



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

П Р И К А З

24.12.2019

№ 1308611

Об утверждении перечня тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе (шифр ВМ.5611.*) «Русская литература»

Во исполнение приказа первого проректора по учебной и методической работе от 04.10.2019 № 9822/1 «Об утверждении перечней тем выпускных квалификационных работ, предлагаемых обучающимся на основании предложений организаций-работодателей в 2019-2020 учебном году по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре», на основании п. 5⁵.1.9 приказа ректора от 08.08.2008 № 1093/1 «О распределении полномочий между должностными лицами Санкт-Петербургского государственного университета» (с изменениями и дополнениями)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5611.*) «Русская литература» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» (Приложение).
2. Начальнику Управления по связям с общественностью Зайнуллину Т.Т. обеспечить размещение настоящего приказа на портале СПбГУ в разделе «Приказы об утверждении тем выпускных квалификационных работ, научных руководителей обучающихся по основным образовательным программам высшего образования выпускного курса 2020 года» не позднее одного рабочего дня с даты издания настоящего приказа.
3. За разъяснением содержания настоящего приказа обращаться посредством сервиса «Виртуальная приемная» на портале СПбГУ к начальнику Управления образовательных программ.

4. Предложения по изменению и/или дополнению настоящего приказа направлять на адрес электронной почты org@spbu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: приказ от 15.10.2019 № 10111/1 «О формировании электронного реестра, выборе и утверждении тем выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в 2019-2020 учебном году».

Начальник Управления
образовательных программ



М.А. Соловьева

Приложение
к приказу начальника Управления образовательных программ
от 24.12.2019 № 13086/1

Перечень тем выпускных квалификационных работ и научных руководителей обучающихся выпускного курса по основной образовательной программе магистратуры (шифр ВМ.5611.*) «Русская литература» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология»

№	ФИО обучающегося	Тема выпускной квалификационной работы	ФИО научного руководителя выпускной квалификационной работы	Должность научного руководителя выпускной квалификационной работы	Наименование подразделения
1	2	3	4	5	6
1	Анисимова Полина Вячеславовна	Тема «женского» в поэзии А.И. Введенского	Валиева Юлия Мелисовна	доцент	Кафедра истории русской литературы
2	Берновик Наталья Николаевна	Творчество Павла Пепперштейна в контексте современной философской мысли	Мовнина Наталья Савельевна	доцент	Кафедра истории русской литературы
3	Вожик Екатерина Игоревна	Фельетонная литература в журнале «Современник» середины 1850-х гг.	Степанов Андрей Дмитриевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
4	Глушкова Дарья Михайловна	Иллюстрированное собрание сочинений Г.Р.Державина: проблема соотношения вербального и визуального	Матвеев Евгений Михайлович	доцент	Кафедра истории русской литературы
5	Девотченко Кирилл Алексеевич	Роман Всеволода Кочетова «Чего же ты хочешь?» в контексте 1960-х годов	Вьюгин Валерий Юрьевич	доцент	Кафедра истории русской литературы
6	Жильцова Полина Валерьевна	Поэтика прозы Н.Н. Берберовой (на материале автобиографии «Курсив мой» и малой прозы Парижского периода)	Бугаева Любовь Дмитриевна	доцент	Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

7	Журавлев Максим Сергеевич	Повесть Л. Андреева «Мои записки»: интертекстуальные связи	Карпов Николай Александрович	доцент	Кафедра истории русской литературы
8	Зуева Елизавета Владимировна	Визуальный принцип в поэзии Б.Ю.Поплавского	Титаренко Светлана Дмитриевна	профессор	Кафедра истории русской литературы
9	Кириллова Анна Игоревна	Повесть Н. Д. Ахшарумова «Двойник» в литературном контексте	Отрадин Михаил Васильевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
10	Кожачкина Дарья Николаевна	Лейтмотивная природа книги Елены Гуро «Небесные верблюжата»	Титаренко Светлана Дмитриевна	профессор	Кафедра истории русской литературы
11	Колинько София Александровна	Литературный аспект богословского текста (на материале «Чтири книги об истинном христианстве» И. Арндта и «Об истинном христианстве» Тихона Задонского)	Бухаркин Петр Евгеньевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
12	Кургаева Юлия Юрьевна	Особенности поэтического творчества Виктора Сосноры (на материале стихотворных книг 70-80-х годов)	Багно Всеволод Евгеньевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
13	Лозицкая Полина Андреевна	Поэзия Л.Л. Аронсона в контексте неофициальной культуры 1960-1980-х гг.	Валиева Юлия Мелисовна	доцент	Кафедра истории русской литературы
14	Маланина Софья Михайловна	Традиция агиографического повествования о Пафнутии Боровском в древнерусской книжности XVI–XVII вв.: история, поэтика, вопросы жанра	Рождественская Милена Всеволодовна	профессор	Кафедра истории русской литературы
15	Нечаева Екатерина Сергеевна	Творческая лаборатория К. К. Случевского: эстетические установки, культурные практики, литературный эксперимент	Васильева Ирина Эдуардовна	доцент	Кафедра истории русской литературы
16	Отяковский Валерий	К. Шимкевич — историк русской поэзии	Балакин Алексей Юрьевич	старший преподаватель	Кафедра истории русской литературы

	Сергеевич				
17	Павлова Вероника Дмитриевна	Стилевое многообразие комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»	Григорьева Елена Николаевна	доцент	Кафедра истории русской литературы
18	Палуди Мануэль	Жизнетворчество Ю. Олеши	Гуськов Николай Александрович	доцент	Кафедра истории русской литературы
19	Перович Ана	Лирика П.В. Орешина	Хворостьянова Елена Викторовна	профессор	Кафедра истории русской литературы
20	Прибичевич Александра	Творчество М. Иванникова	Сухих Игорь Николаевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
21	Прудникова Екатерина Николаевна	Проблема литературного творчества в произведениях К. Г. Паустовского («Романтики», «Золотая роза»)	Рождественская Милена Всеволодовна	профессор	Кафедра истории русской литературы
22	Си Цзюаньцзюань	Эпитет в описаниях природы на материале повестей и лирики Н.М. Карамзина	Пономарева Марина Валерьевна	доцент	Кафедра истории русской литературы
23	Соколова Екатерина Андреевна	Вальс в русской литературе первой трети XIX века	Григорьева Елена Николаевна	доцент	Кафедра истории русской литературы
24	Стефанова Екатерина Витальевна	Роль метафоры в конструировании читательского восприятия (на материале экспериментальных данных)	Васильева Ирина Эдуардовна	доцент	Кафедра истории русской литературы
25	Турчаненко Владимир Владимирович	Академическое пушкиноведение 1920-х–1930-х гг.: проекты и персоналии	Балакин Алексей Юрьевич	старший преподаватель	Кафедра истории русской литературы
26	Тянь Фанхуа	Традиционный фольклор в произведениях А.С. Пушкина	Адоньева Светлана Борисовна	профессор	Кафедра истории русской литературы
27	Уччелло Ирис	Уголовный процесс в трактовке Достоевского «Дневник писателя»	Степанов Андрей Дмитриевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
28	Чжан Ивэй	Лирика Н.А. Щеголева	Лалетина Ольга Сергеевна	доцент	Кафедра истории русской литературы

29	Чжан Хуэйминь	Образ маленького человека в произведениях А.П.Чехова и Лу Синя	Оверина Ксения Сергеевна	доцент	Кафедра истории русской литературы
30	Чэн Вань	Поэтика вещи в петербургском тексте Е. Замятина	Вьюгин Валерий Юрьевич	доцент	Кафедра истории русской литературы
31	Школина Ольга Владимировна	Чеховский текст в «Братьях» Ч.Е. Греминой и М. Угарова	Степанов Андрей Дмитриевич	профессор	Кафедра истории русской литературы
32	Ян Лю	Танатологические мотивы в прозе Е. Замятина	Оверина Ксения Сергеевна	доцент	Кафедра истории русской литературы