



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

08.08.2023

№ 10553/1

О внесении изменений в приказ от 28.11.2022 № 12635/1 «Об утверждении составов комиссий по проведению аттестации претендентов на восстановление, перевод из других образовательных организаций, изменение образовательной программы, изменение формы обучения и форм аттестационных испытаний в 2023 году» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести следующие изменения в приказ от 28.11.2022 №12635/1 «Об утверждении составов комиссий по проведению аттестации претендентов на восстановление, перевод из других образовательных организаций, изменение образовательной программы, изменение формы обучения и форм аттестационных испытаний в 2023 году» (с последующими изменениями и дополнениями) (далее – Приказ):

1.1 Изложить пункт 3 подпункта 1.25 Приложения № 1 к Приказу в следующей редакции:

«3. Тимофеев Валерий Германович – член Комиссии, доцент Кафедры теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук.».

1.2. Дополнить Приложение №1 к Приказу пунктом 1.27 следующего содержания:

«	1.27. 38.03.02 Менеджмент – программы: (СВ.5070.*) «Менеджмент»; (СВ.5087.*) «Международный менеджмент»; (СВ.5188.*) «Международный менеджмент (с изучением европейских или восточных языков)»; 38.03.04 Государственное и муниципальное управление – программы: (СВ.5072.*) «Государственное и муниципальное управление»	1. Денисов Александр Федорович – председатель Комиссии, доцент Кафедры организационного поведения и управления персоналом; 2. Клемина Татьяна Николаевна – заместитель председателя Комиссии, старший преподаватель Кафедры стратегического и международного менеджмента; 3. Ермолаева Любовь Андреевна – член Комиссии, старший преподаватель Кафедры стратегического и международного менеджмента	».
---	--	---	----

1.3. Изложить пункт 3 подпункта 2.30. Приложения №1 к Приказу в следующей редакции:

«3. Тимофеев Валерий Германович – член Комиссии, доцент Кафедры теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук.».

1.4. Изложить пункты 1.6, 2.6, 4.1, 4.2 Приложения №2 к Приказу в редакции приложения к настоящему приказу.

2. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д.Э. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа следует обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к проректору по учебно-методической работе.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника Учебного управления Бойко Н.Г.

Основание: обращение директора образовательных программ бакалавриата по направлению менеджмент Мишучкова В.В. от 02.08.2023 № 01-05-121, служебная записка и.о. председателя учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание Тимофеевой А.Б. от 02.08.2023 № 05/2.1/50-01-21, служебная записка первого заместителя декана Факультета искусств Уралова И.Г. от 04.08.2023 № 44/6-07-149.

Проректор по учебно-методической работе



Э.А. Зелетдинова

Приложение
УТВЕРЖДЕНА

приказом от 08.08.2023 № 10553/1

Форма аттестационных испытаний претендентов на восстановление, перевод из других образовательных организаций, изменение образовательной программы, изменение формы обучения в 2023 году

№	Восстановление	Изменение образовательной программы	Изменение формы обучения	Перевод из других образовательных организаций
1.6.	<p>09.03.03 Прикладная информатика – программы: (СВ.5078.*) «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук»; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство – программы: (СВ.5140.*) «Инструментальное исполнительство на органе, клавишине, карильоне», (СВ.5116.*) «Инструментальное исполнительство на скрипке»; 53.03.03 Вокальное искусство – программы: (СВ.5119.*) «Академическое пение»; 54.03.01 Дизайн – программы: (СВ.5064.*) «Графический дизайн», (СВ.5065.*) «Дизайн среды»; 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – программы: (СВ.5066.*) «Декоративно-прикладное искусство»; 54.03.04 Реставрация – программы: (СВ.5155.*) «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства»</p>	<p>09.03.03 Прикладная информатика – программы: (СВ.5078.*) «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук»; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство – программы: (СВ.5140.*) «Инструментальное исполнительство на органе, клавишине, карильоне», (СВ.5116.*) «Инструментальное исполнительство на скрипке»; 53.03.03 Вокальное искусство – программы: (СВ.5119.*) «Академическое пение»; 54.03.01 Дизайн – программы: (СВ.5064.*) «Графический дизайн», (СВ.5065.*) «Дизайн среды»; 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – программы: (СВ.5066.*) «Декоративно-прикладное искусство»; 54.03.04 Реставрация – программы: (СВ.5155.*) «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства»</p>	-	<p>09.03.03 Прикладная информатика – программы: (СВ.5078.*) «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук»; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство – программы: (СВ.5140.*) «Инструментальное исполнительство на органе, клавишине, карильоне», (СВ.5116.*) «Инструментальное исполнительство на скрипке»; 53.03.03 Вокальное искусство – программы: (СВ.5119.*) «Академическое пение»; 54.03.01 Дизайн – программы: (СВ.5064.*) «Графический дизайн», (СВ.5065.*) «Дизайн среды»; 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы – программы: (СВ.5066.*) «Декоративно-прикладное искусство»; 54.03.04 Реставрация – программы: (СВ.5155.*) «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства»</p>
	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	-	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>
Инструкция				

	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	-	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>
--	--	--	---	--

2.6.	<p>50.04.01 Искусства и гуманитарные науки – программы: (ВМ.5802.*) «Историческое исполнительство на клавишных музыкальных инструментах»; 54.04.01 Дизайн – программы: (ВМ.5591.*) «Графический дизайн», (ВМ.5592.*) «Дизайн среды»; 54.04.04 Реставрация – программы: (ВМ.5590.*) «Реставрация предметов изобразительного и декоративно-прикладного искусства»</p>			
	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	-	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>

Инструкция			
	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>

	<p>54.05.02 Живопись – программы: (СМ.5061.*) «Живопись», (СМ.5124.*) «Станковая живопись», (СМ.5117.*) «Художник кино и телевидения», (СМ.5160.*) «Художник кино и телевидения по костюму»;</p> <p>54.05.03 Графика – программы: (СМ.5085.*) «Художник мультипликационного фильма»</p>		
4.1.	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>

Инструкция				
	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	-	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>
	52.05.01 Актёрское искусство – программы: (СМ.5125.*) «Артист драматического театра и кино»			
4.2.	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>	-	<p>В дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий. Рассмотрение документов, просмотр портфолио творческих работ. Документы предоставляются в электронно-цифровой форме путем прикрепления в Личный кабинет файла с ссылкой на сторонний ресурс. При возникновении конкурсной ситуации составляется рейтинг академической успеваемости.</p>
Инструкция				
	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний</p>	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается на любой сторонний</p>	-	<p>Портфолио, состоящее из документов в электронно-цифровой форме, загружается</p>

	<p>файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>	<p>файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>		<p>на любой сторонний файловый сервис с предоставлением прав просмотра другим пользователям. Ссылка на портфолио выкладывается в Личном кабинете поступающего в формате .doc с указанием в названии файла своей фамилии и слова «ссылка»</p>
--	---	---	--	--