патриотической работы с подростками в российских школах	Байчик Анна Витальевна, профессор, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
26	Карсанова Лада	Портрет журналиста-	Бекуров Руслан	Бетрозов Сослан Аркадьевич,	Общество с ограниченной

	Эльбрусовна	международник: Алексей Аджубей	Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	адвокат, Адвокатская палата Санкт-Петербурга	ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
27	Кащавцев Андрей Сергеевич	Медиаобраз В. В. Путина в 1999-2004 гг.	Алексеев Константин Александрович, доцент, Кафедра истории журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
28	Коба Кристина	«Новое Время» А.С. Суворина в освещении деятельности финансовых организаций	Силантьев Константин Васильевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Тепляшина Алла Николаевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
29	Кокорева Алиса Ростиславовна	Этико-правовое регулирование использования медиаконтента, созданного при помощи генеративного искусственного интеллекта	Дорский Андрей Юрьевич, профессор, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Нигматуллина Камилла Ренатовна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
30	Колосова Полина Дмитриевна	Манипулирование в современном политическом медиадискурсе	Мальшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
31	Копысева Варвара Александровна	Формирование отношения к религии посредством СМИ	Байчик Анна Витальевна, профессор, Кафедра международной	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246

			журналистики		от 27.02.2024
32	Королев Матвей Артемович	Документалистика Джафара Панахи	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Кузьмина Анна Михайловна, доцент, Кафедра рекламы	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
33	Коцюбенко Мария Всеволодовна	Проект молодежного журнала о России для зарубежной аудитории (творческая работа)	Хубецова Залина Федоровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Савицкая Алена Сергеевна, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
34	Красавина Арина Андреевна	Речевые средства выражения психологической поддержки в онлайн- издании Psychologies	Мальшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Юськаева Эльмира Ильясовна, преподаватель, Кафедра Английского языка, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
35	Кручина Сора Николаевна	Трансформация образа преступника в постсоветских СМИ	Третьякова Ольга Владимировна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Иванищева Ольга Николаевна, профессор, Кафедра филологии, межкультурной коммуникации и журналистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мурманский арктический	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

				государственный университет»	
36	Кузнецова Ксения Валерьевна	Журнал «Театр» в контексте трансформации культурно-просветительской журналистики в России (2000-2015 гг.)	Кругликова Ольга Сергеевна, доцент, Кафедра истории журналистики	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
37	Кузнецова Софья Андреевна	Адаптация иностранных глянцевого медиа на отечественном рынке: исторический опыт и полезная практика	Силантьев Константин Васильевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Павлушкина Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
38	Кушнарев Максим Андреевич	Информационный бюллетень «Хроника текущих событий» в развитии правозащитного движения в СССР	Третьякова Ольга Владимировна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Матвеева-Мельник Марина Геннадьевна, журналист, Сетевое издание «forbes.ru»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
39	Лаврикова Алина Вадимовна	Городское лайфстайл медиа в онлайн-формате: PAUSE MEDIA (творческая работа)	Курышева Юлия Владимировна, доцент, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
40	Лебедев Владимир Владимирович	Документальная фотография как инструмент социального и культурного исследования	Якунин Александр Васильевич, доцент, Кафедра медиадизайна и информационных технологий	Кипреева Наталия Станиславовна, старший преподаватель, Кафедра медиадизайна и информационных технологий	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

41	Ли Дунни	Вопрос равноправия мужчин и женщин в материалах китайских медиа	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
42	Ли Дунцзэ	Освещение региональных и глобальных вооруженных конфликтов в СМИ КНР	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
43	Ли Лэй	Феминизм в информационном поле Китая	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
44	Ли Шо	СМИ как фактор реализации межкультурного диалога	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
45	Логвиненко Екатерина Дмитриевна	Формирование государственной внешнеполитической повестки ресурсами ВГТРК	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
46	Лю Ицунь	СМИ Китая об экономике стран БРИКС	Марченко Александр Николаевич, старший преподаватель, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

47	Ма Юйлун	Информационное противостояние КНР и США в решении тайваньского вопроса	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
48	Ма Яньминь	Аудиовизуальные приемы популяризации культуры: опыт китайского телевидения	Соломкина Татьяна Алексеевна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Сухоруков Сергей Анатольевич, заведующий, Кафедра искусствоведения, доцент, Кафедра искусствоведения, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
49	Максимова Ксения Максимовна	Речевая организация документального телевизионного проекта	Мальшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
50	Мануйленко Екатерина Эдуардовна	Детская и юношеская самодетельная пресса: синтез творчества и обучения	Тепляшина Алла Николаевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
51	Матвеева Екатерина Андреевна	Эвфемизация как способ формирования мнения аудитории	Мальшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Гусев Евгений Владимирович, старший преподаватель, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

52	Мейдзоф Лиана Евгеньевна	Приёмы речевого воздействия в авторских политических программах	Коньков Владимир Иванович, профессор, Кафедра медиалингвистики	Быкова Елена Владимировна, профессор, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
53	Миненко Ольга Юрьевна	Воплощение на телевизионном экране темы Великой Отечественной войны	Быков Алексей Юрьевич, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
54	Мошенская Ксения Борисовна	Фейк в телепроектах о путешествиях: сравнительный анализ материалов российских и зарубежных журналистов	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
55	Муханова Екатерина Максимовна	Первые телемосты «СССР - США» как элемент политики гласности в эпоху перестройки	Кругликова Ольга Сергеевна, доцент, Кафедра истории журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
56	Набиева Милла Владиславовна	Модель современного спортивного медиа: сравнительный анализ концепций Sport24 и The Athletic	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Алексеев Константин Александрович, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
57	Надмитова Софья Гэсэровна	Анимэ как медиафеномен: анализ бумажных и видеоматериалов	Лукин Станислав Сергеевич, доцент, Институт «Высшая школа журналистики и массовых	Ступина Лариса Александровна, редактор, Отдел интервью и лонгридов, Общество с ограниченной ответственностью «Русбейс»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

			коммуникаций»		
58	Назаренко Елизавета Константиновна	Репрезентация русского кинематографа в аудиовизуальных СМИ	Маевская Марина Игоревна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
59	Назарова Виктория Артемовна	Гендерная специфика освещения проблем материнства и репродуктивного вопроса в СМИ Российской Федерации и Соединённых Штатов Америки	Громова Тамара Михайловна, доцент, Кафедра международной журналистики	Павлушкина Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
60	Недогибченко Георгий Игоревич	Современная журналистика стран Центральной Африки	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Подшивалова Наталья Николаевна, старший преподаватель, Кафедра медиадизайна и информационных технологий	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
61	Нестерова Кристина Антоновна	Советская детско- юношеская пресса в период кризиса идеологии (1985-1991 гг.)	Кругликова Ольга Сергеевна, доцент, Кафедра истории журналистики	Тепляшина Алла Николаевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
62	Новикова Алёна Витальевна	Методы SMM в журналистике (на примере Испании, Франции и Великобритании)	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Громова Тамара Михайловна, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
63	Оганян Карина	Тема преступности в	Третьякова Ольга	Горшкова Мария	Общество с ограниченной

	Аркадьевна	качественных и массовых СМИ: сравнительный анализ	Владимировна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Николаевна, шеф-редактор, Общество с ограниченной ответственностью «Технологии. Бизнес. Медиа»	ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
64	Охупкина Виктория Владимировна	Гендерные аспекты медиарепрезентации женского образа в современном кинематографе	Громова Тамара Михайловна, доцент, Кафедра международной журналистики	Мальшев Александр Александрович, доцент, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
65	Павлюченко Олеся Александровна	Разработка концепции и запуск научно-популярного медиа	Павлушкина Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Балашова Юлия Борисовна, профессор, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
66	Пасичник Сергей	Образ Китая и образ России в СМИ Республики Казахстан	Мельник Галина Сергеевна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Гришанина Анастасия Николаевна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
67	Папина Дарья Александровна	Взаимодействие игрового и документального начала в кинематографе	Маевская Марина Игоревна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Ущиповский Сергей Николаевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
68	Петроченко Полина Анатольевна	Речевой портрет ведущего программы «Следствие вели» Леонида Каневского	Выровцева Екатерина Владимировна, доцент, Кафедра медиалингвистики	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
69	Пироженко Мария Валерьевна	Репрезентация движения	Георгиева Елена Савова, доцент,	Быков Алексей Юрьевич, доцент, Кафедра	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ

		суффражисток в СМИ конца XIX - начала XX вв.	Кафедра международной журналистики	телерадиожурналистики	ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
70	Плечкова Екатерина Максимовна	Журналистика данных в современных региональных СМИ	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Декалов Владислав Владимирович, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
71	Полуянова Арина Дмитриевна	Особенности формирования образа спортивных телеведущих (на примере ведущих телеканала «Матч ТВ»)	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра телерадиожурналистики	Алексеев Константин Александрович, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
72	Польшин Никита Александрович	Полемика в СМИ Аргентины о перспективах и рисках членства в БРИКС: 2022-2023 гг.	Кругликова Ольга Сергеевна, доцент, Кафедра истории журналистики	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
73	Раку Алиса Викторовна	Психологические механизмы воздействия на аудиторию СМИ	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
74	Решетько Милана	Тревожность аудитории в политических информационных кампаниях	Нигматуллина Камилла Ренатовна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Быков Илья Анатольевич, профессор, Кафедра связей с общественностью в политике и государственном управлении	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

75	Самсонова Алина Антоновна	Популяризация правовых знаний в телевизионных проектах	Третьякова Ольга Владимировна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Иванов Иннокентий Владимирович, старший преподаватель, Кафедра телерадио журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
76	Се Болинъ	Медиа среда профессионального баскетбола в России и КНР	Алексеев Константин Александрович, доцент, Кафедра истории журналистики	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
77	Соколова Диана Харминдеровна	Композиция видеосюжетов в условиях клиповой культуры	Горбатов Дмитрий Сергеевич, профессор, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Сошина Ольга Николаевна, заведующий кафедрой, Кафедра прикладной социальной психологии, Санкт-Петербургское государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
78	Соловьева Арина Вячеславовна	Репрезентация медиаобраза современных феминисток	Громова Тамара Михайловна, доцент, Кафедра международной журналистики	Павлушкина Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
79	Спиридонова Мария Николаевна	Формирование повестки дня в информационном вещании федеральных	Маевская Марина Игоревна, доцент, Кафедра телерадио журналистики	Липницкий Алексей Савельевич, генеральный директор, Общество с ограниченной	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246

		каналов		ответственностью «Имидж-пресс»	от 27.02.2024
80	Сумрякова Елизавета Вадимовна	Трансформация этических принципов журналистики под влиянием развития технологий искусственного интеллекта	Нигматуллина Камилла Ренатовна, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Дорский Андрей Юрьевич, профессор, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
81	Тан Жуй	Контент пользователей соцсетей в материалах журналистов: опыт китайских медиа	Марченко Александр Николаевич, старший преподаватель, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Декалов Владислав Владимирович, доцент, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
82	Титова Лия Алексеевна	Расследование гибели Дмитрия Холодова на страницах газеты «Московский комсомолец»	Балашова Юлия Борисовна, профессор, Кафедра истории журналистики	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
83	Тихонова Полина Сергеевна	Кризисные коммуникации в сфере инновационных кластеров в международном медиапространстве	Гавра Дмитрий Петрович, профессор, Кафедра связей с общественностью в бизнесе	Спицын Григорий Сергеевич, журналист, Журнал «Берлинский Телеграф», «Berliner Telegraph UG»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
84	Трубина Елизавета Андреевна	Креативные пространства в Санкт-Петербурге: популяризация в сетевых СМИ	Марьина Людмила Петровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Кругликова Ольга Сергеевна, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

85	Трусова Екатерина Андреевна	Язык массмедиа как носитель культурной памяти: традиции, современность, выразительные средства	Сидоров Виктор Александрович, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
86	Тудачкова Полина Андреевна	Внешнеполитическая деятельность Алжира в материалах французских СМИ	Данилова Юлия Сократовна, доцент, Кафедра международной журналистики	Шимчук Валерия Валерьевна, арт-директор, Общероссийский федеральный развлекательный телеканал «Пятница», Общество с ограниченной ответственностью «Телекомпания Пятница»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
87	Урчегова Полина Вадимовна	Проблемы и тенденции популяризации олимпийских видов спорта на телеэкране	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра телерадиожурналистики	Силантьев Константин Васильевич, доцент, Кафедра истории журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
88	Файзиева Сабрина Рустамовна	Журналистика современного Узбекистана: трансформация медиасистемы	Байчик Анна Витальевна, профессор, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
89	Фан Цзясюань	Доверие аудитории к государственным СМИ Китая	Марченко Александр Николаевич, старший преподаватель, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Иванова Любовь Юрьевна, доцент, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
90	Хабаров Максим	Мировая война в	Воскресенская Марина	Сониная Елена Сергеевна,	Общество с ограниченной

	Александрович	журналистике и публицистике Серебряного века	Аркадьевна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	доцент, Кафедра истории журналистики	ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
91	Хильман Полина Сергеевна	Экранная культура Республики Корея в глобальной информационном пространстве	Лукин Станислав Сергеевич, доцент, Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»	Фурман Михаил Борисович, председатель, Гильдия журналистов-путешественников, Межрегиональная общественная организация «Союз журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
92	Хуан Пань	Тема взаимоотношений Китая и стран Африки в СМИ КНР	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
93	Цай Мэнвэй	Стратегии вещания региональных телеканалов Китая: проблемы и перспективы	Максим Анастасия Андреевна, старший преподаватель, Кафедра телерадиожурналистики	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
94	Цзинь Юнци	Модификации медиасистемы в условиях развития цифровых технологий	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
95	Цыбульская Ксения Евгеньевна	Модели поведения журналиста в процессе подготовки эфирных	Ильченко Сергей Николаевич, профессор, Кафедра	Гавриленко Лариса Евгеньевна, главный редактор, Отдел специальных	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ»

		материалов (на примере опыта региональной телекомпании)	телерадиожурналистики	программ, Акционерное общество «Городское агентство по телевидению и радиовещанию»	РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
96	Чжан Синь	Тема японско-китайской войны в СМИ КНР	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
97	Чжан Фань	Эстетическое своеобразие документальных фильмов на китайском телевидении	Максим Анастасия Андреевна, старший преподаватель, Кафедра телерадиожурналистики	Лай Линчжи, доцент, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
98	Чжао Тинтин	Зарубежные СМИ как субъект формирования медиаобраза современного Китая	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
99	Чжоу Цзялинь	Пресс-служба МИД КНР как источник международной информации	Никонов Сергей Борисович, профессор, Кафедра международной журналистики	Беленкова Татьяна Валерьевна, старший преподаватель, Кафедра менеджмента массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
100	Чжуан Синьюэ	Особенности драматургической композиции в трэвел-программах китайского телевидения	Соломкина Татьяна Алексеевна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Сухоруков Сергей Анатольевич, заведующий, Кафедра искусствоведения, доцент, Кафедра искусствоведения, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024

				образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	
101	Чугай Дарья Игоревна	Контактоустановление как доминанта стиля в речевом поведении современного российского журналиста	Прокофьева Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра медиалингвистики	Соломкина Татьяна Алексеевна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
102	Чудова Екатерина Евгеньевна	Уголовные преступления XX века в документальном сериале НТВ «Следствие вели»	Третьякова Ольга Владимировна, профессор, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Кобелев Константин Александрович, старший преподаватель, Кафедра телерадиожурналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
103	Чуканова Ульяна Сергеевна	Медиаобраз Сергея Довлатова	Балашова Юлия Борисовна, профессор, Кафедра истории журналистики	Цветова Наталья Сергеевна, профессор, Кафедра медиалингвистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
104	Чухарева Анжелика Станиславовна	Россия в информационном противостоянии с коллективным Западом 2022-2023 гг.: методы и инструменты борьбы	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Курушкин Сергей Васильевич, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
105	Чэнь Ао	Цифровые трансформации репортажей на международную тему	Мисонжников Борис Яковлевич, профессор, Кафедра цифровых медиакоммуникаций	Лабуш Николай Сергеевич, профессор, Кафедра международной журналистики	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246

					от 27.02.2024
106	Чэнь Тосюань	Образ современного мира на китайском документальном экране	Соломкина Татьяна Алексеевна, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Сухоруков Сергей Анатольевич, заведующий, Кафедра искусствоведения, доцент, Кафедра искусствоведения, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
107	Шерстобитова Полина Александровна	Метафора как средство создания прозвища в спортивном дискурсе	Прокофьева Наталья Анатольевна, доцент, Кафедра медиалингвистики	Гришанина Анастасия Николаевна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
108	Щебенькова Софья Владиславовна	Заголовки в цифровых СМИ: психолингвистический анализ	Гришанина Анастасия Николаевна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Кузнецова Ирина Викторовна, доцент, Кафедра социальной психологии	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
109	Этенко Анастасия Александровна	Образ провинциального человека в современной теледокументалистике	Быков Алексей Юрьевич, доцент, Кафедра телерадиожурналистики	Хубецова Залина Федоровна, доцент, Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ» РК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
110	Ян Сяоюйфань	СПА о КНР: кейс «Китайский аэролайн-шпион»	Бекуров Руслан Викторович, доцент, Кафедра	Бетрозов Сослан Аркадьевич, адвокат, Адвокатская палата Санкт-Петербурга	Общество с ограниченной ответственностью «СМДЖИ ПРИНТ»

			международной журналистики		ПК№01/1-38-3246 от 27.02.2024
--	--	--	-------------------------------	--	----------------------------------