



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

18.05.2018

№ 4554/Д

О новой редакции Приложения к приказу от 12.03.2018 № 1530/1 «Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры (шифр ВМ.5611.*)»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7¹.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить Приложение к приказу проректора по учебно-методической работе от 12.03.2018 № 1530/1 «Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры ВМ.5611.* «Русская литература»» в редакции Приложения к настоящему приказу.
 2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе <http://edu.spbu.ru/gia/16-normativnye-akty/264-prikazy-ob-utverzhenii-tem-vypusknykh-kvalifikatsionnykh-rabot-nauchnykh-rukovoditelej-obuchayushchikhsya-po-osnovnym-obrazovatelnyim-programmam-vysshego-obrazovaniya-vypusknogo-kursa-2018-goda.html> не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
 3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
 4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
- Основание: РК в СЭДД «Дело» от 15.05.2018 № 06/89-73.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
 проректора по учебно-методической работе
 от 18.05.2018 № 4554/1

**Реестр тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся, рецензентов и организаций
 по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5611.* «Русская литература»
 по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
1	2	3	4	5	6
1	Бабкин Борис Олегович	Лирика Ю.Н.Верховского	Хворостьянова Елена Викторовна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Успенская Анна Викторовна, доктор филологических наук, профессор, Кафедра философии и культурологии, Факультет культуры, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
2	Белицкая Елена Сергеевна	Экранизации рассказа «Кроткая» Достоевского: поэтика временных структур	Васильева Ирина Эдуардовна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Бреслер Дмитрий Михайлович, кандидат филологических наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

					РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
3	Ван Лихун	Жанровое своеобразие сборника Н.А.Лейкина «Ради потехи: юмористические шалости пера»	Хворостьянова Елена Викторовна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Гродецкая Анна Глебовна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
4	Ван Хунюань	Функционирование приёма остранения в русской антиутопии XX века	Оверина Ксения Сергеевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Кафедра истории русской литературы	Бреслер Дмитрий Михайлович, кандидат филологических наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
5	Ван Цзинвэнь	Поэтическая система Клары Арсеновой (лирика 1910-х гг.)	Хворостьянова Елена Викторовна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Андрианова Мария Дмитриевна, кандидат филологических наук, доцент, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

					наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
6	Гагин Владислав Игоревич	Лирика В.Е. Щировского	Сухих Игорь Николаевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Семкин Алексей Данилович, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
7	Го Цзин	Метрико-строфический репертуар Некрасова: диахронический обзор	Матвеев Евгений Михайлович, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Ляпина Лариса Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
8	Дульцева Юлия Вячеславовна	Личные имена в структуре повествования «Писем русского путешественника» Н. М. Карамзина	Бухаркин Петр Евгеньевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Морозова Нина Петровна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий отделом, Музей-усадьба Г.Р.Державина, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом)

				«Всероссийский музей А.С.Пушкина»	Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
9	Дуракова Ксения Валерьевна	Лексика чувств и эмоций в русской народной сказке	Адоньева Светлана Борисовна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Маслинский Кирилл Александрович, кандидат исторических наук, преподаватель, Санкт-Петербургский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
10	Жэнь Линянь	Женские образы в творчестве Б. Зайцева	Титаренко Светлана Дмитриевна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории русской литературы	Кошемчук Татьяна Александровна,, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
11	Ишук Екатерина Юрьевна	М.А.Булгаков и «Мертвые души»: текст, инсценировка, киносценарий	Сухих Игорь Николаевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории	Ковалова Анна Олеговна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы

			русской литературы	образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»	(Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
12	Калуси София	А. С. Пушкин и Греция	Ларионова Екатерина Олеговна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Дмитриева Нина Львовна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
13	Клементьевская Марина Валентиновна	Проза Б. Шергина: проблемы повествования	Сухих Игорь Николаевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Галимова Елена Шамильевна, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
14	Курбатская Варвара Васильевна	Россия в творчестве И. Бояшова: миф, анекдот, притча	Большев Александр Олегович, доктор филологических наук, профессор, профессор,	Андрианова Мария Дмитриевна, кандидат филологических наук, доцент, Негосударственное образовательное учреждение высшего	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской

			Кафедра истории русской литературы	профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
15	Линь Гуаньцюн	Мифологическая школа в русской и китайской фольклористике	Мариничева Юлия Юрьевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Кафедра истории русской литературы	Некрылова Анна Федоровна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник, Отдел русского фольклора, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
16	Линь Яюнь	Оригинальное творчество М. Г. Визи: поэтика русскоязычных лирических текстов	Лалетина Ольга Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Ляпина Лариса Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
17	Ло Лань	Детская проза Исая Рахтанова	Гуськов Николай Александрович, кандидат	Маслинская Светлана Геннадиевна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник,	Федеральное государственное бюджетное учреждение

			филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
18	Лысюк Петр Анатольевич	Религиозные и философские источники «Трилогии» В.Г. Сорокина	Большев Александр Олегович, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Семкин Алексей Данилович, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
19	Лю Ли	Метрико-строфический репертуар Некрасова: синхронический обзор	Матвеев Евгений Михайлович, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Ляпина Лариса Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
20	Ма Ичжо	Поэтика произведения С. М. Третьякова «Дэн	Григорьева Людмила Павловна, кандидат	Лыткина Лариса Владимировна, доктор филологических наук, доцент,	Федеральное государственное

		Ши-хуа»	филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	профессор, Северо-Западный институт управления - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации»	бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
21	Малыш Надежда Александровна	Жанровое своеобразие дневниковой прозы М. А. Волошина	Титаренко Светлана Дмитриевна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории русской литературы	Кошемчук Татьяна Александровна,, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный аграрный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
22	Мамлыга Максим Станиславович	Поэтика сборника М. Л. Лозинского «Горный ключ»	Гуськов Николай Александрович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Грякалова Наталья Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
23	Мусонов Борис	Эпоха Петра Первого в	Балакин Алексей	Дроздов Никита Алексеевич,	Федеральное

	Дмитриевич	русской исторической прозе 1830-1840 г.	Юрьевич, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Кафедра истории русской литературы	кандидат филологических наук, младший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
24	Петрова Лилия Федоровна	Чудесные предметы: технологии в волшебной сказке	Веселова Инна Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Николаев Олег Рудольфович, кандидат филологических наук, куратор, Общество с ограниченной ответственностью «Бюро «Арттерра»»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
25	Петровских Мария Александровна	Проблемы комментирования романа А.Ф. Писемского «Взбаламученное море»: от реалий к тексту	Зубков Кирилл Юрьевич, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Вайсман Маргарита, PhD, преподаватель, Университет Сент-Эндрюс	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018

26	Селиверстова Ангелина Сергеевна	Визуальные образы в поэтике прозы Леонида Андреева 1904–1907 гг.	Титаренко Светлана Дмитриевна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории русской литературы	Боева Галина Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
27	Сюй Миншунь	Антропонимы в лирике Б. Пастернака	Матвеев Евгений Михайлович, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Кулева Анна Сергеевна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русского языка им.В.В.Виноградова Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
28	Сянь Илин	Книга Д. В. Григоровича «Корабль "Ретвизан"»	Отрадин Михаил Васильевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Гродецкая Анна Глебовна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от

29	Фань Юаньцзоань	Детская тема у А.П.Чехова	Ильюхина Татьяна Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Семкин Алексей Данилович, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	27.02.2018 Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
30	Фу Тяньци	Лирика Л. Н. Андерсен	Лалетина Ольга Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории русской литературы	Ляпина Лариса Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
31	Фу Хэн	Автокомментарии А.Д.Кантемира	Бухаркин Петр Евгеньевич, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории русской литературы	Николаев Сергей Иванович, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, главный научный сотрудник, заведующий отделом, Отдел русской литературы XVIII века, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом)	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

				Российской академии наук	РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
32	Хуан Чжо	Особенности художественной ономастики в творчестве Н. В. Гоголя и Лу Синя	Филонов Евгений Анатольевич, кандидат филологических наук, ассистент, Кафедра истории русской литературы	Крушельницкая Екатерина Владимировна, кандидат филологических наук, заведующий сектором, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
33	Цао Фанфан	Ранние рассказы Л. Андреева: поэтика и проблематика (1898-1905)	Карпов Николай Александрович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Боева Галина Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
34	Чжу Лянминь	«Бедная Лиза» Н.М.Карамзина и «Даша, деревенская девушка» П.Ю.Львова: сравнительный анализ	Пономарева Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Кафедра истории русской литературы	Веселова Александра Юрьевна, кандидат филологических наук, научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

					РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
35	Чжу Мэнши	Рецепция драматургии Чехова в Китае	Ляпушкина Екатерина Ильинична, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Ларионова Екатерина Олеговна, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
36	Чжу Хэ	Концепция искусства в русской прозе второй половины 1920-х годов	Григорьева Людмила Павловна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Петровская Елена Васильевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
37	Чэн Мэнсы	Образ Иуды и тема предательства в рассказе Леонида Андреева «Иуда Искариот»	Рождественская Милена Всеволодовна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории русской литературы	Лобакова Ирина Анатольевна, кандидат филологических наук, научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

					наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018
38	Ю Юйде	Сборник В. Набокова «Соглядатай»: мотивная структура	Карпов Николай Александрович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории русской литературы	Дмитриенко Ольга Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук РК № 01-116-2310 от 27.02.2018