



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

12.03.2018

№ 1599/1

Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры (шифр ВМ.5706.*)

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7¹.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить перечень уточненных тем выпускных квалификационных работ (далее – ВКР), согласованных с организациями-работодателями, и назначить рецензентов обучающимся по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5706.* «Философия искусства» по направлению подготовки 47.04.01 «Философия» в соответствии с приложением.
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на сайте СПбГУ в разделе <http://edu.spbu.ru/gia/16-normativnye-akty/264-prikazy-ob-utverzhenii-tem-vypusknikh-kvalifikatsionnykh-rabot-nauchnykh-rukovoditelej-obuchayushchikhsya-po-osnovnym-obrazovatelnyim-programmam-vysshego-obrazovaniya-vypusknogo-kursa-2018-goda.html> не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на сайте СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего распоряжения направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: РК в СЭДД «Дело» от 28.02.2018 г. № 06/90-10.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
проректора по учебно-методической работе
от 12.03.2018 № 1599/1

**Реестр тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся, рецензентов и организаций
по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5706.* «Философия искусства»
по направлению подготовки 47.04.01 «Философия»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
1	2	3	4	5	6
1	Астраханцева Юнна Юлиановна	Пост-авангард: культурфилософский анализ	Соколов Борис Георгиевич, доктор философских наук, профессор, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Шестаков Вячеслав Анатольевич, доктор философских наук, директор, Автономная некоммерческая организация «Научно-исследовательский институт стандартизации музейной деятельности»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 07.09.2017 № 01-116-12356

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
2	Атанова Александра Александровна	Роль интерпретатора в актуализации прагматической модальности художественного текста	Прозерский Вадим Викторович, доктор философских наук, профессор, ведущий научный сотрудник, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Третьякова Ирина Александровна, кандидат философских наук, доцент, Кафедра социальных и гуманитарных наук, Факультет технологического менеджмента и инноваций, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 21.02.2018 № 01-116-2117
3	Гарипова Лейсан Марселевна	Образ революции в раннем советском кинематографе: философско-эстетический анализ	Радеев Артем Евгеньевич, доктор философских наук, доцент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Никонова Светлана Борисовна, доктор философских наук, профессор, Кафедра философии и культурологии, Факультет культуры, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 07.09.2017 № 01-116-12356
4	Гудошников Семён Владимирович	Онтология произведения искусства и границы интерпретации	Устюгова Елена Николаевна, доктор философских наук, профессор, профессор, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Могилевич Мария Николаевна, кандидат философских наук, директор, Индивидуальный предприниматель Могилевич Мария Николаевна	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 07.09.2017 № 01-116-12356

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
5	Добронравов Кирилл Олегович	Миф и мифологизация красоты в искусстве XX века	Устюгова Елена Николаевна, доктор философских наук, профессор, профессор, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Третьякова Ирина Александровна, кандидат философских наук, доцент, доцент, Кафедра социальных и гуманитарных наук, Факультет технологического менеджмента и инноваций, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 07.09.2017 № 01-116-12356
6	Новикова Анна Константиновна	История оперы как история философии искусства	Коленько Сергей Геннадьевич, кандидат культурологии, старший преподаватель, Кафедра русской философии и культуры	Петелина Мария Владимировна, кандидат философских наук, доцент, Кафедра оперной подготовки, Вокально-режиссерский факультет, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 21.02.2018 № 01-116-2117

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
7	Носков Алексей Александрович	Визуальная риторика эстетического опыта	Апыхтин Александр Владимирович, кандидат философских наук, ассистент, Кафедра культурологии, философии культуры и эстетики	Грякалов Алексей Алексеевич, доктор философских наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 07.09.2017 № 01-116-12356
8	Сычева Екатерина Михайловна	Эпифания: проблема эстетического выражения опыта запредельного	Шиповалова Лада Владимировна, доктор философских наук, доцент, доцент, Кафедра философии науки и техники	Михайлова Марина Валентиновна, доктор философских наук, доцент, профессор, Частное образовательное учреждение высшего образования «Русская Христианская Гуманитарная Академия»	Автономная некоммерческая организация «Центр дополнительного образования – «АЛЬФА-ДИАЛОГ» РК от 21.02.2018 № 01-116-2117