



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

02.06.2014

№ 6084/1

Об утверждении тем итоговых аттестационных работ, руководителей слушателей по дополнительной общеобразовательной программе (шифр С1.1400.2015)

В соответствии с приказом проректора по учебно-методической работе от 15.04.2016 № 2932/1 «Об утверждении Положения о порядке утверждения тем итоговых аттестационных работ и назначения руководителей слушателей»

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить темы итоговых аттестационных работ и назначить руководителей слушателей по дополнительной общеобразовательной программе «Французский университетский колледж Санкт-Петербургского государственного университета», профиль 01 Франкоязычное отделение (шифр С1.1400.2015) (Приложение).
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить публикацию настоящего Приказа на сайте СПбГУ.
3. Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.
4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего Приказа направлять по адресу [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

Основание: служебная записка заместителя начальника Учебного управления - начальника отдела по сопровождению обучения по дополнительным образовательным программам Музалева А.А. от 12.05.2017 № 04/1-9-214.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу проректора  
по учебно-методической работе

от 02.06.2014 № 6084 /

## РЕЕСТР

тем итоговых аттестационных работ и руководителей слушателей  
дополнительной общеобразовательной программы

«Французский университетский колледж Санкт-Петербургского государственного  
университета», профиль 01 Франкоязычное отделение

Шифр С1.1400.2015

№	ФИО студента	Название дипломной работы	Научный руководитель
1	Бараева Яна Дмитриевна	La structuration des groupes d' « activisme orthodoxe » en Russie, et notamment dans le contexte particulier à Saint-Pétersbourg	Жак Петитье
2	Бельская Ксения Андреевна	Solitude et création. La pensée philosophique du no man's land, à partir de Berberova, Beckett et Ionesco	Дени Вьенне
3	Булько Иван Петрович	Les images bibliques dans le roman de Victor Hugo <i>Les misérables</i>	Рафаэль Брен
4	Димитриева Лиана Александровна	<i>La violence et le comique dans les avant-gardes théâtrales russes et françaises de la première moitié du XXe siècle (1928-1950).</i>	Рафаэль Брен
5	Дурынина Екатерина Михайловна	La structuration de la communauté LGBT à St. Pétersbourg	Жак Петитье
6	Дыхнова Екатерина Петровна	Poésie et obscurité. Lecture de Mallarmé, et échos dans le symbolisme russe	Рафаэль Брен
7	Филимонова Юлия Андреевна	La culture des fêtes sous Pierre le Grand	Карим Горбаль
8	Кравчик Карина Станиславовна	Le commerce finlando-soviétique des années 1950 aux années 1980	Карим Горбаль
9	Кушнирова Ольга Дмитриевна	La vérité vécue par le sujet et son fantasme. Bertrand Ogilvie	Дени Вьенне
10	Муха Юлия Васильевна	L'impact juridique des sanctions de l'UE sur les avoirs bancaires russes en Europe	Сирилл Коэнди

11	Мусалимова Анастасия Викторовна	L'image du double dans les lais de Marie France et la réécriture comme double textuel	Рафаэль Брен
12	Останина Людмила Александровна	Le patriotisme touristique. L'essor de la popularité des destinations domestiques chez les touristes Russes aux années 2014-2016.	Жак Петитье
13	Селявина Юлия Николаевна	L'émigration russe et la résistance française	Карим Горбаль
14	Сошникова Ксения Владимировна	L'antiquité et la culture du livre manuscrit à l'époque de Louis XII (selon l'héritage manuscrit à la Bibliothèque nationale de Russie)	Карим Горбаль
15	Тимашов Константин Николаевич	La théorie de l'image cinématographique de Gilles Deleuze	Дени Вьенне
16	Тимофеева Мария Александровна	Écriture du corps souffrant dans l'œuvre romanesque et autobiographique d'Hervé Guibert	Рафаэль Брен
17	Воробьева Наталья Сергеевна	Hostels et hôtels de luxe à Saint-Petersbourg	Жак Петитье