ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(СПбГУ)

ПРИКАЗ

21.12.2017 № 12729/1

Об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования ВМ.5706.* «Философия искусства»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7^1.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить темы выпускных квалификационных работ (далее – ВКР), назначить научных руководителей обучающимся по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5706.* «Философия искусства» по направлению подготовки 47.04.01 «Философия» (Приложение).
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Государственная итоговая аттестация» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: РК в СЭДД «Дело» от 07.12.2017 № 06/90-04-15.

Проректор по учебно-методической работе М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
проректора по учебно-методической работе
от 21.12.2017 № 12729/1

Реестр тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5706.* «Философия искусства» по направлению подготовки 47.04.01 «Философия»

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Астраханцева Юнна Юлиановна	Пост-авангард: культурфилософский анализ	Соколов Борис Георгиевич	доктор философских наук	профессор	профессор	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
2	Атанова Александра Александровна	Роль интерпретатора в актуализации прагматической модальности художественного текста	Прозерский Вадим Викторович	доктор философских наук	профессор	ведущий научный сотрудник	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
3	Гарипова Лейсан Марселевна	Образ революции в раннем советском кинематографе: философско-эстетический анализ	Радеев Артем Евгеньевич	доктор философских наук		доцент	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
4	Гудошников Семён Владимирович	Онтология произведения искусства и границы интерпретации	Устюгова Елена Николаевна	доктор философских наук	профессор	профессор	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
5	Добронравов Кирилл Олегович	Миф и мифологизация красоты в искусстве XX века	Устюгова Елена Николаевна	доктор философских наук	профессор	профессор	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
6	Новикова Анна Константиновна	История оперы как история философии искусства	Коленько Сергей Геннадьевич	кандидат культурологии		старший преподаватель	Кафедра русской философии и культуры
7	Носков Алексей Александрович	Визуальная риторика эстетического опыта	Апыхтин Александр Владимирович	кандидат философских наук		ассистент	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
8	Сычева Екатерина Михайловна	Эпифания: проблема эстетического выражения опыта запредельного	Шиповалова Лада Владимировна	доктор философских наук	доцент	доцент	Кафедра философии науки и техники