



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

## П Р И К А З

12.03.2018

№ 1568/1

Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования бакалавриата (шифр СВ.5062.\*)

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7<sup>1</sup>.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень уточненных тем выпускных квалификационных работ (далее – ВКР), согласованных с организациями-работодателями, и назначить рецензентов обучающимся по основной образовательной программе бакалавриата СВ.5062.\* «Реставрация» по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация» в соответствии с приложением.
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе <http://edu.spbu.ru/gia/16-normativnye-akty/264-prikazy-ob-utverzhdenii-tem-vypusknykh-kvalifikatsionnykh-rabot-nauchnykh-rukovoditelej-obuchayushchikhsya-po-osnovnym-obrazovatelnyim-programmam-vysshego-obrazovaniya-vypuskного-kursa-2018-goda.html> не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты [org@spbu.ru](mailto:org@spbu.ru).
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: РК в СЭДД «Дело» от 13.12.2017 № 12408/1.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу  
проректора по учебно-методической работе  
от 12.03.2018 № 1568/1

**Реестр тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся, рецензентов и организаций  
по основной образовательной программе бакалавриата СВ.5062.\* «Реставрация»  
по направлению подготовки 54.03.04 «Реставрация»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
1	2	3	4	5	6
1	Болдырева Екатерина Владимировна	Реставрация мраморного рельефа с изображением плакальщицы (ФН 29) из собрания фонда Государственного музея городской скульптуры	Макеева Екатерина Игоревна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Залешина Дарья Игоревна, начальник отдела, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
2	Павлинская Виктория Евгеньевна	Реставрация мраморного рельефа с изображением скульптурной группы (ФН 148) из собрания фонда Государственного музея городской скульптуры	Макеева Екатерина Игоревна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Залешина Дарья Игоревна, начальник отдела, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
3	Сухорукова Александра Евгеньевна	Реставрация киота из церкви Успения Святой	Погодина Наталья Валентиновна, ДГПХ	Бударин Андрей Викторович, главный	Общественная организация «Санкт-

		Богородицы из скита Столбушино	4455 Факультет искусств, ДГПХ	архитектор, Государственное бюджетное учреждение культуры Московской области «Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник»	Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
4	Тимашова Светлана Александровна	Реставрация фрагмента царских врат церкви Успения Святой Богородицы из скита Столбушино	Погодина Наталья Валентиновна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Бударин Андрей Викторович, главный архитектор, Государственное бюджетное учреждение культуры Московской области «Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
5	Тихомиров Андрей Владимирович	Реставрация мраморной скульптуры плакальщицы с надгробия памятника грузинскому царевичу Гавриилу Георгиевичу (Некрополь XVIII века, Государственный музей городской скульптуры)	Макеева Екатерина Игоревна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Залешина Дарья Игоревна, начальник отдела, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
6	Уклеева Мария	Реставрация фрагмента	Фомитова Дина	Рогозный Михаил	Общественная

	Алексеевна	декоративной росписи дверного полотна Зелёной гостиной Дома В.В.Набокова	Артуровна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Геннадьевич, старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт- Петербургская государственная художественно- промышленная академия имени А.Л.Штиглица»	организация «Санкт- Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01- 116-3034
7	Шатарева Анна Вениаминовна	Реставрация преддиванного стола красного дерева 1840-х годов из Научной библиотеки им.М.Горького	Торбик Владимир Сергеевич, кандидат искусствоведения, доцент, Кафедра реставрации	Градов Владимир Александрович, художник-реставратор высшей категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Общественная организация «Санкт- Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01- 116-3034
8	Шаханова Полина Дмитриевна	Реставрация десюдепорта над юго- западным порталом Зелёной гостиной Дома В.В.Набокова	Фомитова Дина Артуровна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Рогозный Михаил Геннадьевич, старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-	Общественная организация «Санкт- Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01- 116-3034

				Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л.Штиглица»	
9	Шевцова Марина	Реставрация кресла красного дерева первой четверти XIX века из Научной библиотеки им.М.Горького	Торбик Владимир Сергеевич, кандидат искусствоведения, доцент, Кафедра реставрации	Градов Владимир Александрович, художник-реставратор высшей категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034