



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## ПРИКАЗ

21.05.2024

№ 7306/1

О внесении изменений в приказ от 12.12.2023 № 15803/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» (с последующими изменениями и дополнениями)

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 27.09.2023 № 12232/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2023-2024 учебном году», на основании пункта 5<sup>5</sup>.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить пункт 1 Приложения к приказу начальника Управления образовательных программ от 12.12.2023 № 15803/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» (с последующими изменениями и дополнениями) согласно Приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Дополнить пунктами 8, 9 Приложение к приказу начальника Управления образовательных программ от 12.12.2023 № 15803/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» (с последующими изменениями и дополнениями) согласно Приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Начальнику Управления маркетинга и медиакоммуникаций Шишмакову Д. Э. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2024 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

4. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

5. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания УМК по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты от 26.04.2024 № 05/2.1/51-03-5, протокол заседания УМК по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты от 27.02.2024 № 05/2.1/51-03-2.

Начальник Управления  
образовательных программ



М. А. Соловьева

Приложение №1

УТВЕРЖДЕН

приказом от 21.05.2024 № 7306/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Григорьев Игорь Вячеславович	Проблема элит в отечественной социально-культурной мысли второй половины XIX – начала XX веков	Маковецкий Евгений Анатольевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Карпухин Сергей Васильевич, профессор, Кафедра философии, Факультет экономики и менеджмента, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)» (по согласованию)	Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт стандартизации музейной деятельности» РК от 12.02.2024 № 01/1-38-2053

Приложение №2

УТВЕРЖДЕН

приказом от 21.05.2024 № 7306/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
8	Александровская Светлана Александровна	Культурно аксиологические априории интерпретации художественного текста на примере экранизаций произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Соколов Евгений Георгиевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Консон Григорий Рафаэлевич, профессор, Департамент медиа, Факультет коммуникаций, медиа и дизайна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»	Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт стандартизации музейной деятельности» РК 01/1-38-12369 от 2021-09-08

9	Попова Екатерина Владимировна	Интерпретация понятия «космополитизм» в отечественной культуре второй половины XIX - первой половины XX веков	Маковецкий Евгений Анатольевич, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Карпухин Сергей Васильевич, профессор, Кафедра философии, Факультет экономики и менеджмента, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»	Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт стандартизации музейной деятельности» №01/1-38-1591 от 07.02.2023
---	-------------------------------	---	---	--	---