



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

25.04.2025

№ 5013/1

О внесении изменений в приказ от 20.12.2024 № 17018/1  
«Об утверждении перечня тем выпускных  
квалификационных работ и научных руководителей  
обучающихся выпускного курса по основной  
образовательной программе (шифр ВМ.5865.\*)  
«Аксиология русской культуры»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5<sup>1</sup>.1.5 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 20.12.2024 № 17018/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. И. о. начальника Управления маркетинга и медиакоммуникаций Перевизинцовой А. А. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее трех рабочих дней с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству - начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 51.00.00  
Культуроведение и социокультурные проекты от 26.02.2025 № 05/2.1/51-03-2.

Заместитель первого проректора  
по стратегическому развитию и партнерству –  
начальник Управления образовательных программ

Б. Т. Гатаева

Приложение  
УТВЕРЖДЕН

приказом от 25.04.2025 № 5013/1

**Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5865.\*) «Аксиология русской культуры» по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология»**

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Дмитриенко Ирина Евгеньевна	Концептуальные пространства в современной российской архитектуре	Николаева Жанна Викторовна, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Романова Ирина Константиновна, доцент, Кафедра военно-политической работы в войсках (силах), Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А.В.Хрулёва» Министерства обороны Российской Федерации (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-16403 от 2024-09-26

2	Должиков Тимофей Дмитриевич	Изменение мемориального ландшафта Ленинграда - Санкт-Петербурга во второй половине XX века	Смирнов Алексей Викторович, профессор, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Кардинская Светлана Владленовна, профессор, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-16403 от 2024-09-26
3	Земскова Вера Ивановна	Культурно-аксиологические основы мировоззрения Ф.Н. Достоевского	Овчинникова Елена Анатольевна, доцент, Кафедра русской философии и культуры	Свешникова Ирина Геннадиевна, доцент, Кафедра философии и истории, Театроведческий факультет, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-16403 от 2024-09-26
4	Ким Максим Шисунович	Чтение в русской культуре от Средневековья к Новому времени	Чумакова Татьяна Витаутасовна, профессор, Кафедра философии религии и религиоведения	Карпов Александр Владимирович, ведущий научный сотрудник, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии» (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-16403 от 2024-09-26

5	Макарова Мария Максимовна	Школьный музей в культурном пространстве современной России	Коленько Сергей Геннадьевич, старший преподаватель, Кафедра русской философии и культуры	Борданова Анна Сергеевна, доцент, Кафедра лингвистики и переводоведения, Частное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики» (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-2629 от 24.02.2025
6	Панферов Вячеслав Юрьевич	Традиционные ценности в культурном взаимодействии России и Китая	Евлампиев Игорь Иванович, профессор, Кафедра русской философии и культуры	Кольчев Петр Михайлович, профессор, Кафедра рекламы и современных коммуникаций, Гуманитарный факультет, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения» (по согласованию)	Общероссийская общественная организация содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество» РК 01/1-38-16403 от 2024-09-26