



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

ПРИКАЗ

23.12.2024

№ *17195/1*

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5869.*) «Авторский аудиовизуальный проект»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.5 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5869.*) «Авторский аудиовизуальный проект» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика».

2. И.о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Огородниковой П. В. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 42.00.00 СМи и информационно-библиотечное дело от 28.11.2024 № 05/2.1/42-03-11.

Заместитель первого проректора
по стратегическому развитию и партнерству –
начальник Управления образовательных программ

М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 23.12.2024 № 17195/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5869.*) «Авторский аудиовизуальный проект» по направлению подготовки 42.04.02 «Журналистика»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Алексеева Кристина Валерьевна	Образ христианского священника блогера в российском интернет-пространстве	Максим Анастасия Андреевна	доцент	Кафедра телерадио журналистики
2	Ахмерова Ксения Алексеевна	Звуковые решения документального фильма	Блохин Игорь Николаевич	профессор	Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций
3	Кузавка Виктория Сергеевна	Актуализация формата «документальная летопись» в интернете	Маевская Марина Игоревна	доцент	Кафедра телерадио журналистики
4	Куренкеева Амина	Творчество Ч.Т. Айтматова и его образ в отражении медийного и экранного пространства	Ильченко Сергей Николаевич	профессор	Кафедра телерадио журналистики
5	Люй Ичэнь	Выразительные средства современного документального кино: цветовые тона	Соломкина Татьяна Алексеевна	доцент	Кафедра телерадио журналистики
6	Мамаев Илья Игоревич	Репрезентация субкультуры электронной музыки на документальном экране	Соломкина Татьяна Алексеевна	доцент	Кафедра телерадио журналистики
7	Петрова Александра Юрьевна	Модели презентации инклюзивной среды в аудиовизуальной журналистике	Маевская Марина Игоревна	доцент	Кафедра телерадио журналистики

8	Ровенская Майя Дмитриевна	Специфика интервью в практиках телевидения и видео-платформ	Ильченко Сергей Николаевич	профессор	Кафедра телерадиожурналистики
9	Романова Екатерина Романовна	Перформативный метод в съёмке документального сериала	Блохин Игорь Николаевич	профессор	Кафедра теории журналистики и массовых коммуникаций
10	Трофимова Алена Борисовна	Феномен экспертного мнения в дискуссионных форматах отечественного телевидения	Ильченко Сергей Николаевич	профессор	Кафедра телерадиожурналистики
11	Фуга Никита Николаевич	Конспирологический нарратив как средство создания авторского аудиовизуального контента	Быков Алексей Юрьевич	доцент	Кафедра телерадиожурналистики
12	Ху Чжунтянь	Специфика средств массовой информации провинции Гуандун	Никонов Сергей Борисович	профессор	Кафедра международной журналистики
13	Ширин Антон Викторович	Аудиовизуальные методы воздействия на массовую аудиторию в практике «инфоцыганства»: критический аспект	Ильченко Сергей Николаевич	профессор	Кафедра телерадиожурналистики