



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

05.05.2025

№ 5582/1

О внесении изменений в приказ от 27.12.2024 № 17598/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5592.*) «Дизайн среды»

Во исполнение приказа заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.09.2024 № 13040/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2024-2025 учебном году», на основании пункта 5¹.1.5 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Приложение к приказу заместителя первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальника Управления образовательных программ от 27.12.2024 № 17598/1 «Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5592.*) «Дизайн среды» по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн» изложить в редакции Приложения к настоящему приказу.

2. И. о. начальника Управления маркетинга и медиакommunikаций Перевизинцовой А. А. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам выпускного курса 2025 года» не позднее трех рабочих дней с даты издания настоящего приказа.

3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к заместителю первого проректора по стратегическому развитию и партнерству – начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии по УГСН 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество и по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство и по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств от 27.02.2025 № 05/2.1/52-03-2.

Заместитель первого проректора
по стратегическому развитию и партнерству –
начальник Управления образовательных программ



Б. Т. Гатаева

Приложение
УТВЕРЖДЕН

приказом от 05.05.2025 № 5582/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ, согласованных с организациями-работодателями, научных руководителей и рецензентов обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5592.*) «Дизайн среды» по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы, должность	ФИО рецензента, должность, организация	Наименование организации-работодателя, согласовавшей тему выпускной квалификационной работы, с указанием регистрационных данных (вх. СПбГУ)
1	2	3	4	5	6
1	Багирова Сабина Матлабовна	Историко-культурный ландшафт малого города как ценностная основа сохранения и развития (на примере Новой Ладogi)	Козырева Елена Ивановна, доцент, Кафедра изобразительного искусства	Ушакова Ольга Борисовна, доцент, Кафедра архитектурно-строительных конструкций, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России», Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области РК от 07.06.2023 №01/1-32-2945

2	Джораев Ровшен	Концепция благоустройства территории учебно-производственного факультета Академии машиностроения им.Ж.Я.Котина в Санкт-Петербурге	Петрашень Евгения Павловна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Ушакова Ольга Борисовна, доцент, Кафедра архитектурно-строительных конструкций, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России», Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116-5367
3	Жидкова Мария Витальевна	Концепция «эмоционального дизайна» общественных пространств (на примере Дворца культуры Пожарского муниципального округа)	Жук Тамара Николаевна, исполнитель услуг по договору возмездного оказания услуг	Яковлева Ксения Сергеевна, доцент, Кафедра дизайна архитектурной среды, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Международная ассоциация искусствоведов, Всероссийская творческая	Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры Пожарского муниципального округа» РК от 18.04.2025 №01/1-38-4841

				общественная организация «Союз художников России»	
4	Кабрина Ирина Александровна	Музеефикация памятников деревянной архитектуры в контексте развития проекта Арт- резиденции СПбГУ «Дача Бенуа»	Петрашень Евгения Павловна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Ушакова Ольга Борисовна, доцент, Кафедра архитектурно-строительных конструкций, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России», Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурное Бюро «Наследники Бенуа» РК от 25.10.2017 №01-116- 16454
5	Колесник Ольга Андреевна	Концепция дизайна туристско- рекреационных пространств на особо охраняемых природных территориях Республики Алтай (на примере долины Чулышман)	Козырева Елена Ивановна, доцент, Кафедра изобразительного искусства	Пунин Андрей Андреевич, старший преподаватель, Санкт-Петербургская школа дизайна, Санкт- Петербургский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116- 5367

				университет «Высшая школа экономики», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России»	
6	Ли Чансюань	Концепция устойчивого дизайна объектов железнодорожной инфраструктуры в городской среде (на примере вокзала Сунчен, г.Кайфэн, КНР)	Толстова Александра Андреевна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Яковлева Ксения Сергеевна, доцент, Кафедра дизайна архитектурной среды, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Международная ассоциация искусствоведов, Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116-5367
7	Салаватова Рашия Гасановна	Технология создания доступной среды как компонент комплексного развития исторической части г.Выборг	Толстова Александра Андреевна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Ушакова Ольга Борисовна, доцент, Кафедра архитектурно-строительных конструкций, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный	Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области РК от 07.06.2023 №01/1-32-2945

				университет», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России», Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	
8	Се Жун	Модель формирования уличных общественных пространств в жилой среде на примере улицы Сюэцин, район Хайдянь г.Пекин, КНР	Куницкая Наталия Викторовна, исполнитель услуг по договору возмездного оказания услуг	Пунин Андрей Андреевич, старший преподаватель, Санкт-Петербургская школа дизайна, Санкт- Петербургский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России»	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116- 5367
9	Солдатова Анастасия Сергеевна	Дизайн-модель актуализации этнокультурных традиций народа сахы (на примере туристско-	Сердитов Степан Сергеевич, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Вуль Ольга Александровна, доцент, Высшая школа дизайна и архитектуры, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116- 5367

		рекреационной среды национального парка «Ленские столбы»)		высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Секция «Интерьер и оборудование», Общественная творческая региональная организация «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров», Секция декоративно-прикладного искусства, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников»	
10	Страуме Ольга Владимировна	Формирование водно-рекреационного каркаса как метод стратегии устойчивого развития (на примере г.Выборг)	Толстова Александра Андреевна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Яковлева Ксения Сергеевна, доцент, Кафедра дизайна архитектурной среды, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Международная ассоциация искусствоведов, Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»	Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области РК от 07.06.2023 №01/1-32-2945

11	Янь Цзяци	Трансформация объекта промышленного наследия в парк креативных искусств методами дизайна среды (на примере Радиозавода 4 в городе Хэби, КНР)	Витковская Светлана Владимировна, старший преподаватель, Кафедра дизайна	Вуль Ольга Александровна, доцент, Высшая школа дизайна и архитектуры, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Секция «Интерьер и оборудование», Общественная творческая региональная организация «Санкт-Петербургский Союз дизайнеров», Секция декоративно-прикладного искусства, Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников»	Общество с ограниченной ответственностью «Научные разработки» РК от 17.04.2020 №01-116-5367
----	-----------	--	--	--	--