



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

05.06.2018

№ 549211

Об утверждении
учебно-методической документации
дополнительной образовательной
программы (шифр Т1.1490.*)

В соответствии с приказом первого проректора по учебной, внеучебной и учебно-методической работе от 22.08.2016 № 6372/1 «Об утверждении Регламента создания и реализации дополнительных образовательных программ» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить учебно-методическую документацию по дополнительной общеобразовательной программе «Подготовительные курсы в области реставрации», (шифр Т1.1490.*):
 - 1.1. Учебный план (регистрационный номер 18/1490/1) (Приложение №1);
 - 1.2. Календарный учебный график (Приложение №2);
 - 1.3. Общую характеристику (шифр Т1.1490.*) (Приложение №3).
 2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить публикацию настоящего приказа на сайте СПбГУ.
 3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.
 4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
 5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
- Основание: служебная записка директора Центра дополнительных образовательных программ по направлениям востоковедение, искусства и филология Трифионовой Н.А. от 15.05.2018 № 04/1-02-355.

Проректор по
учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение №1 к приказу проректора
по учебно-методической работе

от 05.06.2018 № 54921

Санкт-Петербургский государственный университет
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы

Подготовительные курсы в области реставрации
Entry course in Restoration

подвид программы	Дополнительная образовательная программа на базе основного общего
позиция в лицензии	Дополнительное образование детей и взрослых
Форма обучения:	очная
Язык(и) обучения:	русский

Регистрационный номер учебного плана	18/1490/1
--------------------------------------	-----------

Санкт-Петербург

Раздел 1. Организация обучения и итоговой аттестации

Наименование учебной дисциплины, практики, формы научно-исследовательской работы, процедуры аттестации	Виды аттестации	Формы аттестации	Число часов контактной работы	Число часов самостоятельной работы
В соответствии с календарным графиком				
Период обучения по модулю 01				
Базовая часть периода обучения				
[043842] Рисунок. Модуль 1 Drawing. Module 1	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	144	24
[027983] Подготовительные курсы в области реставрации Preparatory Course on Restoration	итоговая аттестация	итоговый зачёт	4	0
[043834] Живопись. Модуль 1 Painting. Module 1	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	144	24
Вариативная часть периода обучения				
Не предусмотрено				
Период обучения по модулю 02				
Базовая часть периода обучения				
[043844] Рисунок. Модуль 2 Drawing. Module 2	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	92	12
[043836] Живопись. Модуль 2 Painting. Module 2	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	92	12
[027983] Подготовительные курсы в области реставрации Preparatory Course on Restoration	итоговая аттестация	итоговый зачёт	4	0
Вариативная часть периода обучения				
Не предусмотрено				
Период обучения по модулю 03				
Базовая часть периода обучения				
[043845] Рисунок. Модуль 3 Drawing. Module 3	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	48	8
[043838] Живопись. Модуль 3 Painting. Module 3	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	48	8
[027983] Подготовительные курсы в области реставрации Preparatory Course on Restoration	итоговая аттестация	итоговый зачёт	4	0
Вариативная часть периода обучения				
Не предусмотрено				
Период обучения по модулю 04				
Базовая часть периода обучения				
[043846] Рисунок. Модуль 4 Drawing. Module 4	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	28	4
[043840] Живопись. Модуль 4 Painting. Module 4	текущий контроль успеваемости	текущий контроль	28	4
[027983] Подготовительные курсы в области реставрации Preparatory Course on Restoration	итоговая аттестация	итоговый зачёт	4	0
Вариативная часть периода обучения				
Не предусмотрено				

Раздел 2. Дополнительная информация

Освоение дисциплин проходит в соответствии с согласованной с обучающимся индивидуальной траекторией освоения. Требования к траектории: один из модулей по выбору.

Приложение №2 к приказу проректора
по учебно-методической работе

от 05.06.2018 № 54921

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной программы
«Подготовительные курсы в области реставрации»
шифр образовательной программы Т1.1490.*

Вариант реализации 1

№ п/п	Вид учебной работы	Продолжительность, в днях
Модуль 1		
1	Учебные занятия	71
2	Итоговая аттестация	1
Модуль 2		
1	Учебные занятия	45
2	Итоговая аттестация	1
Модуль 3		
1	Учебные занятия	23
2	Итоговая аттестация	1
Модуль 4		
1	Учебные занятия	14
2	Итоговая аттестация	1

Приложение №3 к приказу проректора
по учебно-методической работе

от 05.06.2018 № 5492 

Санкт-Петербургский государственный университет
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
дополнительной общеобразовательной программы

Подготовительные курсы в области реставрации
Entry course in Restoration

Шифр образовательной программы Т1.1490.*

подвид программы	<i>Дополнительная образовательная программа на базе основного общего</i>
позиция в лицензии	<i>Дополнительное образование детей и взрослых</i>
Форма обучения:	<i>очная</i>
Язык(и) обучения:	<i>русский</i>
Срок(и) обучения:	<i>36 учетных недель</i>

Раздел 1. Общая информация об образовательной программе

1.1. Цель (аннотация/ миссия) ДОП:

Подготовка Слушателей дополнительной образовательной программы к прохождению трёх этапов творческого конкурса основного вступительного испытания по направлению 54.03.04 «Реставрация», проходящих в форме выполнения практических художественных заданий. Программа обучения предполагает овладение Слушателем следующими навыками, необходимыми для участия в творческом конкурсе

1.1.1. В области рисунка:

- владение основами композиции;
- знание основных законов перспективы;
- грамотное использование пропорциональных отношений;
- грамотное использование тона в рисунке;
- умение передавать конструктивные особенности и материал изображаемого предмета;
- умение передавать характер освещения и тональное своеобразие постановки;
- владение графическими материалами: карандаш;
- воспитание общей графической культуры.

1.1.2. В области живописи:

- владение основами композиции;
- умение передавать характер постановки средствами тонально-живописного отношения;
- владение колористическими отношениями;
- знание основных законов перспективы;
- грамотное использование пропорциональных отношений;
- владение живописными материалами: акварель / гуашь / темпера;
- воспитание общей живописной культуры.

1.2. Требования к профессорско-преподавательскому составу, необходимому для реализации образовательной программы:

К проведению занятий должны привлекаться преподаватели с высшим/средне-специальным образованием в области изобразительного искусства, имеющие опыт творческой работы в соответствующей области изобразительного искусства.

1.3. Условия реализации, делающие ДОП уникальной или дающие дополнительные конкурентные преимущества на рынке образовательных услуг:

В разработке дополнительной образовательной программы «Подготовительные курсы в области реставрации» принимают участие преподаватели СПбГУ по соответствующим дисциплинам. Программа разработана на основе требований, предъявляемых к уровню подготовки абитуриентов СПбГУ по направлению 54.03.04 «Реставрация» (профиль: «графический дизайн»), в связи с чем ее прохождение даёт Слушателю основные художественные навыки и компетенции, необходимые для выполнения заданий творческого конкурса.