



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

26.12.2024

№ 17444/1

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр СМ.5085.*) «Художник мультипликационного фильма»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5⁵.1.5 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе специалитета (шифр СМ.5085.*) «Художник мультипликационного фильма» по специальности 54.05.03 «Графика».

2. И.о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Огородниковой П. В. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 25.11.2024 № 05/2.1/52-03-10.

Заместитель первого проректора
по стратегическому развитию и партнерству –
начальник Управления образовательных программ



М. А. Соловьева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 26/12/2024 № 17444/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе специалитета (шифр СМ.5085.*) «Художник мультипликационного фильма» по специальности 54.05.03 «Графика»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Андреева Диана Юрьевна	«Трудно быть Богом». Разработка анимационного проекта по мотивам одноименной повести Аркадия и Бориса Стругацких	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
2	Антонова Надежда Владимировна	«На другой стороне поля». Анимационный проект для детской аудитории по мотивам сказки Яна Экхольма «Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлссон»	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
3	Борисов Емельян Евгеньевич	«Марфа Посадница»	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
4	Вильнер Василиса Денисовна	«Моя дача». Анимационный проект. История о воспоминаниях, детстве, любви, даче и бабушке. Авторский сценарий	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
5	Волкова Ирина Евгеньевна	«История Барнаби Бракета, который умел летать». Разработка анимационного проекта на литературной основе книги	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения

		Джона Бойна «С Барнаби Бракетом случилось ужасное»			
6	Гусев Игорь Олегович	«История одного бумажного стакана». Анимационный проект по авторскому сценарию	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
7	Киселёва Рина Алексеевна	«Тень». Анимационный проект по мотивам произведения Ганса Христиана Андерсена «Тень»	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
8	Климахина Тамара Михайловна	«Затерянные во льдах». Разработка анимационного проекта на основе дневника Валериана Альбанова «На юг, к Земле Франца Иосифа!»	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
9	Нечаева Ульяна Сергеевна	«Понедельник начинается в субботу». Разработка анимационного проекта по мотивам одноименного произведения Аркадия и Бориса Стругацких	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
10	Плотникова Олеся Александровна	«Чапаев и Пустота»: разработка короткометражного мультипликационного проекта по мотивам одноименного романа Виктора Пелевина	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения
11	Сивашова Татьяна Юрьевна	«Отец и дочь». Анимационный проект по мотивам корейской сказки «Добродетельная дочь Симчхон»	Шеметова Мария Николаевна	доцент	Кафедра мастерства художника кино и телевидения