



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРИКАЗ

15.05.2017

№ 4927/1

О новой редакции Приложения к приказу от 12.05.2017 № 4835/1
«Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры (шифр ВМ.5612.*)»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 11.01.2017 № 44/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ» на основании п. 7¹.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить Приложение к приказу проректора по учебно-методической работе от 12.05.2017 № 4835/1 «Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры ВМ.5612.* «Литература и культура народов зарубежных стран»» в новой редакции.
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Государственная итоговая аттестация» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: Выписка из протокола заседания УМК Филологического факультета от 15.05.2017г. № 06/89-04-7.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
 проректора по учебно-методической работе
 от 15.05.2017 № 49/241

**Реестр тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся, рецензентов и организаций
 по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5612.* «Литература и культура народов зарубежных стран»
 по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
1	2	3	4	5	6
1	Алпатьева Наталья Викторовна	Рецепция романа Дж. Свифта «Путешествия Гулливера» в России	Сидорченко Лариса Валентиновна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Плошкина Наталья Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Северо-Западный институт управления - филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская Академия Народного Хозяйства и Государственной Службы при президенте Российской Федерации»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
2	Барабенова Дарья Таризловна	Музыка и синтез искусств в творчестве Курта Швиттерса	Каминская Юлиана Владимировна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Бурмистрова Елизавета Валериевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра иностранных языков и лингвистики, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
3	Данилова Стефания Антоновна	Мотивные структуры в творчестве Сильвии Плат	Чамеев Александр Анатольевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Макарова Инна Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
4	Долнакова Дарья Евгеньевна	Романы И. Бэнкса «Каменное устье» и П. Акройда «Три брата»: сопоставительный анализ	Тимофеев Валерий Германович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
5	Козлович Екатерина Дмитриевна	Искусство и художник в романах Даниэля Кельмана	Белобратов Александр Васильевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Балаева Светлана Владимировна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой, Кафедра гуманитарных и инженерных дисциплин, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
6	Коханова Надежда Александровна	Творческое воплощение афроамериканского сознания в произведениях Чарльза Чеснатта	Апенко Елена Михайловна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Барабанова Юлия Михайловна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования и науки «Санкт-Петербургский национальный исследовательский Академический университет Российской академии наук»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
7	Кузьмина Юлия Михайловна	Фольклорные традиции в британской популярной песне 1960-х годов	Бурова Ирина Игоревна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
8	Лабастова Анастасия Олеговна	Ранние пьесы Эдварда Олби: проблемы стилистики	Аствацатуров Андрей Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Уракова Александра Павловна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Федеральное государственное учреждение науки Институт мировой литературы им.А.М.Горького Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
9	Ловин-Лович Мария Андреевна	Роль интермедальности в художественном мире Хулио Кортасара (роман «62. Модель для сборки»)	Миролюбова Анастасия Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Корконосенко Кирилл Сергеевич, старший научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
10	Мартовицкая Нина Павловна	Трагедия Марии Стюарт в интерпретации британских авторов конца XVIII – XIX веков	Бурова Ирина Игоревна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
11	Митрофанова Надежда Валерьевна	Русский след в романе Айрис Мердок «Послание планете»	Тимофеев Валерий Германович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
12	Наумова Валерия Дмитриевна	Женские образы в романах Р.Хаггарда: викторианский контекст и новаторство	Аствацатуров Андрей Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Жук Максим Иванович, кандидат филологических наук, доцент, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
13	Пилявец Анна Сергеевна	Топос Парижа в романах П. Модiano	Алташина Вероника Дмитриевна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Клименок Александр Владимирович, кандидат филологических наук, переводчик с французского, Акционерное общество «Санкт-Петербургская авиаремонтная компания»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
14	Пханаван Латсадапхон	Сюжет Золушки в восточной и западно-европейской литературе	Алташина Вероника Дмитриевна, доктор филологических наук, доцент, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Абдуллина Марина Ринатовна, кандидат филологических наук, библиотекарь, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система Петроградского района»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
15	Русакович Александра Ивановна	Организация интерактивного текста в цифровом пространстве	Тимофеев Валерий Германович, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
16	Токарев Клим Андреевич	Романы Дона Делилло в контексте постмодернистской парадигмы	Аствацатуров Андрей Алексеевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра междисциплинарных исследований в области языков и литературы	Панова Ольга Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент, Кафедра истории зарубежной литературы, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
17	Усова Анна Алексеевна	Гюстав Флобер в русской рецепции («Воспитание чувств»): опыт безличного повествования	Соколова Татьяна Викторовна, доктор филологических наук, профессор, ДГПХ 4454 Факультет филологический, ДГПХ	Решетняк Наталья Владимировна, доцент, Кафедра немецкого, романских и скандинавских языков и перевода, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
18	Цун Жигуан	Две Англии в романе Элизабет Гаскелл «Север и Юг»	Бурова Ирина Игоревна, доктор филологических наук, профессор, профессор, Кафедра истории зарубежных литератур	Швец Татьяна Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент, Федеральное государственное бюджетное военное образовательное учреждение высшего образования «Военно-космическая академия имени А.Ф.Можайского» Министерства обороны Российской Федерации.	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
19	Чернякова Ксения Евгеньевна	Проблема американской идентичности в романах Кормака Маккарти	Апенко Елена Михайловна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Барабанова Юлия Михайловна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования и науки «Санкт-Петербургский национальный исследовательский Академический университет Российской академии наук»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук
20	Яценко Евгения Викторовна	Католическая эстетика в творчестве Т.С.Элиота	Апенко Елена Михайловна, кандидат филологических наук, доцент, доцент, Кафедра истории зарубежных литератур	Коваленко Галина Вячеславовна, кандидат искусствоведения, доцент, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук