



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРИКАЗ

17.04.2024

№ 5437/1

Об утверждении состава Государственной экзаменационной комиссии на 2024 год по основной образовательной программе (шифр СВ.5116.*)

С целью проведения государственной итоговой аттестации по образовательной программе высшего образования в 2024 году на основании подпункта 5¹.1.14 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями) и приказа от 20.02.2024 № 1530/1 «О формировании составов государственных экзаменационных комиссий в 2024 году»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить состав Государственной экзаменационной комиссии по основной образовательной программе высшего образования СВ.5116.* «Инструментальное исполнительство на скрипке» по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», по уровню бакалавриат на 2024 год:

1.1. Государственная экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ 5116-01:

1.1.1. Председатель Государственной экзаменационной комиссии: Бондурянский Александр Зейликович, кандидат искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой, Кафедра камерного ансамбля и струнного квартета, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского», Народный артист Российской Федерации, утвержден приказом от 26.12.2023 № 16731/1 (с изменениями и дополнениями);

1.1.2. Жукова Галина Константиновна, доцент, Кафедра органа, клавесина и карильона;

1.1.3. Попов Павел Владимирович, доцент, Кафедра скрипки и альты, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова», академик, Межрегиональная общественная организация «Петровская академия наук и искусств» (по согласованию);

1.1.4. Стадлер Сергей Валентинович, главный дирижер, Симфонический оркестр Санкт-Петербурга, художественный руководитель, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Петербург-концерт», Народный артист Российской Федерации (по согласованию);

1.1.5. Хрычев Дмитрий Юрьевич, концертмейстер группы виолончелей, Заслуженный коллектив России Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д.Д.Шостаковича», преподаватель, Кафедра виолончели, арфы, контрабаса и квартета, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» (по согласованию).

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении составов государственных экзаменационных комиссий для ГИА в 2024 году» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 22.03.2024 № 05/2.1/52-03-3.

И.о. проректора по
учебно-методической работе



М. А. Соловьева
16.04.2024