



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

20.12.2024

№ 17021/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5651.*) «Визуальные технологии в музее»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.5 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5651.*) «Визуальные технологии в музее» по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

2. И.о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Огородниковой П. В. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты от 27.11.2024 № 05/2.1/51-03-11, служебная записка председателя УМК по УГСН 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты Маковецкого Е. А. от 22.11.2024 № 05/2.1/51-01-17.

Заместитель первого проректора
по стратегическому развитию и партнерству –
начальник Управления образовательных программ

М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 20.12.2024 № 17021/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5651.*) «Визуальные технологии в музее» по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Головин Роман Евгеньевич	Проблемы музеефикации и экспонирования медиаискусства в отечественных и зарубежных музеях изобразительного искусства (конец XX – начало XXI века)	Беззубова Ольга Владимировна	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников
2	Гончаренко София Николаевна	Формирование образа Зимней войны в экспозициях исторических музеев России и Финляндии	Любезников Олег Анатольевич	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников
3	Дворко Анастасия Владимировна	Ассистивные технологии в культурно-образовательной деятельности отечественных музеев в работе с глухими и слабослышащими посетителями	Никонова Антонина Александровна	старший преподаватель	Кафедра музейного дела и охраны памятников
4	Мозенкова Вероника Олеговна	Современные тенденции репрезентации культурного материального и нематериального наследия в музейной экспозиции	Никонова Антонина Александровна	старший преподаватель	Кафедра музейного дела и охраны памятников
5	Никулина Александра Олеговна	Особенности экспонирования исторического костюма в Государственном Эрмитаже	Бирюкова Марина Валерьевна	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников
6	Смотраева Анастасия Александровна	Презентация истории Первой мировой войны в экспозициях отечественных и зарубежных музеев в контексте политики памяти	Любезников Олег Анатольевич	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников

7	Томашевский Александр Валерьевич	Музеефикация малых архитектурных форм в музеях-заповедниках Санкт-Петербурга и Ленинградской Области	Никонова Антонина Александровна	старший преподаватель	Кафедра музейного дела и охраны памятников
8	Чжао Интун	Дизайн современной музейной экспозиции: специфика новейших технологий	Бирюкова Марина Валерьевна	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников
9	Шилова Дарья Александровна	Актуализация процессов и результатов реставрационных работ в экспозиции музеев	Любезников Олег Анатольевич	доцент	Кафедра музейного дела и охраны памятников
10	Шупер Ольга Олеговна	Влияние визуальных технологий на восприятие музея дошкольниками и младшими школьниками	Никонова Антонина Александровна	старший преподаватель	Кафедра музейного дела и охраны памятников