



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

12.04.2018

№ 2966/1

О новой редакции Приложения к приказу от 12.03.2018 № 1570/1 «Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры (шифр ВМ.5590.*)»

Во исполнение приказа проректора по учебно-методической работе от 13.12.2017 № 12408/1 «О Порядке утверждения тем выпускных квалификационных работ в 2018 году» на основании п. 7¹.1.43 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с последующими изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Изложить Приложение к приказу проректора по учебно-методической работе от 12.03.2018 № 1570/1 «Об уточнении тем ВКР, назначении рецензентов обучающимся выпускного курса по основной образовательной программе высшего образования магистратуры ВМ.5590.* «Реставрация предметов изобразительного и декоративно-прикладного искусства»» в редакции Приложения к настоящему приказу.
 2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе <http://edu.spbu.ru/gia/16-normativnye-akty/264-prikazy-ob-utverzhenii-tem-vypusknym-kvalifikatsionnykh-rabot-nauchnykh-rukovoditelej-obuchayushchikhsya-po-osnovnym-obrazovatelny-programmam-vysshego-obrazovaniya-vypusknogo-kursa-2018-goda.html> не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
 3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к проректору по учебно-методической работе. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
 4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
- Основание: протокол заседания Учебно-методической комиссии Факультета искусств от 28.03.2018 № 06/81-04-3.

Проректор по учебно-методической работе

М.Ю. Лаврикова

Приложение к приказу
проректора по учебно-методической работе
от 12.09.2018 № 29667

**Реестр тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся, рецензентов и организаций
по основной образовательной программе магистратуры ВМ.5590.* «Реставрация предметов изобразительного и декоративно-
прикладного искусства»
по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация»**

№	ФИО студента	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя ВКР, степень, звание, должность	ФИО рецензента, степень, звание, должность, Организация	Организация, реквизит документа
1	2	3	4	5	6
1	Волкова Дарья Сергеевна	Мониторинг и способы сохранения памятников Некрополя XVIII века Александро-Невской лавры	Логинова Юлия Алексеевна, старший преподаватель, Кафедра реставрации	Рытjikова Вероника Валентиновна, главный хранитель, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
2	Казанкова Наталия Александровна	Имитационные отделки мебели второй половины XIX века	Торбик Владимир Сергеевич, кандидат искусствоведения, доцент, Кафедра реставрации	Лисицын Павел Геннадиевич, кандидат технических наук, заведующий кафедрой, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
3	Кириченко Анастасия Александровна	Каталогизация памятников исторической части Еврейского	Логинова Юлия Алексеевна, старший преподаватель, Кафедра	Рытjikова Вероника Валентиновна, главный хранитель, Санкт-Петербургское государственное	Общественная организация «Санкт-

		Преображенского кладбища (до 1917 года)	реставрации	бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
4	Колесников Алексей Николаевич	Мониторинг терракотовой фасадной монументально-декоративной скульптуры второй половины XIX века Санкт-Петербурга	Логинова Юлия Алексеевна, старший преподаватель, Кафедра реставрации	Рыгикова Вероника Валентиновна, главный хранитель, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей городской скульптуры»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
5	Лис Ольга Александровна	Проблемы реставрации китайских элементов декора интерьера Ванной Великой Княгини Екатерины Михайловны в Китайском дворце	Яранцев Владимир Николаевич, научный сотрудник, Энциклопедический отдел	Леонтьев Александр Гаврилович, первый заместитель председателя, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
6	Титова Татьяна Дмитриевна	Использование мотивов народного искусства в деревянной архитектуре окрестностей Санкт-Петербурга 1820-1870 годов	Павлов Сергей Анатольевич, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Леонтьев Александр Гаврилович, первый заместитель председателя, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
7	Торовец Анастасия Сергеевна	Пatina как вид художественной обработки поверхности произведений	Курганов Николай Сергеевич, старший преподаватель, Кафедра	Лисицын Павел Геннадиевич, кандидат технических наук, заведующий кафедрой, Федеральное	Общественная организация «Санкт-

		декоративно-прикладного искусства	реставрации	государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034
8	Царева Наталья Сергеевна	Исследование и реставрация семи портретов ученых кафедры физиологии СПбГУ	Фомитова Дина Артуровна, ДГПХ 4455 Факультет искусств, ДГПХ	Рогозный Михаил Геннадьевич, старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л.Штиглица»	Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» РК от 14.03.2018 № 01-116-3034