



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

23.04.2025

№ 4901/1

Об утверждении тем ВКР, назначении научных руководителей и рецензентов обучающимся по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3052.*) «История искусства»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5^{1.1.5} приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый Перечень тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (шифр МК.3052.*) «История искусства» по направлению 50.06.01 Искусствоведение.

2. И.о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Перевизинцовой А. А. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее трех рабочих дней с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству - начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 50.00.00 Искусствознание от 28.02.2025 № 05/2.1/50-03-2.

Заместитель первого проректора
по стратегическому развитию и партнерству –
начальник Управления образовательных программ

Б. Т. Гатаева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 23.04.2025 № 4901/р

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе аспирантуры (шифр МК.3052.*) «История искусства» по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование научного гранта и/или лаборатории, на основе которых выполняется выпускная квалификационная работа
1	2	3	4	5	6
1	Лю Сяяо	Шинуазри в русской садовой архитектуре XVIII - XIX веков	Антипов Илья Владимирович, доцент, Кафедра истории русского искусства	Фомина Мария Сергеевна, профессор, Кафедра режиссуры музыкального театра, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» (по согласованию)	