



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

21.12.2017

№ 12806/17

Об утверждении тем выпускных квалификационных работ,
научных руководителей обучающихся выпускного курса
по основной образовательной программе высшего
образования ВМ.5670.* «Кураторские исследования»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7¹.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить темы выпускных квалификационных работ (далее – ВКР), назначить научных руководителей обучающимся по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5670.* «Кураторские исследования» по направлению подготовки 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки» (Приложение).
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе «Государственная итоговая аттестация» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: РК в СЭДД «Дело» от 30.11.2017 № 06/98-04-14.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
проректора по учебно-методической работе
от 21.12.2014 № 12806/1

**Реестр тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся
по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5670.* «Кураторские исследования»
по направлению подготовки 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Аргакова Диана Хановна	Феминистский дискурс в современном искусстве Ближнего Востока	Туркина Олеся Владимировна	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
2	Вронская Кристина Александровна	Лэнд-арт в России: от концептуального проекта к фестивалю	Туркина Олеся Владимировна	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
3	Горлатова Светлана Геннадьевна	Институциональная критика как кураторский проект	Туркина Олеся Владимировна	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
4	Захарова Юлия Сергеевна	Репрезентация человека в уличной фотографии	Лебедев Игорь Валерьевич			старший преподаватель	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
5	Зельченко Елизавета Владимировна	Социально-критический аспект искусства множественной идентичности. Практики репрезентации в различных культурных контекстах	Туркина Олеся Владимировна	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
6	Ильина Анна Владимировна	Курирование утопии. Бумажная архитектура	Саблин Иван Дмитриевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
7	Кострова Серафима Сергеевна	Искусство взаимодействия: зритель как соавтор	Бобриков Алексей Алексеевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра изобразительного искусства
8	Лернер Лера Валерьевна	Следует ли отношению становится формой? Репрезентация искусства взаимодействия в не-месте (2000-2010)	Швецова Катц Сузан Рейчел			ДГПХ 4454 Факультет филологический	ДГПХ
9	Мехия Хихон Брайан Алексис	Репрезентация идентичности в контексте современного искусства Эквадора	Мазин Виктор Аронович	кандидат философских наук		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
10	Никитина Валерия Юрьевна	Альтернативная мода, как художественный процесс: история, репрезентация. (1980-2000)	Ершов Глеб Юрьевич	кандидат искусствоведения	доцент	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
11	Никифорова Вероника Максимовна	Региональная идентичность в современном искусстве (на примере петербургской художественной сцены)	Савицкий Станислав Анатольевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
12	Носкова Елизавета Александровна	Трансисторизм как принцип выставочной экспозиции (на материале кураторских проектов 2000–2010-х гг.)	Савицкий Станислав Анатольевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
13	Отс Христина Сергеевна	Исток художественного объекта в пост-интернет эпоху	Радеев Артем Евгеньевич	доктор философских наук		доцент	Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики
14	Плаксиева Дарья Александровна	Экспансия экспозиционно-театрального пространства в историческую среду города	Савицкий Станислав Анатольевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
15	Платонова Елена Алексеевна	Изменение подхода к организации художественных выставок в Петербурге в перестроечный период	Ершов Глеб Юрьевич	кандидат искусствоведения	доцент	доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
16	Поломошнова Елена Олеговна	Образ женщины в контексте социально-политических реалий XX века	Лебедев Игорь Валерьевич			старший преподаватель	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
17	Попова Елена Сергеевна	Современное искусство и память о политических репрессиях	Скопин Денис Александрович	кандидат философских наук	доцент	доцент	Кафедра проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук
18	Пушкарева Данита Васильевна	Медиация смыслов: искусство на границе визуального и текстуального	Савицкий Станислав Анатольевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
19	Рудая Ольга Владимировна	Проектирование современных экспозиций как новая архитектурная практика. Конфликт архитектуры и искусства	Саблин Иван Дмитриевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
20	Сычева Алиса Евгеньевна	«Марксистско-ленинская эстетика» как материал современного искусства. Творчество Дмитрия Гутова и его «Институт Михаила Лифшица»	Чечот Иван Дмитриевич	кандидат искусствоведения		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и практик в области искусств
21	Тарасов Артем Александрович	Особенности представления саунд-арта в концептуальной выставочной практике	Федорова Наталья Антоновна	кандидат филологических наук		старший преподаватель	Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук
22	Царевская Елена Валерьевна	Создание онейрографической реальности в современной кураторской практике	Мазин Виктор Аронович	кандидат философских наук		доцент	Кафедра междисциплинарных исследований и

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР	Учёная степень	Учёное звание	Должность	Структурное подразделение
							практик в области искусств
23	Чернавина Елена Александровна	Концепции цифрового материализма в нейроискусстве (медиаспектакль Нейроинтегрум)	Федорова Наталья Антоновна	кандидат филологических наук		старший преподаватель	Кафедра теории и методики преподавания искусств и гуманитарных наук