



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

17.04.2024

№ 5401/1

О внесении изменений в приказ от 26.12.2023 № 16756/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СВ.5045.*) «Свободные искусства и науки»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 26.12.2023 № 16756/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5045.*) «Свободные искусства и науки» по направлению подготовки 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 30.01.2024 № 05/2.1/50-03-1; протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 29.02.2024 № 05/2.1/50-03-2; протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 13.03.2024 № 05/2.1/50-03-3; протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 29.03.2024 № 05/2.1/50-03-4.

Начальник Управления
образовательных программ



М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 17.04.2024 № 5401/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе бакалавриата (шифр СВ.5045.*) «Свободные искусства и науки» по направлению подготовки 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Аббасова Маргарита Султановна	Произведение литературы как объект музейного показа: музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме на фоне литературных институций Санкт-Петербурга	Аствацатурова Вера Викторовна, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Джумук Елена Сергеевна, хранитель, Отдел выставок и проектов, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
2	Алешко Галина Александровна	Отражение политических и социокультурных изменений в СССР в 1921-1931 гг. в системе переподготовки и повышения квалификации	Монахов Валерий Михайлович, доцент, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Воюшина Мария Павловна, профессор, Кафедра педагогики начального образования и художественного развития ребенка, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

		педагогических кадров единой трудовой школы		высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	
3	Арженовскова Полина Андреевна	Дигитальное пространство в экспериментальных практиках: самореференциальность медиа	Радеев Артем Евгеньевич, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Чернова Дарья Андреевна, куратор, Частное учреждение культуры «Этерна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
4	Афанасьева Милена Сахаминовна	Повседневность в кино: становление реальности виртуального	Радеев Артем Евгеньевич, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Горяинов Олег Вячеславич, старший научный сотрудник, Государственное бюджетное негосударственное общеобразовательное учреждение Самарской области «Академия для одаренных детей (Наяновой)»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
5	Баженова Екатерина Дмитриевна	Взаимосвязь эффекта хиндсайта и метакогнитивных переживаний (на материале задачи на распознавание зашифрованных изображений)	Гершкович Валерия Александровна, доцент, Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	Мамина Татьяна Михайловна, старший преподаватель, Кафедра общей психологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
6	Батыршина Амина Ильнуровна	Влияние инструкции "забыть" на проявление	Гершкович Валерия Александровна, доцент,	Филиппова Маргарита Георгиевна, старший	Федеральное государственное бюджетное

		семантической иллюзии памяти	Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	научный сотрудник, Лаборатория когнитивной психологии и психофизиологии, Отделение междисциплинарных исследований, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук	учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
7	Беланова Екатерина Дмитриевна	Проявления эвристики Эврики в условиях социального присутствия	Морошкина Надежда Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Марарица Лариса Валерьевна, доцент, Кафедра социальной психологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
8	Бичеева Диана Ивановна	Идея освоения космоса и ее отражение в социально-культурном контексте советского общества 60-х годов XX века	Монахов Валерий Михайлович, доцент, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Горбатова Наталия Валентиновна, доцент, Северо-Западный институт управления - филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

				службы при Президенте Российской Федерации»	
9	Богданова Ирина Михайловна	Образы «чёрной смерти» и система представлений средневекового человека (на примере эпидемии чумы в итальянских городах-государствах XIV века)	Варустина Елена Львовна, старший преподаватель, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Травин Иван Дмитриевич, младший научный сотрудник, Лаборатория комплексного исследования рукописных памятников, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Санкт-Петербургский институт истории Российской академии наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
10	Болотов Тимофей Дмитриевич	Тематизация малого и возвышенного в философии Канта и в последующей традиции	Мальшкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
11	Борисенко Ксения Анатольевна	Формы виртуального взаимодействия с посетителем в пространствах Русского музея и Третьяковской галереи	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Шликевич Мария Владимировна, младший научный сотрудник, Отдел западноевропейского изобразительного искусства, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК01/1-38-3576 от 28.02.2024
12	Бурдужан Ксения	Процесс	Давыдова Ольга	Панайотти Дарья Борисовна,	Автономная некоммерческая

		фотографирования как перформативная практика	Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	научный сотрудник, образовательно-просветительский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина»	организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
13	Бурдына Александра Владимировна	Нарушение чтения у русскоязычных подростков: деление на подтипы на основе модели двойного пути	Чернова Дарья Алексеевна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Петрова Татьяна Евгеньевна, доцент, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
14	Ванюшина Мария Сергеевна	Концепция разделенной и неразделенной любви в «Этике» Спинозы	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Малышкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
15	Виксна Вероника	Влияние типа прерывающей активности и функциональной фиксированности на решение задач отдаленного	Морошкина Надежда Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Аванесян Марина Олеговна, доцент, Кафедра психологии личности	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от

		ассоциирования			28.02.2024
16	Вихрова Анна Алексеевна	Гиперпоп в контексте пост-цифровой культуры: эстетика и саморефлексия	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Орлов Владимир Сергеевич, профессор, Школа перспективных исследований, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный университет»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
17	Вишневская Мария Максимовна	Наследие обэриутов в поэзии андеграунда второй половины XX века	Двинятин Федор Никитич, доцент, Кафедра русского языка	Романова Ирина Викторовна, заведующий кафедрой, Кафедра литературы и журналистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный университет»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
18	Гайдук Элина Руслановна	Динамика массового увлечения: двойники, раздвоение личности и оборотни в англоязычных медиа с 1912 года	Журавлев Михаил Евгеньевич, профессор, Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	Зубов Артем Александрович, преподаватель, Кафедра общей теории словесности, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

19	Гасилова Софья Сергеевна	Психотерапевтический роман И. Ялома как синтетический жанр: контекст и поэтика	Головачева Ирина Владимировна, профессор, Кафедра сопоставительного изучения языков и культур	Анцыферова Ольга Юрьевна, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
20	Глушанина Мария Евгеньевна	Влияние функциональной фиксированности на оценку решаемости анаграмм и отказ от поиска ответа	Морошкина Надежда Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Андриянова Наталья Владимировна, доцент, Кафедра общей психологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
21	Гончарук Ирина Александровна	Демонстративное потребление как фактор развития консьюмеризма в современной экономике	Дубянский Александр Николаевич, профессор, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Алейников Андрей Викторович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
22	Горячева Дарья Евгеньевна	«Будничное кино» как тенденция независимого американского кинематографа в XXI веке	Радеев Артем Евгеньевич, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Пугачев Павел Александрович, редактор сайта, Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и просвещения «Сеанс»»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

23	Григорьева Юлия Владимировна	Индустрия развлечений в экономике Южной Кореи	Кадочников Денис Валентинович, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Коленько Сергей Геннадьевич, старший преподаватель, Кафедра русской философии и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
24	Громова Евгения Анатольевна	Феномен сверхбогатства: история и современность	Дубянский Александр Николаевич, профессор, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Стребков Александр Иванович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
25	Губайдуллина Мария Ильинична	Подходы к повышению вычислительной креативности при создании искусственных изображений	Гришкин Валерий Михайлович, доцент, Кафедра компьютерного моделирования и многопроцессорных систем	Сотникова Маргарита Викторовна, профессор, Кафедра компьютерных технологий и систем	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
26	Гуккина Полина Борисовна	Иконография калмыков в перспективах этнографии, шинуазри и колониального покровительства (1730-1790-е)	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Скворцова Екатерина Александровна, доцент, Кафедра истории русского искусства	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
27	Гурьенко Даниил	Интернациональный	Ходорковская Елена	Никитенко Оксана	Автономная некоммерческая

	Витальевич	саунд: феномен диско и его адаптация в СССР (1970-1990)	Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Борисовна, доцент, Кафедра музыкального воспитания и образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
28	Гущина Дарья Андреевна	Роль иностранных инвестиций в российской экономике	Кадочников Денис Валентинович, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Алейников Андрей Викторович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
29	Дарбин Олег Петрович	Автоматическое выявление артефактов ЭЭГ данных методами машинного обучения	Князева Ирина Сергеевна, доцент, Институт когнитивных исследований	Коротков Александр Дмитриевич, старший научный сотрудник, Лаборатория нейровизуализации, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
30	Джакупова Жулдыз	Партийное строительство и особенности	Пушкина Дарья Булатовна, доцент, Кафедра проблем	Держивицкий Евгений Викторович, доцент, Кафедра этики	Автономная некоммерческая организация дополнительного

		функционирования политических партий на постсоветском пространстве в XXI веке: кейс-стран участниц ЕАЭС	междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук		профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
31	Долгобородова Дарья Сергеевна	«Память жанра» как пространство для телепатической связи: Егунов и Набоков	Двинятина Жамила Рузмаматовна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Делазари Иван Андреевич, профессор, Школа естественных, социальных и гуманитарных наук, «Назарбаев Университет» (Казахстан)	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
32	Донкеева Арина Александровна	Экономика подписок видеосервисов	Кадочников Денис Валентинович, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Коленько Сергей Геннадьевич, старший преподаватель, Кафедра русской философии и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
33	Еремеева Владлена Алексеевна	Феномен поморской идентичности в общественном сознании жителей Архангелогородского региона в первой четверти XXI века	Варустина Елена Львовна, старший преподаватель, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Сидорчук Илья Викторович, доцент, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
34	Ефанова Екатерина	Феномен интерактивной	Степанов Александр	Кулакова Ольга Юрьевна,	Автономная некоммерческая

	Олеговна	книги на стыке искусства и инженерии	Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	младший научный сотрудник, Отдел «Музей М.В. Ломоносова», Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Музей антропологии и этнографии им.Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук	организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
35	Ефименко Виолетта Сергеевна	Детскость как революционная непригодность	Баранов Дмитрий Александрович, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
36	Жорова Виктория Юрьевна	Эдуард Мане в русском, советском и постсоветском искусствоведении	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Шликевич Мария Владимировна, младший научный сотрудник, Отдел западноевропейского изобразительного искусства, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
37	Зекунова Елизавета Павловна	«Русский бум» как фактор эволюции арт-рынка 1980-90-х годов	Монахов Валерий Михайлович, доцент, Кафедра теории и методики преподавания	Туркина Олеся Владимировна, доцент, Кафедра междисциплинарных	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального

			искусств и гуманитарных наук	исследований и практик в области искусств	образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
38	Земляная Александра Андреевна	Приобщение детей к классической музыке как способ передачи культурного капитала	Сергеева Ольга Вячеславовна, доцент, Кафедра социологии культуры и коммуникации	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
39	Ивановская Мария Дмитриевна	Концепция многонационального государства в школьных учебниках Российской Федерации с 1991 по 2020 годы	Пушкина Дарья Булатовна, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Держивицкий Евгений Викторович, доцент, Кафедра этики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
40	Игешева Мария Александровна	К-поп в контексте pop idol культуры: особенности стиля и бытования	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Орлов Владимир Сергеевич, профессор, Школа перспективных исследований, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный университет»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
41	Калимуллин Айдар Ильнарлович	Методы процедурной генерации персонажей в	Хотяков Владимир Яковлевич, старший	Сотникова Маргарита Викторовна, профессор,	Автономная некоммерческая организация

		видеоиграх с 2D графикой	преподаватель, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Кафедра компьютерных технологий и систем	дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
42	Каморник София Дмитриевна	Пути православной церковной живописи в 1990-2000 годы: развитие или регресс?	Саблин Иван Дмитриевич, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Иванова Светлана Валерьевна, доцент, Кафедра истории и теории искусства, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
43	Карлова Алиса Викторовна	Контрастная чувствительность и микротремор глаз при шизофрении с галлюцинаторной симптоматикой	Шошина Ирина Ивановна, профессор, Институт когнитивных исследований	Становая Виктория Владимировна, младший научный сотрудник, Отделение биологической терапии психически больных, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный медицинский исследовательский центр психиатрии и неврологии имени В.М.Бехтерева» Министерства здравоохранения Российской Федерации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтерева Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024

44	Касатонов Никита Антонович	Экзистенциализм как содержательный элемент поэзии Иосифа Бродского	Малышкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Паткуль Андрей Борисович, доцент, Кафедра философии науки и техники	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» РК 01/1-38-2251 от 25.02.2022
45	Кипяткова Татьяна Васильевна	Руинированное пространство в постсоветских инди видеоиграх	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ленкевич Александр Сергеевич, лаборант-исследователь, Институт философии СПбГУ	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
46	Киреева Ангелина Олеговна	Эстетика женской силы в творчестве немецких модных фотографов второй половины XX века	Рыков Анатолий Владимирович, профессор, Кафедра истории западноевропейского искусства	Панайотти Дарья Борисовна, научный сотрудник, образовательно-просветительский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-34-651 от 28.02.2023
47	Кириллова Ольга Алексеевна	Эстетика музыкального оформления модных показов	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Огаркова Наталия Алексеевна, ведущий научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение "Российский	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от

				институт истории искусств"	28.02.2024
48	Князева Диана Владимировна	Влияние формата предъявления материала на выраженность семантической иллюзии памяти	Гершкович Валерия Александровна, доцент, Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	Подвигина Дарья Никитична, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
49	Ко Конхи	Нарративная стратегия Horror Renaissance на примере фильмов Арт Астера	Лысаков Павел Вячеславович, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Щукина Кира Александровна, доцент, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
50	Ковалевская Елизавета Романовна	Позднее творчество Генриха Фогелера: неоромантик в эпоху борьбы идеологий	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра объектов культурного наследия, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
51	Кожушко Маргарита Викторовна	Выявление специфических паттернов функциональной связности ЭЭГ: сравнение	Князева Ирина Сергеевна, доцент, Институт когнитивных исследований	Машарипов Руслан Сулейманович, научный сотрудник, Лаборатория нейровизуализации, Федеральное государственное бюджетное	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук

		статистического и графового подходов		учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук	РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
52	Колтунцева Виктория Евгеньевна	Влияние специализированного шрифта, LexiaD, на скорость и точность чтения у русскоязычных подростков с нарушением чтения	Чернова Дарья Алексеевна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Митрофанова Ольга Александровна, доцент, Кафедра математической лингвистики	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
53	Корелов Максим Сергеевич	Использование методов машинного обучения для автоматической идентификации фармако-ЭЭГ паттернов крыс	Князева Ирина Сергеевна, доцент, Институт когнитивных исследований	Калинина Дарья Сергеевна, научный сотрудник, Лаборатория нейропротезов	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
54	Кравцова Ангелина Витальевна	Связь эффекта знакомости и Ага-переживания с вероятностью неосознанного плагиата при создании вербальных головоломок	Морошкина Надежда Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Мамина Татьяна Михайловна, старший преподаватель, Кафедра общей психологии	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
55	Кравченко Наталья Олеговна	Фигура персонажа в игровом процессе и околоигровых дискурсивных	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального

		практиках	исследований и практик в области искусств		образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
56	Кремененко Ульяна Олеговна	Влияние китайской литературной традиции на поэтику Валерия Перелешина	Двинятин Федор Никитич, доцент, Кафедра русского языка	Родионов Алексей Анатольевич, профессор, Кафедра китайской филологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
57	Крупенина Таисия Дмитриевна	Художественный язык Олега Хвостова	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ступникова Дарья Александровна, научный редактор, Редакционно-издательский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
58	Кузнецов Алексей Денисович	Ценообразование в игровой индустрии: стратегии и тенденции	Кадочников Денис Валентинович, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Алейников Андрей Викторович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
59	Кускова Виктория Дмитриевна	Жанр сигма-фильмов: определение, особенности, бытование	Двинятина Жамила Рузмаматовна, старший преподаватель, Кафедра	Щукина Кира Александровна, доцент, Кафедра русского языка как	Автономная некоммерческая организация дополнительного

			междисциплинарных исследований и практик в области искусств	иностранный и методики его преподавания	профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
60	Лагир Алина Сергеевна	Исторические предпосылки и идейно-организационное становление и развитие ультраортодоксального антиссионистского движения «Наторей карта» в XX-XXI вв.	Варустина Елена Львовна, старший преподаватель, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Алексеева Мария Евгеньевна, старший преподаватель, Кафедра семитологии и гебраистики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» 01/1-38-3576 от 28.02.2024
61	Лакшина Алиса Андреевна	Проблема зрительской идентификации в кинематографе греческой «странной волны»	Радеев Артем Евгеньевич, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Ломакина Ирина Сергеевна, преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
62	Лебедева Наталья Вадимовна	Работники креативного класса с персональным брендом: производство субъективности в социальных сетях	Пушкина Дарья Булатовна, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
63	Лобина Яна Кирилловна	Проблема коллективной травмы в творчестве	Двинятин Федор Никитич, доцент,	Каракуц-Бородина Любовь Анатольевна, доцент,	Автономная некоммерческая организация

		Владимира Шарова	Кафедра русского языка	Кафедра русского языка, лингвистики и международной коммуникации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации	дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
64	Лунина Таисия Вадимовна	«Быстрорастворимое кино»: практики производства и просмотра диафильмов	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ломакина Ирина Сергеевна, преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
65	Любченко Данил Евгеньевич	Языковая игра в эстетике отечественного хип-хоп (в контексте философии Л. Витгенштейна)	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Мальшкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
66	Маркова Мария Дмитриевна	Образ города в сиенской живописи	Степанов Александр Викторович, научный	Субботина Ольга Владимировна, научный	Автономная некоммерческая организация

		кваторченто	сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Библиотека Российской академии наук	дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
67	Маршант Полина Калвисовна	Организации и сообщества анонимных зависимых: современные стратегии развития	Дудина Виктория Ивановна, профессор, Кафедра прикладной и отраслевой социологии	Дубровская Светлана Евгеньевна, старший преподаватель, Кафедра прикладной и отраслевой социологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-34-651 от 28.02.2023
68	Матвеева Алиса Анатольевна	Стратегии арт-институций современной России (2014-2024)	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ступникова Дарья Александровна, научный редактор, Редакционно-издательский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
69	Минаева Мария Дмитриевна	Образ мусульманского Востока в русской живописи XIX века	Саблин Иван Дмитриевич, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Бобриков Алексей Алексеевич, доцент, Кафедра изобразительного искусства	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
70	Мирончук Дарья Сергеевна	Идеологическая эволюция идейно-	Кубышкин Александр Иванович, профессор,	Федоров Александр Викторович, профессор,	Автономная некоммерческая организация

		нравственной коллизии «преступник - полицейский» в российских «криминальных» телесериалах 1990-2000-х гг. в историко-событийном контексте	Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал), Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»	дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
71	Мишина Арина Дмитриевна	Влияние вынужденного и спонтанного прерывания на решение инсайтных задач	Морошкина Надежда Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Гершкович Валерия Александровна, доцент, Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
72	Мокк Лилия Вячеславовна	Генрих Тоде и «новое немецкое искусство» во второй половине XIX века	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра объектов культурного наследия, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
73	Мухачёва Диана Александровна	Федор Кричевский. Классик украинского искусства XX века.	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра объектов культурного наследия, Комитет по	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира

			в области искусств	государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
74	Немерещенко Анжелика Вадимовна	Музыкальный маркетинг в цифровую эпоху	Аренков Игорь Анатольевич, профессор, Кафедра экономики предприятия, предпринимательства и инноваций	Коленько Сергей Геннадьевич, старший преподаватель, Кафедра русской философии и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
75	Орлова Диана Игоревна	Воображаемое насилие в неотриллере (случай Михаэля Ханеке и Йоргоса Лантимоса)	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ломакина Ирина Сергеевна, преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
76	Остапенко Алиса Александровна	Стратегии взаимодействия пациенток с медицинскими работниками по вопросам репродуктивного здоровья	Богомягкова Елена Сергеевна, доцент, Кафедра теории и истории социологии	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
77	Павлова Анастасия	Рента как экономическая категория: история,	Дубянский Александр Николаевич, профессор, Кафедра	Стребков Александр Иванович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного

		особенности и перспективы рентных отношений	экономической теории и истории экономической мысли		профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
78	Пестова Дарья Денисовна	Невозможный фильм: кинематограф разрушения Маргерит Дюрас	Бугаева Любовь Дмитриевна, профессор, Кафедра истории русской литературы	Вьюгин Валерий Юрьевич, профессор, Кафедра истории русской литературы	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
79	Петривляк Полина Валерьевна	Тело, еда, зрелище: фильмы о расстройствах пищевого поведения	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Чернова Дарья Андреевна, куратор, Частное учреждение культуры «Этерна»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
80	Плиев Олег Дмитриевич	Музыкальная сцена Южной Осетии 1970-2000гг: от «старого» рока к новым жанровым направлениям и независимым исполнителям	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Абдуллина Галина Вадимовна, доцент, Кафедра музыкального воспитания и образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

81	Плохотина Маргарита Борисовна	Характер влияния цифровизации на российские аукционные дома	Тульчинский Григорий Львович, старший научный сотрудник, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Лисенкова Анастасия Алексеевна, директор, Высшая школа общественных наук, Гуманитарный институт, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
82	Подорогин Даниил	Эволюция мировой валютной системы в условиях деглобализации	Дубянский Александр Николаевич, профессор, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Алейников Андрей Викторович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
83	Попова Елизавета Павловна	Понятие interminatum Николая Кузанского в контексте теории множеств	Мальшкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
84	Попова Катерина Вадимовна	Женская мода в произведениях Огюста Ренуара. Мода и стиль	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра	Автономная некоммерческая организация дополнительного

		второй половины XIX века в творчестве новаторов и художников Салона	междисциплинарных исследований и практик в области искусств	объектов культурного наследия, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
85	Проценко Диана Вадимовна	Инди-музыка в России: генезис, идеология, проблематика стиля	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Никитенко Оксана Борисовна, доцент, Кафедра музыкального воспитания и образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
86	Прядко Анна Алексеевна	Чиптюн в контексте восьмибитной субкультуры: истоки, эволюция, тембровая специфика	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Орлов Владимир Сергеевич, профессор, Школа перспективных исследований, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский государственный университет»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
87	Пучкова Елизавета Владимировна	Роль формата предъявления поэтического текста в процессе его восприятия и	Петрова Татьяна Евгеньевна, доцент, Кафедра теории и методики преподавания искусств и	Алексеева Светлана Владимировна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой

		понимания	гуманитарных наук		Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
88	Рагозин Кирилл Леонидович	ESG-трансформация транспортной отрасли	Кадочников Денис Валентинович, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Стребков Александр Иванович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
89	Радченко Тимофей Антонович	Проблема примитивности в творчестве Михаила Ларионова и Наталии Гончаровой	Чечот Иван Дмитриевич, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ершов Петр Глебович, ведущий специалист, Отдел государственного реестра объектов культурного наследия, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
90	Разумнов Артемий Сергеевич	Влияние типа коннекторов на онлайн обработку каузальных отношений в дискурсе: экспериментальное исследование на материале русского языка	Чернова Дарья Алексеевна, старший научный сотрудник, Институт когнитивных исследований	Митренина Ольга Владимировна, доцент, Кафедра математической лингвистики	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
91	Ращук Герберт Станиславович	Приобретение местных кабельных телеканалов медиаконгломератами как фактор влияния на	Пушкина Дарья Булатовна, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного	Держивицкий Евгений Викторович, доцент, Кафедра этики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального

		освещение ими политических событий в США: случай Nexstar Media Group	синтеза в области социальных и гуманитарных наук		образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
92	Ринк Александра Амадея Александровна	Различные интерпретации либретто при переводе в музыкальном театре	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Огаркова Наталия Алексеевна, ведущий научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение "Российский институт истории искусств"	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
93	Рубаник Валерия Васильевна	Разработка информационной системы онлайн-записи через веб-интерфейс	Ковшов Александр Михайлович, доцент, Кафедра моделирования экономических систем	Шилин Александр Дмитриевич, старший научный сотрудник, «Институт технической акустики Национальной академии наук Беларуси»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
94	Рыжков Тимур Сергеевич	Техника и эстетика игры на флейте в контексте исторически информированного исполнительства	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Абдуллина Галина Вадимовна, доцент, Кафедра музыкального воспитания и образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
95	Сабирова Эльвира	Нарративные стратегии	Двнятин Федор	Павлова Лариса Викторовна,	Автономная некоммерческая

	Руслановна	и мотивные реминисценции из произведений Ф. М. Достоевского в рассказе Х. Онетти «Лицо несчастья»	Никитич, доцент, Кафедра русского языка	профессор, Кафедра литературы и журналистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный университет»	организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
96	Сагимжанова Мерей	Развитие жанра сёнэн в аниме индустрии с 2000 по 2020 год: история и специфика	Двинятина Жамила Рuzмаатовна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Щукина Кира Александровна, доцент, Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
97	Сакаева Арина Азатовна	Пространство сверхъестественного в фильмах Dark Fantasy	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Пугачев Павел Александрович, редактор сайта, Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и просвещения «Сеанс»»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
98	Самсонова Анастасия Игоревна	Использование керамики в декоре московской и петербургской архитектуры начала XX века	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Белоножкин Алексей Евгеньевич, старший преподаватель, Кафедра истории и теории архитектуры, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от

				высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»	28.02.2024
99	Сафронов Леонид Андреевич	Деятельность Роджера Фентона в период Крымской войны: фиксация баталий как элемент Викторианской пропаганды или пример художественных произведений	Кубышкин Александр Иванович, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Павлов Андрей Юрьевич, профессор, Кафедра теории и истории международных отношений	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
100	Смирнова Марина Олеговна	Солярная магия Театра Джулио Камилло	Малышкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
101	Смирнова Юлия Дмитриевна	Молодежный рынок труда в условиях глобализации	Базжина Виктория Андреевна, доцент, Кафедра экономической теории и истории экономической мысли	Алейников Андрей Викторович, профессор, Кафедра конфликтологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
102	Стеклова Анастасия Андреевна	Проблемы адаптации советского кинематографа в современных	Двинятина Жамила Рузмаматовна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных	Усаченко Наталья Алексеевна, доцент, Кафедра иностраных языков, Федеральное	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального

		российских фильмах	исследований и практик в области искусств	государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
103	Сысоева Екатерина Сергеевна	Арт-архив и архивный поворот в творчестве Ильи Кабакова	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Ступникова Дарья Александровна, научный редактор, Редакционно-издательский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
104	Тавровская Анна Александровна	Стратегии и практики адаптации женщин к ситуации тюремного заключения близких	Ильин Владимир Иванович, профессор, Кафедра социологии культуры и коммуникации	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
105	Теплых Анастасия Евгеньевна	«Дизабилити» и болезненная телесность в художественных практиках второй половины XX — начале XXI века	Бобриков Алексей Алексеевич, доцент, Кафедра изобразительного искусства	Ступникова Дарья Александровна, научный редактор, Редакционно-издательский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024

106	Трибун Полина Александровна	Власть и тело: концепция некрополитики в философии XX-XXI вв.	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Мальшкин Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
107	Урингалиева Алина	Трансформация интермедиальности в эпоху медиакультуры (на примере трех романов: Анни Эрнэ «Годы», Мишель Уэльбек «Уничтожить», Николь Броссар «Лиловая пустыня»)	Петрова Анастасия Дмитриевна, доцент, Кафедра романской филологии	Белавина Екатерина Михайловна, доцент, Кафедра романского языкознания, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
108	Федорова Анна Сергеевна	Контрастная чувствительность и микротремор глаз при шизоаффективном расстройстве	Шошина Ирина Ивановна, профессор, Институт когнитивных исследований	Становая Виктория Владимировна, младший научный сотрудник, Отделение биологической терапии психически больных, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный медицинский исследовательский центр психиатрии и неврологии имени В.М.Бехтерева» Министерства	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024

				здравоохранения Российской Федерации	
109	Филиппова Дарья Антоновна	Жизнь современного философа: антропологическое исследование	Баранов Дмитрий Александрович, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
110	Хасанова Галия Зуфаровна	Образ ангела в философии Мишеля Серра и Массимо Каччари	Ноговицын Никита Олегович, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Мальшкін Евгений Витальевич, профессор, Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
111	Цыпленкова Валерия Игоревна	Дигитализация магнитной пленки: зрительское вчувствование и работа аппарата	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Дмитриева Ирина Игоревна, научный сотрудник, Отдел международной деятельности, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный театральный музей имени А.А.Бахрушина»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
112	Чайковская Арина Алексеевна	Жизненные стратегии мигрантов полуторного поколения в г. Санкт-Петербурге	Лисицын Павел Петрович, доцент, Кафедра сравнительной социологии	Мараев Владимир Николаевич, старший преподаватель, Кафедра философской антропологии	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального

					образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
113	Чапоргина Татьяна Юрьевна	Путь в загробный мир в представлениях и погребальной практике греков архаической эпохи	Панченко Дмитрий Вадимович, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Диатроптов Павел Данилович, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный исторический музей»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
114	Челпанова Светлана Сергеевна	Взаимосвязь эффекта хиндсайта и иллюзии компетентности при выполнении задачи запоминания	Гершкович Валерия Александровна, доцент, Кафедра проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук	Филиппова Маргарита Георгиевна, старший научный сотрудник, Лаборатория когнитивной психологии и психофизиологии, Отделение междисциплинарных исследований, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мозга человека им.Н.П.Бехтеревой Российской академии наук РК 01/1-38-3578 от 28.02.2024
115	Шипарёва Софья Андреевна	Трансформация образа «безумной женщины» в современном американском хорроре	Давыдова Ольга Сергеевна, старший преподаватель, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Пугачев Павел Александрович, редактор сайта, Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и просвещения «Сеанс»»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов»

					РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
116	Шилицына Анастасия Александровна	Музыкальная тематика в творчестве Данте Габриэля Россетти	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Шликевич Мария Владимировна, младший научный сотрудник, Отдел западноевропейского изобразительного искусства, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
117	Щеголихина Мария Андреевна	Место и роль партиципаторных практик в просветительской работе музея	Степанов Александр Викторович, научный сотрудник, Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств	Тыренко Анна Вадимовна, методист 2 категории, сектор Молодежный центр, Научно-просветительский отдел, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
118	Щербаков Роман Вячеславович	Взаимосвязь денежных переводов трудовых мигрантов и международной помощи Европейского Союза в период 2007-2022 гг.	Пушкина Дарья Булатовна, доцент, Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук	Держивицкий Евгений Викторович, доцент, Кафедра этики	Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
119	Яновский Петр Александрович	Культурологический анализ практик коллективного пения в	Ходорковская Елена Семеновна, старший преподаватель, Кафедра	Никитенко Оксана Борисовна, доцент, Кафедра музыкального воспитания и	Автономная некоммерческая организация дополнительного

		современной России: традиции, значение, тенденции	междисциплинарных исследований и практик в области искусств	образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена»	профессионального образования «Институт мира и исследования конфликтов» РК 01/1-38-3576 от 28.02.2024
--	--	---	---	---	---